

comune di gianico

provincia di brescia

Piano di Governo del Territorio

documento di piano

carta condivisa del paesaggio:
componenti identificative, percettive e valorizzative
del paesaggio - visualità

dp 3h

**IN ACCOGLIMENTO DELLE OSSERVAZIONI
E DEL PARERE DELLA PROVINCIA
DI COMPATIBILITA' AL P.T.C.P.**

ADOTTATO dal Consiglio Comunale con Delibera n° 30
del 30 ottobre 2009

APPROVATO dal Consiglio Comunale con Delibera n° 9
del 22 aprile 2010

aprile 2010

scala 1:10000

aggiornamenti

pianificazione e coordinamento

arch. claudio nodari • arch. mauro bellicini • arch. carlo fasser • arch. ariela rivetta

claudio nodari architetto
ORDINE DEGLI ARCHITETTI
DELLA PROVINCIA DI BRESCIA
544

mauro bellicini architetto
ORDINE DEGLI ARCHITETTI
DELLA PROVINCIA DI BRESCIA
1245

carlo fasser architetto
ORDINE DEGLI ARCHITETTI
DELLA PROVINCIA DI BRESCIA
1319

ariela rivetta architetto
ORDINE DEGLI ARCHITETTI
DELLA PROVINCIA DI BRESCIA
1606

il responsabile del procedimento

mario pendoli

valutazione ambientale strategica

ing. marcella salvetti

marcella salvetti ingegnere
ORDINE DEGLI INGEGNERI
DELLA PROVINCIA DI BRESCIA
482

il sindaco

mario pendoli

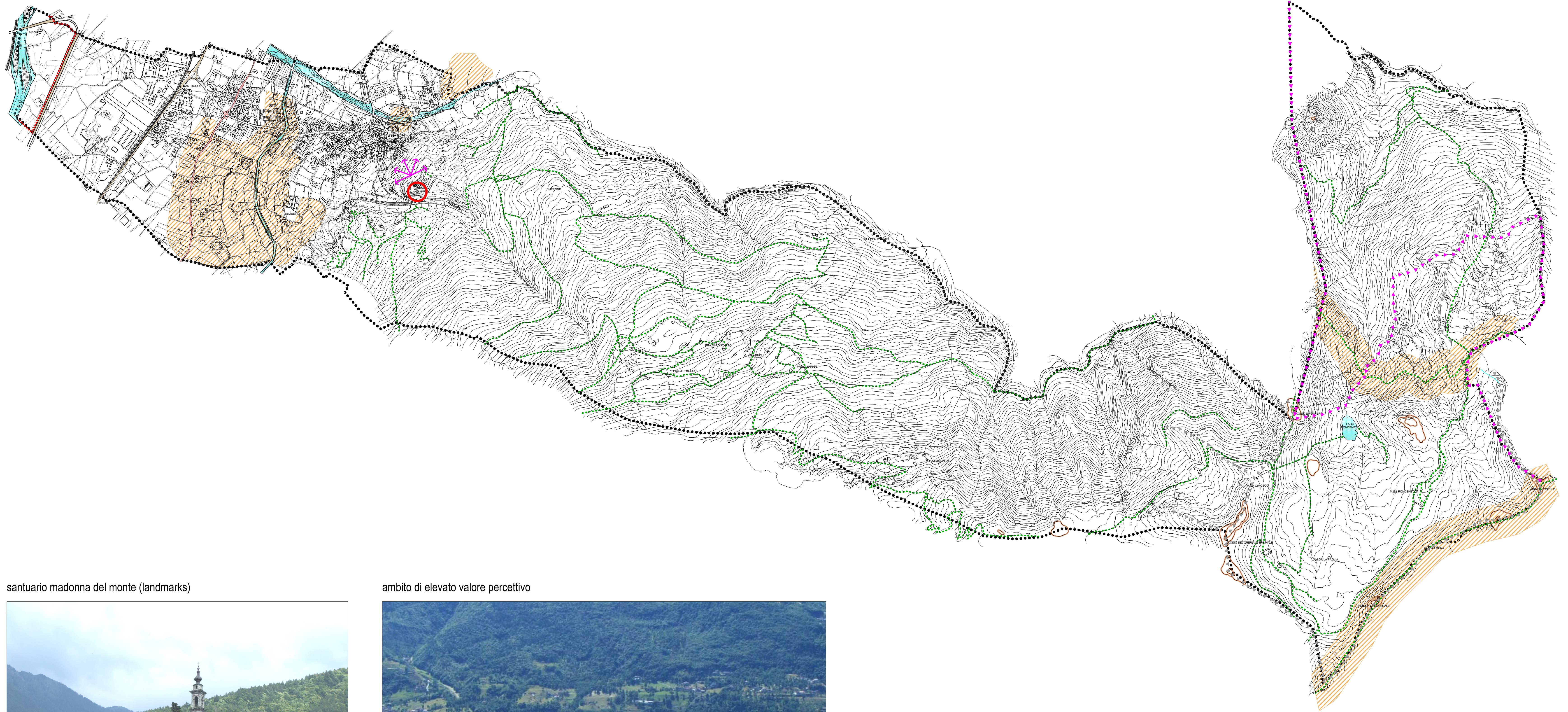
claudio nodari architetto

studio di architettura e urbanistica

25040 esine - bs - via a. manzoni 57 - tel. e fax 0364.46394

collaborazione

dott.for. marco sangalli



LEGENDA

- ambiti di elevato valore percettivo connotati dalla presenza di fattori fisico - ambientali e/o storico - culturali
- ZPS "val Grigna" IT2070303
- luoghi di rilevanza paesistica e percettiva caratterizzati da beni storici puntuali (landmarks)
Santuario della Madonna del Monte
- punti panoramici
- cima, poggio
- crinale
- sentieri ed itinerari di valenza paesistica
(in coerenza con il piano sentieristico provinciale e con le realizzazioni e/o progetti di piste ciclo pedonali in corso)
- antica via Valeriana
- strade di fondovalle
- sentieri e mulattiere
- corsi d'acqua
- rete ferroviaria (linea Brescia-Iseo-Edolo)
- confine comunale



santuario madonna del monte (landmarks)



ambito di elevato valore percettivo

