



## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI BERGAMO E BRESCIA

Comune di Monte Isola (Bs)

protocollo@cert.comune.monteisola.bs.it

Prot. n. (generato automaticamente)

Class. 34.43.04

Fascicolo/ Monte Isola

Sottofascicolo/ NAF/ ART 21

Posizione d'archivio/ 112/D(BS)

Risposta a vs. prot. 6352 del 13-10-2023

(rif. ns. prot. 21139 del 13-10-2023)

### OGGETTO: Monte Isola (Bg) – Nucleo di Antica Formazione

Tutela ai sensi della Parte Seconda e della Parte Terza del D. Lgs. 42/2004

#### **RICHIESTA AUTORIZZAZIONE PER OPERE SU BENI CULTURALI LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE NUCLEO ANTICO DI PESCHIERA MARAGLIO LOTTO II - CUP J93D18000000005**

Autorizzazione ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs. 42/2004; Parere vincolante di compatibilità paesaggistica ai sensi dell'art. 146, c. 5 del D.Lgs. 42/2004, in coordinamento con la tutela dei beni culturali, come previsto dall'art. 16 del DPR 31/2017

COMUNE DI MONTE ISOLA  
Protocollo Generale  
COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE  
Protocollo N. 0006452/2023 del 17/10/2023  
Firma: Luciano Rinaldi, Dirigente

Con riferimento alla richiesta sopraindicata e vista la documentazione descrittiva delle opere che si intendono realizzare nell'immobile indicato in oggetto, sottoposto alla tutela della Parte Seconda, Titolo I, del D. Lgs. 42/2004;

Ritenuto che le caratteristiche delle opere di cui sopra, così come desumibili dall'esame della documentazione pervenuta unitamente alla richiesta in esame, sono da ritenersi ammissibili in rapporto alle vigenti norme sulla tutela delle cose di interesse artistico e storico;

Tutto ciò richiamato e premesso, questa Soprintendenza, per quanto di propria competenza, ai sensi dell'art. 21, comma 4 del citato Decreto, autorizza l'esecuzione delle opere in questione, subordinando l'efficacia della presente autorizzazione alla piena osservanza delle seguenti prescrizioni:

- si valuti l'utilizzo di una pietra di cromia più simile alla pietra locale (grigia), in luogo del porfido; eventuali elementi di arredo urbano dovranno essere concordati con questo Ufficio, sulla base di campionature fotografiche e orientando la scelta verso una cromia grigio scuro per tutti gli elementi metallici, evitando pertanto il cor-ten, e verso tipologie fuori terra per i nuovi corpi illuminanti, evitando quindi elementi segnapasso;
- i lavori di sostituzione e posa dei sottoservizi dovranno essere effettuati con assistenza archeologica in corso d'opera da parte di ditta o professionista specializzato in ricerche archeologiche che opererà sotto la direzione di questo Ufficio ai sensi dell'art. 88 del D.Lgs. 42 del 2004. Si chiede di comunicare il nominativo dell'archeologo incaricato e la data di inizio lavori;
- venga realizzata una esauriente ed esaustiva documentazione fotografica delle diverse fasi dei lavori, da inviare a questo Ufficio unitamente alla relazione di fine lavori.

Non sono consentite opere non espressamente e compiutamente descritte senza la preventiva autorizzazione. Eventuali varianti al progetto, anche di modesta entità, dovranno essere preventivamente approvate, ai sensi delle medesime disposizioni.

Contestualmente, ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 42/2004, come semplificato dal DPR 31/2017, preso atto del parere espresso dalla Commissione per il Paesaggio, e ritenuto di condividere le valutazioni in esso contenute, in quanto dall'esame istruttorio risulta che le opere in oggetto, per la loro natura e consistenza, non arrecano sostanziale pregiudizio ai valori paesaggistici dell'area sottoposta a tutela;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI BERGAMO E BRESCIA

Sede: via Gezio Calini, 26 – 25121 Brescia – tel: 030 28965 – fax: 030 296594

Settore Archeologia: piazzetta Giovanni Labus, 3 – 25121 Brescia – tel: 030 290196

www.soprintendenzabrescia.beniculturali.it

PEC: sabap-bs@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-bs@cultura.gov.it

Tutto ciò richiamato e premesso questa Soprintendenza, per quanto di propria competenza, esprime il presente **parere favorevole** circa la compatibilità delle opere sopradescritte rispetto al contesto di riferimento ed ai valori paesaggistici oggetto di protezione.

Restano salve le competenze delle autorità preposte a vigilare sull'osservanza delle norme urbanistiche vigenti. Sono fatti altresì salvi gli obblighi derivanti dal d.lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e dalle altre disposizioni di legge in ordine ai beni interessati dall'intervento in questione.

Responsabili dell'istruttoria  
arch. Fiona Colucci  
dott.ssa Serena Solano

IL SOPRINTENDENTE  
arch. Luca Rinaldi  
(firmato digitalmente)

