



Comunità Montana di Valle Camonica

DETERMINAZIONE

CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO

NUMERO GENERALE	508
DATA	30/09/2025

OGGETTO :

**AFFIDAMENTO DELLE ATTIVITA' DI DIREZIONE ARTISTICA
ED ANIMAZIONE DEL CENTRO DI COMUNITA' PER L'ARTE E
L'ARTIGIANATO DI MONTAGNA CA'MON IN COMUNE DI
MONNO. CIG B8616FB6DF - B8617858C0**

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO

PREMESSO CHE:

- con deliberazione assembleare n. 25 in data 16/12/2024, è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) relativo al triennio 2025/2027;
- con deliberazione assembleare n. 26 in data 16/12/2024 è stato approvato il Bilancio di Previsione Finanziario per il triennio 2025/2027;
- con Decreto del Presidente n. 18/2024 in data 30/12/2024 prot. 14644, sono stati individuati i Responsabili di Servizio per l'anno 2025
- con deliberazione della Giunta Esecutiva n. 250 in data 30/12/2024 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.)
- con Convenzione in data 30.04.2012 la cui scadenza è stata prorogata al 30.04.2032 con deliberazione dell'Assemblea n. 33 del 27.12.2021, è stata approvata la Gestione in forma associata e coordinata di funzioni e servizi tra la Comunità Montana ed il Consorzio Comuni BIM di Valle Camonica;
- con deliberazione assembleare n. 5 in data 28.04.2025 è stato approvato il rendiconto di gestione dell'esercizio finanziario 2024;
- con deliberazione assembleare n. 6 in data 28.04.2025 sono state apportate le conseguenti variazioni al bilancio di previsione 2025/2027 e al Documento Unico di Programmazione (D.U.P.);

RAMMENTATO che la Comunità Montana, in quanto ente gestore del Distretto Culturale partecipa, alle attività di animazione e promozione del Centro di comunità per l'arte e l'artigianato di montagna Ca'Mon;

RILEVATO che il Centro, grazie anche all'apporto finanziario di Fondazione Cariplo, ha sviluppato in questi anni numerosi progetti di promozione culturale e sociale, di residenzialità artistica, di sviluppo delle filiere produttive locali e di rigenerazione del contesto urbano e rurale dell'abitato di Monno;

RILEVATO altresì che al fine di individuare le più idonee modalità gestionali e di sviluppo del Centro la Comunità Montana ha sottoscritto con il Comune di Monno, la cooperativa "Il Cardo" di Edolo e con l'Associazione di Promozione Culturale Intrecci in data 07.04.2025 uno specifico accordo di partenariato di durata quinquennale;

CONSIDERATO che tale accordo definisce in termini generali i ruoli e gli impegni delle parti e stabilisce che competono alla Comunità Montana le attività per l'animazione culturale del Centro, la direzione artistica, la promozione del Centro nel contesto di tutta la Valle Camonica secondo uno specifico programma di azioni;

PRESO ATTO che alla Comunità Montana compete l'individuazione di una figura professionale adeguata per la direzione artistica del Centro con il compito di programmare, sviluppare e coordinare le attività culturali e di promozione artistica;

RICERCATA la disponibilità dell'artista Stefano Boccalini di Milano, che dalla nascita del Centro, si è sempre occupato del coordinamento delle attività di animazione e di promozione e preso atto della sua proposta depositata agli atti;

RICHIAMATO il Regolamento di organizzazione degli Uffici e dei Servizi dell'Ente approvato con deliberazione di Consiglio Direttivo n. 58/2008 e successivamente modificato con deliberazione di Giunta esecutiva n. 69/2010;

EVIDENZIATO che l'incarico in argomento presenta i presupposti per il conferimento in via diretta senza esperimento di procedura compartiva in quanto riguarda "prestazioni di natura culturale non comparabile perché strettamente connesse alle abilità del prestatore d'opera o a sue particolari interpretazioni ed elaborazioni" (art. 9 regolamento citato);

VALUTATA inoltre l'opportunità di sostenere l'attività del centro come hub territoriale per la realizzazione di progetti di valorizzazione dell'artigianato;

PRESO ATTO della proposta per un "*Progetto di ricerca e valorizzazione dell'arte del filare a Monno*" presentata da Sara Ricciardi, su richiesta del Centro Ca'Mon, che prevede un'attività di ricerca e progettazione in loco, finalizzata alla valorizzazione della comunità di Monno e della sua tradizione legata all'arte del ricamo e ritenuto di procedere con un affidamento diretto (ai sensi del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 Codice dei contratti pubblici);

VALUTATO inoltre di compartecipare alle spese organizzative e di gestione delle attività del progetto prevedendo per l'Associazione di Promozione Culturale Intrecci un importo di € 2.000,00;

RICHIAMATO il D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36;

RICHIAMATI:

- il D.Lgs. n. 118/2011, attuativo della legge delega in materia di federalismo fiscale n. 42/2009, recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi", che prevede una complessiva riforma del sistema di contabilità degli enti locali finalizzata ad una loro armonizzazione tra le diverse pubbliche amministrazioni, ai fini del coordinamento della finanza pubblica;
- il principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria, allegato 4/2 al D.Lgs. n. 118/2011;
- il D.Lgs. 267/00 e s.m.i., in particolare l'art. 183 "Impegno di spesa";

CONSIDERATO che il principio della competenza finanziaria potenziata prevede che tutte le obbligazioni giuridicamente perfezionate, attive e passive, devono essere registrate nelle scritture contabili quando l'obbligazione è perfezionata (impegno), con imputazione all'esercizio in cui essa viene a scadenza;

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione del presente atto consenta di attestare, come si attesta con la firma del presente provvedimento, la regolarità e la correttezza dell'atto ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis del D.Lgs. n. 267/2000 e l'art. 5 del vigente Regolamento dei controlli interni;

ATTESTATA la rispondenza di quanto oggetto del presente atto a criteri di opportunità, economicità ed efficacia, la competenza e l'interesse dell'Ente all'adozione dell'atto medesimo nonché l'osservanza, la regolarità e la correttezza delle procedure e degli atti preordinati alla sua adozione

D E T E R M I N A

1. di procedere, per le motivazioni indicate in premessa:
 - ad incaricare l'artista Stefano Boccalini di Milano per la direzione e il coordinamento delle attività del Centro a fronte di un corrispettivo di € 1.000,00 (IVA in regime forfettario);
 - ad affidare a Sara Ricciardi la realizzazione del *"Progetto di ricerca e valorizzazione dell'arte del filare a Monno"* così come proposto e verso un corrispettivo di € 4098,36 oltre IVA;
 - a prevedere a favore dell'Associazione di Promozione Culturale Intrecci € 2.000,00 quale compartecipazione alle spese organizzative e di gestione delle attività del progetto;
2. di impegnare la spesa, ai sensi dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000, in relazione all'esigibilità dell'obbligazione (scadenza giuridica), come segue:

Missione	05	Programma	02	Titolo	1	Macroaggregato	03	UEB	0502103
Esercizio	Piano dei conti finanziario				Capitolo/articolo			Importo	
2025	1.03.02.99.999				1393/0 (fondi BIM)			€ 8.000,00	
Creditore				Stefano Boccalini - Milano					
Codice fiscale/P.IVA				C.F. BCCSFN63R30F205A – P.IVA 08197340964					
Oggetto/Causale				Coordinamento e direzione artistica del Programma di attività previste presso il Centro “Ca’món” - CIG B8616FB6DF					
Importo				€ 1.000,00					
Creditore				Sari srl Via Nicola Palmieri, 53, Milano (MI) 20141					
Codice fiscale/P.IVA				P.IVA 01590380620					
Oggetto/Causale				Realizzazione “Progetto di ricerca e valorizzazione dell’arte del filare a Monno”. CIG B8617858C0					
Importo				€ 5.000,00					
Creditore				Intrecci aps Via Imavilla 5 - Monno (Bs)					

Codice fiscale/P.IVA	C.F. 90035400176
Oggetto/Causale	Compartecipazione alle spese per la realizzazione del "Progetto di ricerca e valorizzazione dell'arte del filare a Monno".
Importo	€ 2.000,00

3. di dare atto che, ai sensi dell'art. 3 della L. 136/2010, saranno assolti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;
4. di specificare che avverso il presente provvedimento è ammesso il ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale per la Lombardia entro 30 giorni dall'ultimo di pubblicazione all'albo pretorio on-line.

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO
Cultura e Valorizzazione del Territorio
SERGIO COTTI PICCINELLI / InfoCert S.p.A.



Comunità Montana di Valle Camonica

Allegato alla Determinazione N° 508 del 30/09/2025

OGGETTO :	AFFIDAMENTO DELLE ATTIVITA' DI DIREZIONE ARTISTICA ED ANIMAZIONE DEL CENTRO DI COMUNITÀ PER L'ARTE E L'ARTIGIANATO DI MONTAGNA CA'MON IN COMUNE DI MONNO. CIG B8616FB6DF - B8617858C0
------------------	--

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE E COPERTURA FINANZIARIA

(art. 151, 4° comma, D.Lgs. n. 267/2000)
(art. 147 bis, 1° comma, D.Lgs. n. 267/2000)
(art. 6 regolamento dei controlli interni)

Si attesta la regolarità contabile e copertura finanziaria della determinazione di cui all'oggetto: FAVOREVOLE

Data Esecutività : 01/10/2025

Il Responsabile del Servizio

Giuseppe Maffessoli / InfoCert S.p.A.
