

# ELENCO PROGETTI A.S. 2015/16

Aree coinvolte	Progetto	Referente	Sintesi	Durata
<b>ISTITUTO</b>				
Area 1: 1.1 Area 2: 2.1	CORO	prof. Giuseppe Gelmini	<p>Finalità ed obiettivi: acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità vocali; acquisire conoscenze basilari sulla fisiologia della voce; controllare la respirazione e l'emissione vocale; eseguire correttamente un canto monodico o polifonico, sia dal punto di vista melodico che ritmico; partecipare a spettacoli musicali, a eventi pubblici o a concorsi canori.</p> <p>Cantare in coro sviluppa la capacità di attenzione e di ascolto favorendo il senso di appartenenza alla comunità scolastica; sviluppa la sfera affettiva ed emotiva; sviluppa le capacità espressive; sviluppa la socializzazione e l'integrazione.</p>	Ottobre /aprile
Area 1: 1.1	MADRELINGUA	prof.ssa Mossoni	<p>L'assistente madrelingua inglese opererà in compresenza e in supporto dell'insegnante titolare della classe.</p> <p>Il madrelingua è laureando presso una prestigiosa università inglese di Lingue e Letterature Straniere (Oxford University, Oxford, U.K.), con ottime competenze linguistiche.</p> <p><b>OBIETTIVI:</b></p> <p>Consentire agli alunni della Primaria di accostarsi alla lingua parlata inglese;approfondire aspetti di civiltà britannica; confrontarsi con realtà diverse.</p> <p>Gli alunni della Secondaria di I gradopotranno consolidare e potenziare le conoscenze della lingua inglese in quanto mezzo indispensabile e imprescindibile alla formazione completa e in linea col concetto di Cittadino Europeo.</p>	marzo-maggio 2016

<p>Area 1: 1.3</p> <p>Area 2: 2.1</p>	SPORT	Enrica Scalvinoni	<p>1) Da gennaio utilizzo di un insegnante di educazione fisica (Pezzotti Samuele, organico dell'autonomia- Legge 107/2015) che affiancherà l'insegnante di motoria per un'ora settimanale su tutte le classi della primaria e sul gruppo dei bambini di 4 anni della scuola dell'infanzia</p> <p>2) Da gennaio partecipazione delle scuola primarie dell'istituto al Progetto Nazionale "Sport di classe", il cui obiettivo è la valorizzazione dell'educazione fisica e sportiva per le sue valenze trasversali e per la promozione di stili di vita corretti e salutari. La scuola avrà un Tutor sportivo scolastico, che affiancherà l'insegnante di ogni classe per due ore mensili e collaborerà fattivamente con Pezzotti Samuele e gli altri insegnanti di educazione fisica e motoria.</p>	Da gennaio a giugno
<p>Area 1: 1.3</p> <p>Area 2: 2.1</p> <p>Area 4</p>	MOTORIA	Enrica Scalvinoni	<p>Basket, Acrosport, Pallavolo, Rugby: lezioni settimanali in palestra con la presenza di un esperto esterno (4 settimane per basket, acrosport e pallavolo, 2 settimane x rugby)</p> <p>- Sci: pista di ValPalot con maestri di sci (3 lezioni alle seconde, classi filtro)</p> <p>- Nuoto: attività in piscina (Darfo/Lovere) con istruttori di nuoto (8 settimane)</p>	Annuale
<p>Area 1: 1.1</p> <p>Area 2: 2.1</p> <p>Area 4</p>	BES	I. Evangelisti /A. Frassi	<p>La finalità è quella di prevenire la dispersione scolastica attraverso l'organizzazione e il coordinamento di percorsi di accoglienza e di integrazione degli alunni BES, promuovendo il successo formativo attraverso la valorizzazione delle loro potenzialità e il graduale superamento degli ostacoli, offrendo un curriculum, integrativo rispetto a quello già predisposto dalla scuola, che consenta lo sviluppo delle abilità e delle competenze fondamentali degli alunni, attraverso l'utilizzo di materiali strutturati, gruppi trasversali.</p>	Annuale

<p>Area 1: 1.1</p> <p>Area 2: 2.1</p> <p>Area 4</p>	GIOCHI MATEMATICI	prof.ssa Domenica Scarfi	<p>Didattica laboratoriale: osservo, sperimento, imparo.</p> <p>Attività individuali e in piccolo gruppo. Motivare gli studenti attraverso un approccio alla matematica basato su logica e intuizione; coinvolgere quanti sono convinti che la matematica sia una serie di regole da studiare a memoria e da applicare; Imparare a vedere oltre il calcolo e le formule; Aiutare gli studenti più bravi a emergere attraverso l'educazione alla modellizzazione e l'individuazione di strategie eleganti, alternative ai procedimenti più standard; divertire in modo serio e intelligente; proporre agli studenti attività che li motivano e sappiano creare uno stimolante clima di competizione agonistica anche in ambito matematico; partecipare ai "Campionati internazionali di matematica" organizzati dal Centro Pristem dell'università Bocconi nelle varie fasi.</p>	Annuale
<p>Area 1: 1.1</p> <p>Area 4</p>	ARTE E TECNICA	Gasparini Paola (organico potenziato)	Il progetto si propone di approfondire gli insegnamenti di arte alla scuola primaria di Gratacasolo (un'ora settimanale per classe) e di arte e tecnologia alla scuola secondaria di Gratacasolo. L'insegnante affiancherà e collaborerà con gli insegnanti di classe.	Da gennaio a giugno
<p>Area 1: 1.1</p> <p>Area 4</p>	ARTE E MUSICA	Spandre Raffaella (organico potenziato)	Il progetto si propone di approfondire gli insegnamenti di arte e musica nelle classi prime, seconde e terze della scuola primaria di Pisogne, con l'affiancamento all'insegnante titolare di classe (un'ora alla settimana per ogni materia). Questo consentirà il lavoro in gruppi e/ semiclassi, al fine di poter sviluppare una didattica laboratoriale.	Da gennaio a giugno
<p>Area 1.3</p> <p>Area 4</p>	LEGALITA'	Gabossi Melania (organico potenziato)	Il progetto si propone di far conoscere ed interiorizzare i principi di Cittadinanza e Costituzione, al fine di formare una coscienza civica condivisa e di sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità. Il progetto coinvolgerà le classi quarte e quinte delle scuole primarie dell'istituto, per un'ora alla settimana.	da gennaio a giugno

Area 1.3 Area 4	“Mantenere in ordine e avere curare dell’orto scolastico “	Costanza Silini	<p>Finalità e obiettivi: La proposta vuole promuovere un ambiente educativo che aiuti i bambini ad acquisire:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-comprensione del proprio ruolo e capacità di assumere precise responsabilità nel mantenimento dell’orto;</li> <li>-capacità di cooperazione;</li> <li>-comprensione dell’importanza del raggiungimento di obiettivi comuni.</li> <li>-capacità di lettura dell’ambiente che li circonda;</li> <li>-capacità di modificare positivamente l'ambiente;</li> <li>-disponibilità a cogliere le relazioni;</li> <li>-capacità di saper osservare;</li> <li>-competenze pratiche.</li> </ul>	settembre/ottobre marzo/maggio
INFANZIA				
Area 1.1	NATI PER LEGGERE	Bettoni Anna Caterina	<p>Esplorazione e scoperta del libro; gioco creativo col libro; lettura spontanea di immagini; lettura guidata; drammatizzazione. Con il coinvolgimento di un esperto o animatore alla lettura come arricchimento al Progetto. Obiettivi:</p> <p>Favorire l'approccio alla lingua scritta e al libro provando piacere nell’ascolto della lettura ad alta voce; stimolare la comprensione del testo; osservare ed utilizzare il libro in modo creativo ed individuale; partecipazione e scambio con figure parentali; stimolare il dialogo interculturale attraverso l'ascolto di racconti in lingua non italiana da parte di genitori di diversa nazionalità.</p>	Novembre/giugno

Area 4	AMBIENTE	Bettoni Anna Caterina	Uscite sul territorio guidate dal sign. Betta: una al parco Damioli e una al lago. Uscita didattica finale accompagnati da un'insegnante per sezione. Il progetto ha come obiettivo far vivere in modo giocoso e conoscitivo l'ambiente naturale.	Maggio/giugno
Area 4	"Corde, nodi, vele, lago..."	Bettoni Anna Caterina	Attraverso l'utilizzo di corde (piccole, grandi, medie) acquisizione della motricità fine. Promuovere l'osservazione e la curiosità sui mezzi utilizzati per muoversi sul lago (vari tipi di barca, in particolare una barca a vela, il battello, il tradizionale "naet"). Vivere il lago come elemento naturale e portatore di vita. Favorire un atteggiamento positivo e uno spirito ecologico nei confronti dell'ambiente lago. Esperto esterno.	gennaio e maggio
Area 1	"DANZA CREATIVA" TEMA: LE QUATTRO STAGIONI	Bettoni Anna Caterina	Input delle insegnanti con la visione e la ricerca delle opere di Arcimboldo: le quattro stagioni. Fase sperimentale, operativa e creativa da parte dei bambini guidati dall'esperta. Fase conclusiva: presentazione all'intero gruppo scuola delle esperienze. Esperto esterno Laura Romele.	Aprile - maggio
Area 1 Area 2.1 Area 2.2	INGLESE	Serena Bonetti	Momenti comunicativi inseriti nella routine quotidiana e nelle proposte indicate dalla coordinatrice	Novembre/Maggio

Area 1 Area 2.1	LA MUSICA IN GIOCO	Bettoni Anna Caterina	Giochi musicali dove la musica è strettamente connessa alla danza e alla parola (metodo Orff) Far emergere in ognuno la ritmicità di base (musicoterapia attiva) per poi produrre ritmi attraverso l'uso di strumenti vari musicali. Attraverso l'intensità dei suoni e il livello dei movimenti (in piedi, a terra,..) condurre i bambini nell'identificazione con animali o altro.. e portarli al rilassamento.	Tutto l'anno
Area 1 Area 2.1	OMBRE CINESI	Bertocchi Debora	Si prende spunto dal teatro delle ombre cinesi e al modo di "raccontare illustrando". Nel laboratorio i bambini passano dalla fase della scoperta della propria ombra e l'utilizzo del proprio corpo attraverso giochi con la fonte luminosa e col telo, alla fase della realizzazione di una semplice filastrocca o storia, per giungere ad una breve rappresentazione di ombre cinesi.	Novembre/gennaio
Area 1.3	"IL NOSTRO ORTO NELLE QUATTRO STAGIONI"	Bettoni Anna Caterina	Motivazione ed interesse al rapporto bambino-natura con: esperienze sensoriali; di osservazione; sperimentazione/ricerca. Attività manipolative: lavorazione della terra con gli attrezzi da giardinaggio; preparazione degli orti; semine stagionali; raccolta e consumo dei prodotti coltivati.	Aprile - maggio
Area 1.1 Area 2.1	"CON LA TESTA TRA LE SPEZIE"	Bettoni Anna Caterina	Esperienze di apprendimento interattivo sul tema delle spezie; racconto di una storia indiana che ha per tema la scoperta delle spezie, fase costruttiva di personaggi inerenti alla storia. Esperto esterno: Bonetti Manuela	febbraio/marzo
PRIMARIA				

Area 1.1	A SCUOLA SI LEGGE	Gigliola Bonetti	Raccolta e lettura di libri vari intorno ad un tema oppure ad un autore da parte degli alunni e dell'insegnante. Organizzazione e predisposizione dei momenti di lettura collettiva, affinché essa diventi significativa.	Annuale
Area 1 Area 2.1 Area 4	UN CANE PER AMICO	Anna Camplani	<p>L'obiettivo è far comprendere ai ragazzi la giusta dimensione in cui vanno posti gatti e cani, senza eccessi per un verso o per l'altro, e di fornire loro le chiavi di lettura per saper interpretare correttamente il linguaggio ed il sistema di comunicazione proprio degli animali che ci vivono accanto.</p> <p>Ciò sia per quanto riguarda la corretta risposta alle esigenze naturali presenti in queste specie, in modo da rispondere ad esse nel modo più adeguato possibile, onde evitare l'insorgere di problemi comportamentali che minaccino o rendano più difficile la convivenza con i nostri amici a quattro zampe; sia per saper interpretare e reagire nel modo più opportuno (per quanto possibile!) ad eventuali atteggiamenti di aggressività.</p> <p>Inoltre si ritiene necessario fornire ai ragazzi l'esatta conoscenza degli obblighi non solo morali ma anche di legge connessi alla detenzione d'un animale.</p> <p>Non ultimo esporre le problematiche sanitarie legate alla convivenza con un cane o un gatto.</p>	<p>Si articola in tre moduli della durata di 2 ore ciascuno (1. Il cane 2. Visita guidata a un canile/gattile comunale 3. Il gatto)</p> <p>Marzo-aprile 2016</p>
Area 1.3 Area 4	CONOSCO IL MIO PAESE	Patrizia Tubacher	<p>Osservare e cogliere i caratteri ambientali del territorio riferibili alla morfologia: lago/pianura/montagna/solco vallivo della Valcamonica. Imparare a relazionare il territorio osservato con i punti cardinali: orientamento.</p> <p>Il territorio rappresentato: come orientare mappe, cartine geografiche e materiale iconografico. Esperto esterno.</p>	I quadrimestre

Area 1.3 Area 4	CONOSCO IL MIO PAESE	Anna Maria Silini	Finalità ed obiettivi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• fornire strumenti per indagare il proprio territorio</li> <li>• saper leggere il proprio territorio riconoscendo i segni lasciati dall'uomo nel tempo e tradurli in significati</li> <li>• costruire consapevolezza, coscienza e memoria dei caratteri di una collettività. Esperto esterno.</li> </ul>	ottobre/marzo
Area 1.3 Area 4	AMBIENTE	Emilia Maggiò	Conoscenza del territorio di appartenenza. Imparare ad approfondire il metodo scientifico. Esperto esterno.	I quadrimestre
Area 1.1	Opera domani:TURANDOT	Patrizia Laini	Le insegnanti parteciperanno dapprima ad un corso di formazione tenuto dai docenti As.li.co per essere in grado di preparare i bambini. In classe poi si proporranno le attività suggerite e si prepareranno i cori. Durante lo spettacolo a teatro il pubblico parteciperà all'opera cantando i cori. Verranno curati anche gli aspetti trasversali ad altre discipline.	gennaio/aprile



<p>Area 1.1</p> <p>Area 2.1</p>	MUSICA	Enrica Scalvinoni	<p>Finalità ed obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire la socializzazione, le attività di musica d'insieme e di canto corale educano a rispettare e collaborare con i compagni per raggiungere un risultato comune;</li> <li>- Sviluppare capacità vocali e di musica corale;</li> <li>- Sperimentare nuove modalità comunicative e relazionali attraverso il "fare musica insieme";</li> <li>- Contribuire allo sviluppo dell'attitudine musicale e vocale;</li> <li>- Affinamento delle capacità percettive in relazione al suono e al ritmo, coordinando i propri movimenti rispetto alla musica;</li> <li>- Avvicinamento alla musica strumentale;</li> <li>- Sviluppare nel personale docente la capacità di proseguire il progetto in autonomia. Incontri settimanali o bisettimanali con esperto esterno.</li> </ul>	Primo quadrimestre
<p>Area 1.1</p>	TEATRO	Fenaroli Ivana	<p>Conoscere, attraverso episodi storici e/o racconti orali, la storia della civiltà romana.</p>	gennaio/aprile
<p>Area 1.1</p> <p>Area 2.1</p>	TEATRO	Costanza Silini	<p>Capacità di portare a termine un progetto comune.</p> <p>La conoscenza del proprio corpo e delle possibilità che esso può esprimere.</p> <p>Il lavoro sulla voce e sull'espressività. Esperti esterni di teatro e di scenografia.</p>	gennaio/aprile

<p>Area 1.1</p> <p>Area 4</p>	CONCORSO LETTERARIO IDENTILIBRO	Bettineschi Candida, Silini Anna, Tignonsini Imelda	<p>Il concorso è organizzato dall'Istituto scolastico Santa Dorotea di Cemmo.</p> <p>Gli alunni stanno leggendo in classe 3 libri: 1) Io e Sara, Roma 1944 di Buongiorno Teresa (tematica: ricordo di un evento storico); 2) Un amico venuto dal mare di Ivonne Mesturini (tematica: immigrazione); 3) Pollyanna di Eleonor H. Porter (tematica: la misericordia). Fasi: 18 dicembre (presso l'azienda grafica "La cittadella" di Gianico presentazione del programma informatico da utilizzare nella fase di qualificazione); 27 gennaio (prima gara eliminatória all'Istituto di Cemmo con incluso spettacolo sulla Shoah); 8 gennaio e 13 gennaio (incontri per la presentazione ai bambini del programma utilizzato per la prova).</p>	dicembre/gennaio
SECONDARIA I GRADO				
Area 1.1	LEZIONI- CONCERTO	prof. Giuseppe Gelmini	<p>Finalità ed obiettivi:</p> <p>Conoscenza di fatti storici: La prima guerra mondiale e la Shoa il giorno della memoria; fruizione dal vivo del linguaggio musicale e teatrale; rinforzo delle capacità di attenzione e di ascolto; conoscenza di strumenti musicali; riflessione e confronto in merito agli argomenti trattati e ai linguaggi utilizzati.</p>	<p>Il 1° concerto entro la fine del 2015 in occasione del centenario della prima guerra mondiale 1915/2015.</p> <p>Il 2° concerto nel mese di gennaio-febbraio 2016 in occasione della "Giornata della Memoria".</p>

<p>Area 1.3</p> <p>Area 2.1</p> <p>Area 4</p>	CONSIGLIO COMUNALE DEI RAGAZZI	Beatrice Felappi, Giulia Grandi e Angelica Lorini	Il CCR ha come finalità, tramite gli insegnamenti trasversali ed i principi di Cittadinanza e Costituzione, il tentativo di promuovere e sostenere il diritto dei ragazzi a incidere nella vita di Pisogne e, in particolare, di partecipare alla politica cittadina come attivi soggetti sociali, dando valore al loro punto di vista.	Annuale
<p>Area 1</p> <p>Area 2.1</p>	Utilizzo consapevole ed efficace dei sussidi tecnologici per alunni con DSA	Stefania De Pace	Acquisire consapevolezza del proprio funzionamento intellettuale; Organizzare lo studio in maniera funzionale (elaborazione del testo in schemi e mappe concettuali, videoscrittura, ascolto in sintesi vocale; Acquisire dimestichezza con gli strumenti elettronici applicati allo studio (PC, notebook, Tablet, registratori, smartphone, etc.); Imparare ad utilizzare alcuni software applicativi specifici (sintetizzatori vocali, video scrittura, predittori, riconoscimento vocale, costruzione mappe, etc...); Ricerca nel web di strumenti adatti alle proprie esigenze (video lezioni, mappe concettuali, software specifici etc.).	da ottobre a maggio (30 settimane), un'ora settimanale
<p>Area 1.3</p> <p>Area 2.1</p>	SPORT	Angela Dileo	Gare di atletica leggera e campestre (fase zonale)	annuale

Area 1.3	ALIMENTAZIONE "Noi siamo quel che mangiamo"	Stefania De Pace	<p>Finalità ed obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ridurre l'incidenza delle malattie legate ad una scorretta alimentazione</li> <li>- Favorire un maggiore benessere psicofisico dei ragazzi migliorando lo stile di vita</li> <li>- Conoscere i nutrienti e le loro funzioni</li> <li>- Individuare le produzioni agricole della Valle Camonica</li> <li>- Comprendere il significato di: Agricoltura Biologica, OGM, Biodiversità e Sostenibilità.</li> <li>- Comprendere che le nostre abitudini alimentari hanno implicazioni sul problema ambientale e su quello dei Paesi Poveri</li> <li>- Saper decodificare le etichette dei prodotti alimentari</li> <li>- Avere un atteggiamento critico verso i modelli proposti dai mass media.</li> </ul>	3 incontri da 3 ore ciascuno, a cadenza quindicinale
----------	---	------------------	--	--

Area 1.1	OSSERVO LA NATURA E SCOPRO LEGGI MATEMATICHE	Alfio Rizzi/Domenica Scarfi/Federico Spinazzi	<p>Obiettivi sociali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare e rispettare la natura,</li> <li>- apprendere metodi ordinati di lavoro in piccolo gruppo,</li> <li>- comunicare le proprie sensazioni ed esperienze,</li> <li>- confrontarsi e rispettare il parere degli altri anche se contrasta con il nostro,</li> <li>- aiuto reciproco fra compagni,</li> <li>- creare spirito di collaborazione nel gruppo,</li> <li>- lavorare con compagni di classi diverse,</li> <li>- coinvolgere gli studenti che trovano difficoltà con il programma e ne ricavano scarse motivazioni,</li> <li>- imparare a vedere, al di là del calcolo e delle formule, la matematica come logica e creatività nel trovare il modo migliore per uscire da situazioni critiche.</li> </ul> <p>Obiettivi didattici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoperta di regolarità attraverso osservazioni e misurazioni a confronto,</li> <li>- imparare ad approssimare,</li> <li>- generalizzazione con formulazione delle proprietà di rette segmenti e angoli,</li> <li>- misura di superfici e perimetri di figure non ben definite geometricamente,</li> <li>- apprendere esempi di fillotassi attraverso il conteggio del numero dei petali dei fiori e la disposizione delle foglie sui rami.</li> </ul>	Annuale
----------	--	--	---	---------

Area 1.3	LEGALITA'	Francesco Maltese	Riflettendo su storie di vissuto quotidiano che hanno segnato la storia del nostro Paese in campo civile, culturale e religioso far maturare agli studenti un impegno per la costruzione di una società libera e democratica fondata sui diritti di giustizia, di tolleranza e sul reciproco rispetto affinché ciascuno si senta accolto nel suo essere “unico” e “diverso”. Sensibilizzare studenti e famiglie rispetto alle potenzialità ma anche ai rischi connessi con l’uso dei social network. Affrontare i vari temi della legalità.	novembre /dicembre
Area 1.3	ORTO	Michela Domeneghini/Fulvia Romele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• introdurre una didattica multidisciplinare in cui l'orto diventa lo strumento per le attività di educazione alimentare, educazione ambientale e utilizzo delle nuove tecnologie;</li> <li>• far diventare i piccoli consumatori dei coproduttori, cittadini consapevoli delle proprie scelte d'acquisto: educare allo sviluppo sostenibile e al consumo consapevole;</li> <li>• imparare a leggere la realtà come un insieme di fenomeni percepiti attraverso i sensi, accrescere la propria memoria e capacità di percezione sensoriale;</li> <li>• avvicinare i ragazzi al mondo delle piante attraverso un contatto diretto e un approccio di tipo operativo;</li> <li>• sviluppare la capacità di progettazione, ricerca e documentazione;</li> <li>• educare i ragazzi ad un uso corretto, responsabile e consapevole delle tecnologie e delle attrezzature per la realizzazione e la cura di un orto;</li> <li>• promuovere le diverse inclinazioni;</li> <li>• favorire la collaborazione e il rispetto delle idee degli altri;</li> <li>• sensibilizzare ad una sana ed equilibrata alimentazione;</li> <li>• avere una visione dell’ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro;</li> <li>• comprendere le conseguenze dell’attività umana sull’ambiente;</li> <li>• educare alla cura e al rispetto di un bene pubblico;</li> <li>• riscoprire il sapore e il valore nutritivo di alcuni piatti elaborati insieme;</li> <li>• far apprendere conoscenze in campo botanico e agrario attraverso esperienze laboratoriali;</li> <li>• imparare ad eseguire semplici esperienze di laboratorio per il riconoscimento delle sostanze nutritive principali nei cibi;</li> </ul>	Il quadrimestre

Area 1.1	<p>COMENIUS</p> <p>Progetti Europei: Scambio culturale con la scuola polacca di Konstancin</p>	Laura Quetti	<p>Sviluppare una dimensione multiculturale dell'idea di cittadinanza europea; Migliorare la conoscenza della lingua utilizzata in contesti comunicativi reali; Conoscere la realtà culturale del paese ospitante; Educare al confronto, alla comprensione dell'altro, al rispetto del diverso; Riconoscere la differenza come valore e come risorsa.</p>	I quadrimestre
----------	--	--------------	---	----------------

Classi coinvolte
Alunni delle classi 4^ e 5^ della scuola elementare e i ragazzi delle scuole medie
classi 4^e e 5^ Scuola Primaria, Secondaria I grado



Tutte le classi delle  
scuole primarie  
dell'istituto e per la  
parte 1) anche i  
bambini di 4 anni della  
scuola dell'infanzia

Tutte le classi delle  
scuole primarie  
dell'istituto

Alunni BES Scuola  
Primaria

classi 4<sup>e</sup> e 5<sup>e</sup> Scuola  
Primaria, Secondaria  
di I grado

Scuola primaria di  
Gratacasolo - Scuola  
secondaria di  
Gratacasolo

Classi 1e, 2e e 3e della  
scuola primaria di  
Pisogne

classi 4e e 5e Scuola  
Primaria di Pisogne e  
Gratacasolo

alunni classi quarta e  
quinta della Primaria  
di Gratacasolo e  
Seconda C della  
Secondaria di primo  
grado di Gratacasolo.

Tutti i bambini

Tutti i bambini

Bambini 5 anni

Tutti i bambini

Tutti i bambini

Tutti i bambini

Tutti i bambini

Bambini di 5 anni

Tutti i bambini



classi 4^ scuola  
primaria

classi V della Scuola  
Primaria

2^A, B, E

classi IV A,B,C, E

5^A e 5^C

classi prime  
dell'istituto

classi prime, seconde e  
terze Scuola Primaria

5^B

Tutte le classi della  
scuola primaria di  
Gratacasolo



4A, 4B, 4C della scuola  
primaria di Pisogne

Scuola Secondaria  
dell'Istituto

Tutte le classi della  
Secondaria di I grado

Alunni con DSA della  
scuola secondaria di  
Pisogne

scuola secondaria  
dell'Istituto

Classe II B

classi 1^A, 1^C , 1^B e  
1^D

classi terze Secondaria  
di I grado

Classi seconde Scuola  
Secondaria di I grado

Alunni classi terze  
della Scuola Secondaia  
di I grado