FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI **PERSONALI**

Nome

MORANDINI, LUCIA

Indirizzo

.46, VIA LUIGI ERCOLI, 25040, BRESCIA, BIENNO

Telefono

349 8391721

Fax

E-mail

lucia.morandini@libero.it

Nazionalità

italiana

Data di nascita

18/05/1961

ESPERIENZA LAVORATIVA AMBITO

ARCHITETTONICO

· Principali mansioni e

Progettista e direttore lavori

responsabilità

• Date (da - a)

giugno 2017 - agosto 2019

· Nome e indirizzo del

Parrocchia di Santissima Trinità in Ponte di Legno (BS)

datore di lavoro · Tipo di azienda o

settore

Restauro Architettonico

• Tipo di impiego

Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro conservativo dell'Ex Cinema già Chiesa Di Santa Maria in Ponte di Legno (BS)

· Principali mansioni e responsabilità Progettista e direttore lavori

• Date (da - a)

settembre 2016 - settembre 2017

· Nome e indirizzo del datore di lavoro Parrocchia di Santa Maria Nascente in Pontagna di Temù (BS)

· Tipo di azienda o settore

Restauro Architettonico

Tipo di impiego

Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro conservativo della Chiesa Parrocchiale di Santa Maria Nascente in Pontagna di Temù

• Principali mansioni e responsabilità

Progettista e direttore lavori

Date (da – a)

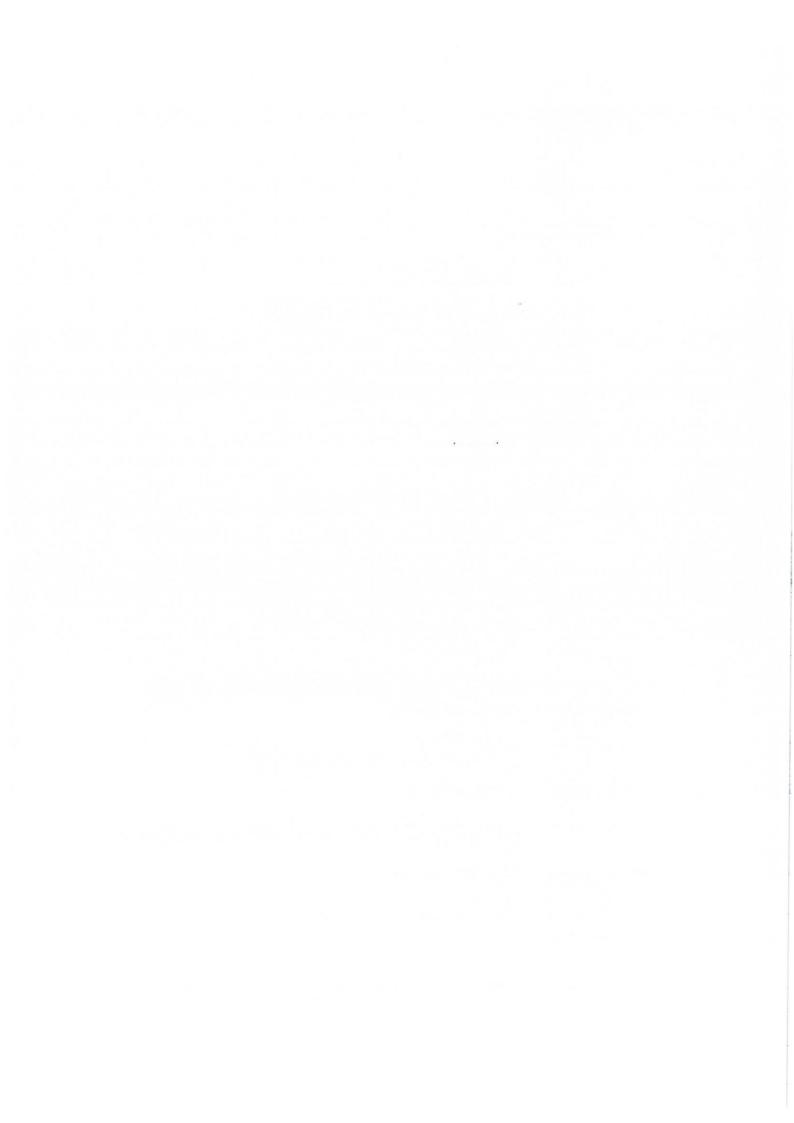
aprile 2015 - in corso

· Nome e indirizzo del datore di lavoro Parrocchia di S. Girolamo in Cedegolo (BS)

· Tipo di azienda o settore Restauro Architettonico

· Tipo di impiego

Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro conservativo della Chiesa Parrocchiale di San Girolamo in Cedegolo (BS)



· Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) febbraio 2015 - luglio 2015 · Nome e indirizzo del Associazione Agraria Frazionisti di Astrio - Breno (BS) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro Tipo di impiego conservativo del Mulino dell' Associazione Agraria Frazionisti di Astrio · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità febbraio 2015 - dicembre 2015 Date (da – a) · Nome e indirizzo del Comunità Montana della Valle Camonica (BS) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare relativo all'allargamento della sezione stradale della Galleria di · Tipo di impiego Edolo (BS) lungo la S.S. 42 del Tonale e della Mendola in comune di Edolo (BS) · Principali mansioni e Progettista responsabilità Date (da – a) maggio 2015 - settembre 2015 · Nome e indirizzo del Parrocchia di S. Gregorio Magno di Canè (BS) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro · Tipo di impiego conservativo della casa parrocchiale in Canè di Vione (BS) · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) giugno 2015 - settembre 2015 · Nome e indirizzo del Parrocchia di S. Maurizio in Incudine (BS) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro · Tipo di impiego conservativo della facciata principale della Chiesa Parrocchiale di San Maurizio in Incudine (BS) · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità Date (da – a) in atto · Nome e indirizzo del Parrocchia dei Santi Faustino e Giovita di Bienno (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per la realizzazione · Tipo di impiego del restauro conservativo del Complesso della Chiesa Parrocchiale dei Santi Faustino e Giovita di Bienno - primo lotto di intervento in atto · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità Date (da – a) agosto 2012 - settembre 2014 · Nome e indirizzo del Comune di Bienno (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per la realizzazione Tipo di impiego del restauro conservativo del Palazzo Simoni Fè - primo lotto di intervento · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) luglio 2012 - dicembre 2012

· Nome e indirizzo del Comune di Bienno (Bs) datore di lavoro Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per messa in Tipo di impiego sicurezza impianto elettrico per allestimento degli spazi espositivi dell'Ecomuseo presso il Palazzo Simoni Fè in Via Contrizio n. 5 Bienno (BS) · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) ottobre 2010-luglio 2012 · Nome e indirizzo del Comune di Breno (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per la realizzazione di Tipo di impiego un info-point nel Castello di Breno - quinto lotto di intervento · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità Date (da – a) aprile 2010-maggio 2011 · Nome e indirizzo del Comune di Bienno (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Tipo di impiego Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il completamento del restauro conservativo della Chiesa di Santa Maria Annunciata · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità Date (da – a) settembre 2010-giugno 2011 · Nome e indirizzo del Comune di Breno (Bs) datore di lavoro Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Tipo di impiego Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro conservativo della strada del Castello di Breno · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità Date (da – a) Giugno 2009-luglio 2011 · Nome e indirizzo del Comune di Breno (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Tipo di impiego Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro conservativo delle torri del Castello di Breno - Quarto Lotto di intervento · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) settembre 2007 - giugno 2010 · Nome e indirizzo del Parrocchia di S.Martino Vescovo a Vezza d'Oglio (BS) datore di lavoro Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Tipo di impiego Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro conservativo della Chiesa di San Giovanni Battista a Vezza d'Oglio (BS) · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) Marzo 2005 - luglio 2009 · Nome e indirizzo del Fondazione "Camunitas" di Breno (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore



Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro · Tipo di impiego conservativo e realizzazione delle opere infrastrutturali finalizzate ad un miglior utilizzo del Monastero di San Salvatore a Capo di Ponte (Bs). Progettista e direttore lavori Principali mansioni e responsabilità Gennaio 2009 - luglio 2009 • Date (da - a) · Nome e indirizzo del Comune di Cerveno (BS) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto e Direzione dei lavori per il Restauro Conservativo dell'Ex Caseificio Turnario Tipo di impiego di Cerveno come sede museale. · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) Giugno 2005-settembre 2006 · Nome e indirizzo del Parrocchia di S.Martino Vescovo a Vezza d'Oglio (BS) datore di lavoro Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto e Direzione dei lavori per il Restauro Conservativo della Chiesa di · Tipo di impiego Sant'Antonio di Padova nella Frazione di Cormignano. · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) Gennaio 2005 - dicembre 2006 · Nome e indirizzo del Comune di Brescia - Privato datore di lavoro Restauro Architettonico Tipo di azienda o settore Progetto e Direzione dei lavori per il Restauro Conservativo dell'Ex lavatoio di Via · Tipo di impiego delle Battaglie nel Centro Storico di Brescia. • Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) Settembre 2004-settembre 2005 Nome e indirizzo del Comune di Breno (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore · Tipo di impiego Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro conservativo del Castello di Breno - Terzo Lotto di intervento · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) Dicembre 2004-Dicembre 2006 Parrocchia dei Santi Vito. Modesto e Crescenzia della Frazione di Pescarzo in · Nome e indirizzo del Comune di Capo di Ponte (Bs) datore di lavoro Restauro Architettonico · Tipo di azienda o settore Progetto preliminare, definitivo esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro della · Tipo di impiego Chiesa dei Santi Vito, Modesto e Crescenzia. · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità Date (da – a) Marzo 2005 – dicembre 2006 · Nome e indirizzo del Parrocchia di Sant'Antonio Abate di Pian Camuno (Bs): datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro · Tipo di impiego conservativo dell'Oratorio dei Morti presso la Chiesa di Santa Giulia · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori



responsabilità Novembre 2004 Date (da – a) · Nome e indirizzo del Comune di Berzo Demo (Bs): datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo per "Lavori di riqualificazione del centro · Tipo di impiego storico di Monte in Comune di Berzo Demo". • Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da – a) Luglio 2003-maggio 2006 · Nome e indirizzo del Comune di Bienno (Bs): datore di lavoro Tipo di azienda o Percorso didattico settore · Tipo di impiego Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il percorso culturale e didattico "Alla scoperta del Vaso Re, lungo il racconto disegnato dall'acqua". Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da – a) Febbraio 2004-giugno 2009 · Nome e indirizzo del Parrocchia di San Vigilio di Cevo (Bs): datore di lavoro Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro Tipo di impiego conservativo della Chiesa di San Vigilio di Cevo. • Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) Settembre 2004 - settembre 2009 · Nome e indirizzo del Parrocchia di San Giovanni Battista di Grottammare (Ap) datore di lavoro Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Direzione artistica del restauro conservativo del Complesso Monastico di · Tipo di impiego Sant'Agostino a Grottammare (Ap) · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da – a) Gennaio 2004-agosto 2004 · Nome e indirizzo del Parrocchia di San Remigio Vescovo di Vione (Bs) datore di lavoro Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore · Tipo di impiego Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro conservativo della Chiesa di San Remigio Vescovo. · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) Settembre 2003 - settembre 2004 · Nome e indirizzo del Comune di Malegno (Bs): datore di lavoro Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Tipo di impiego Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro conservativo della "Santella della Fornace", "Santella del Nidù" e "Santella de la Olta". Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) Maggio 2004 - marzo 2006



· Nome e indirizzo del Comune di Monno (Bs): datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro Tipo di impiego conservativo della Chiesa dei Santi Fabiano e Sebastiano. · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da - a) Marzo 2003 - agosto 2004 · Nome e indirizzo del Comune di Breno (Bs): datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro Tipo di impiego conservativo del Castello di Breno - Secondo lotto di intervento. · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da – a) Febbraio 2001 - agosto 2003 · Nome e indirizzo del Parrocchia di S.Martino Vescovo a Vezza d'Oglio (Bs): datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Tipo di impiego Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro conservativo della Chiesa Parrocchiale di San Martino Vescovo. · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da – a) Ottobre 2002 – maggio 2006 · Nome e indirizzo del Privato datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore · Tipo di impiego Progetto di restauro di edificio rurale di origine trecentesca ubicato nel centro storico di Bienno (Bs) nei pressi del complesso della Monumentale Chiesa di S.Maria Annunciata · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità • Date (da – a) Febbraio 2002 - dicembre 2007 Nome e indirizzo del Comune di Angolo Terme (Bs): datore di lavoro Tipo di azienda o Studio di Fattibilità settore Studio di fattibilità di Percorsi alla ricerca della storia e della cultura del Territorio di Tipo di impiego Angolo Terme · Principali mansioni e Progettista responsabilità Date (da – a) Maggio 2001 – settembre 2001 · Nome e indirizzo del Comune di Breno (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore · Tipo di impiego Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione dei Lavori per il restauro conservativo del Castello di Breno - Primo lotto: intervento di somma urgenza nell'area est · Principali mansioni e Progettista e direttore lavori responsabilità Marzo 2000 - settembre 2000 Date (da – a)

Pagina 6 - Curriculum vitae di [MORANDINI,Lucia]

• Nome e indirizzo del

Parrocchia di Cerveno (Bs):



datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Coordinamento alle Indagini dello stato di fatto e dello stato di conservazione del Tipo di impiego Santuario della Via Crucis di Cerveno per la produzione del Progetto di restauro conservativo del ciclo scultoreo policromo, degli affreschi e delle opere in ferro forgiato. • Principali mansioni e Progettista responsabilità • Date (da - a) Gennaio 1999 - maggio 1999 Nome e indirizzo del Studio Tecnico di Restauro di Renato Giangualano - Vicolo Lungo 27 - Brescia datore di lavoro · Tipo di azienda o Rilievo Architettonico settore · Tipo di impiego Coordinamento alla documentazione grafica e scientifica del restauro pittorico effettuato sui dipinti del Tiepolo nella Chiesa di S.Faustino di Brescia · Principali mansioni e Progettista responsabilità • Date (da - a) Febbraio 1999 – giugno 1999 · Nome e indirizzo del GAL - Gruppo di Azione Locale Vallecamonica, nell'ambito dell'Azione 9 datore di lavoro Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore · Tipo di impiego Emergenze storico-architettoniche disseminate nel "Percorso dell'Alta Valle: Progetto esecutivo e preventivo di spesa frutto della fusione del Percorso della Valleriana e del Percorso della Grande Guerra". · Principali mansioni e Progettista responsabilità Gennaio 1998 - ottobre 1998 Date (da – a) · Nome e indirizzo del Scuola Bottega di Bienno datore di lavoro • Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore · Tipo di impiego Progetto di restauro conservativo del palazzetto cinquecentesco in Piazza Roma a Bienno (Bs). · Principali mansioni e Progettista responsabilità Date (da – a) Agosto 1998 · Nome e indirizzo del Scuola Bottega di Bienno datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Tipo di impiego Coordinamento del Corso Ripristino Intonaci e Affreschi tenuto a Bienno (Bs) da

Renato Giangualano, restauratore e docente presso il Centro Europeo di Venezia per i mestieri della conservazione del patrimonio architettonico, nell'ambito della Ottava Mostra Mercato dell'artigianato e dell'antiquariato di Bienno (Bs)

· Principali mansioni e Coordinatore responsabilità

 Date (da – a) Gennaio 1998 – dicembre 1998 · Nome e indirizzo del Ordine degli Architetti di Brescia

datore di lavoro · Tipo di azienda o Sicurezza nei Cantieri settore

 Tipo di impiego Partecipazione al Corso di Coordinatore in materia di Sicurezza e di salute durante la progettazione e la realizzazione dell'opera ai sensi dell'art. 10 D.L. n° 494 del 14/08/1996.

· Principali mansioni e Corsista responsabilità



Marzo 1998 - giugno 1998 Date (da – a) · Nome e indirizzo del Ordine degli Architetti di Brescia datore di lavoro · Tipo di azienda o Tutela dei Beni Culturali settore Partecipazione al Corso per Esperti in Materia di Tutela Paesistico - Ambientale · Tipo di impiego organizzato dall'Ordine degli Architetti di Brescia e dall'Assessorato all'Urbanistica della Regione Lombardia, riconosciuto dalla medesima con decreto n° 62590 del 18/06/1998, ai sensi dell'art.5, comma 1, della Legge Regionale 09/06/1997 n° 18. · Principali mansioni e Corsista responsabilità • Date (da - a) Gennaio 1997 - giugno 1997 · Nome e indirizzo del Studio Tecnico di Restauro di Renato Giangualano - Vicolo Lungo 27 - Brescia datore di lavoro Tipo di azienda o Rilievo Architettonico settore · Tipo di impiego Documentazione grafica delle fasi di restauro dell'Altare degli Orefici nella Chiesa della Madonna del Carmine a Brescia. Principali mansioni e Progettista responsabilità • Date (da – a) Agosto 1997 · Nome e indirizzo del Scuola Bottega di Bienno (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Coordinamento del Corso Ripristino Intonaci e Affreschi tenuto a Bienno (Bs) da Tipo di impiego Renato Giangualano, restauratore e docente presso il Centro Europeo di Venezia per i mestieri della conservazione del patrimonio architettonico, nell'ambito della Settima Mostra Mercato dell'artigianato e dell'antiquariato di Bienno · Principali mansioni e Coordinatore responsabilità • Date (da - a) Novembre 1996 - marzo 1997 · Nome e indirizzo del Comunità Montana di Valle Camonica (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Tipo di impiego Partecipazione al Convegno: l'Ambiente Camuno e Sebino dei Giovani Architetti, con la presentazione del progetto: "Breno: l'area archeologica della Minerva tra passato e presente" (progetto di copertura dell'area archeologica). · Principali mansioni e Progettista responsabilità Date (da – a) Agosto 1996 · Nome e indirizzo del Scuola Bottega di Bienno (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore · Tipo di impiego Coordinamento del Corso Ripristino Intonaci e Affreschi tenuto a Bienno (Bs) da Renato Giangualano, restauratore e docente presso il Centro Europeo di Venezia per i mestieri della conservazione del patrimonio architettonico, nell'ambito della Sesta Mostra Mercato dell'artigianato e dell'antiquariato di Bienno · Principali mansioni e Coordinatore responsabilità Date (da – a) Agosto 1995 · Nome e indirizzo del Scuola Bottega di Bienno (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore

> Coordinamento del Corso Ripristino Intonaci e Affreschi tenuto a Bienno (Bs) da Renato Giangualano, restauratore e docente presso il Centro Europeo di Venezia per i

Tipo di impiego

mestieri della conservazione del patrimonio architettonico, nell'ambito della Quinta Mostra Mercato dell'artigianato e dell'antiquariato di Bienno · Principali mansioni e Coordinatore responsabilità Date (da – a) Ottobre 1994 – maggio 1995 · Nome e indirizzo del Privato datore di lavoro · Tipo di azienda o Restauro Architettonico settore Tipo di impiego Progetto definitivo esecutivo e Direzione Lavori del restauro del "Bait del Gròla" (architettura rurale della montagna lombarda) in Comune di Capo di Ponte (Bs) all'interno dell'area tutelata del Parco Nazionale delle Incisioni Rupestri di Naquane. Progettista e direttore lavori · Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) Gennaio 1993 - aprile 1993 · Nome e indirizzo del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali - Soprintendenza per i Beni Ambientali e datore di lavoro Architettonici delle province di Brescia, Cremona e Mantova · Tipo di azienda o Rilievo Architettonico settore Tipo di impiego Rilievo grafico, particolareggiato e materico inerente il degrado della chiesa di S.Maria Annunciata in Bienno (Bs). · Principali mansioni e Progettista responsabilità Date (da – a) Gennaio 1992 - giugno 1992 · Nome e indirizzo del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali- Soprintendenza per i Beni Ambientali e datore di lavoro Architettonici delle province di Brescia, Cremona e Mantova · Tipo di azienda o Ricerca storico-archivistica settore • Tipo di impiego Ricerca storico-archivistica della chiesa di S.Maria Annunciata in Bienno (Bs) · Principali mansioni e Ricercatore responsabilità Date (da – a) Settembre 1991 - dicembre 1991 · Nome e indirizzo del Comune di Lozio (Bs) datore di lavoro · Tipo di azienda o Tutela Beni Culturali settore Tipo di impiego Studio degli elementi di carattere storico-culturale nell'ambito della progettazione di un bosco periurbano in località Villa di Lozio (Bs). · Principali mansioni e Progettista responsabilità Date (da – a) Gennaio 1991 - giugno 1991 · Nome e indirizzo del Comune di Breno (Bs) datore di lavoro Tipo di azienda o Tutela Beni Culturali settore · Tipo di impiego Coordinamento di uno studio interdisciplinare sull'area di particolare rilevanza ambientale e archelogica a Spinera (Breno) per un progetto di completamento del Parco intercomunale del Barberino. · Principali mansioni e coordinatore responsabilità • Date (da - a) Gennaio 1990 - ottobre 1990 · Nome e indirizzo del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali - Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici datore di lavoro

· Tipo di azienda o

di Venezia

Rilievo Architettonico

settore

· Tipo di impiego Rilievo grafico della facciata della Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' D'Oro Ca' Duodo

di Venezia

· Principali mansioni e

responsabilità

Progettista

• Date (da - a) · Nome e indirizzo del

Ottobre 1998 - ottobre 1999

datore di lavoro

Comune di Bienno (Bs)

· Tipo di azienda o settore

Mostra-seminario

· Tipo di impiego

Organizzazione della mostra seminario "La chiesa di S.Maria in Bienno studio e fattibilità del restauro del monumento" con presentazione del progetto di restauro

· Principali mansioni e responsabilità

Organizzatore e Progettista

ESPERIENZA LAVORATIVA Catalogazione dei Beni Culturali

• Date (da - a)

2014

· Nome e indirizzo del datore di lavoro

PROVINCIA DI BERGAMO – SETTORE TURISMO, CULTURA, SPORT E ATTIVITÀ PRODUTTIVE

· Tipo di azienda o settore

CATALOGAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI

Tipo di impiego

CATALOGAZIONE BENI CULTURALI ARCHITETTONICI DEL TERRITORIO BERGAMASCO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO IN AMBITO SIRBEC PER EXPO 2015

· Principali mansioni e responsabilità RESPONSABILE SCIENTIFICO E CATALOGATORE

Date (da – a)

2011 - 2012

· Nome e indirizzo del datore di lavoro PROVINCIA DI BERGAMO – SETTORE CULTURA, SPETTACOLO, IDENTITÀ E TRADIZIONI

· Tipo di azienda o settore

CATALOGAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI

Tipo di impiego

CATALOGAZIONE E GEOREFERENZIAZIONE DI 500 BENI ARCHITETTONICI DEL TERRITORIO BERGAMASCO.

· Principali mansioni e responsabilità RESPONSABILE SCIENTIFICO, COORDINATORE E CATALOGATORE

Date (da – a)

2010 - 2012

· Nome e indirizzo del datore di lavoro PROVINCIA DI BRESCIA – ASSESSORATO ALLA CULTURA - SETTORE BENI CULTURALI

· Tipo di azienda o settore

CATALOGAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI

Tipo di impiego

CATALOGAZIONE DI 54 BENI ARCHITETTONICI DELLA CITTÀ DI BRESCIA.

 Date (da – a) · Principali mansioni e 2005 - 2011

responsabilità · Nome e indirizzo del RESPONSABILE SCIENTIFICO, COORDINATORE E CATALOGATORE

datore di lavoro

Comunità Montana di Valle Camonica

· Tipo di azienda o settore

Catalogazione dei Beni Demoetnoatropologici

Tipo di impiego

Progetto triennale per la catalogazione dei beni demoetnoantropologici conservati nei Musei di Cultura Materiale della Valle Camonica.

· Principali mansioni e responsabilità Responsabile Scientifico e coordinatore

Date (da – a)

2008 - 2009

· Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia

· Tipo di azienda o settore

Catalogazione dei Beni Architettonici

· Tipo di impiego

"Gis, tutela, vulnerabilità del territorio: un sistema informativo per la salvaguardia dei beni culturali dei comuni facenti parte delle zone obiettivo comprese nell'area della provincia di Brescia colpita dal sisma del 24.11.04"



· Principali mansioni e Coordinamento e catalogazione responsabilità 2006 - 2008 Date (da – a) Nome e indirizzo del Provincia di Brescia – Assessorato al Territorio e Fondazione Civiltà Bresciana datore di lavoro ONLUS di Brescia Catalogazione dei Beni Architettonici · Tipo di azienda o settore Il censimento delle Cascine bresciane - Catalogazione di 100 beni emergenti · Tipo di impiego · Principali mansioni e Responsabile Scientifico e catalogatore responsabilità 2007 - 2009• Date (da - a) · Nome e indirizzo del Provincia di Brescia – Assessorato alla Cultura - Settore Beni Culturali datore di lavoro · Tipo di azienda o settore Catalogazione dei Beni Architettonici Terza campagna di catalogazione di beni architettonici di archeologia industriale · Tipo di impiego della Provincia di Brescia; Catalogazione dei beni architettonici nelle aree terremotate del Garda e dell'Alto Sebino. identificazione e georeferenziazione di 300 beni architettonici della Bassa Bresciana e del Lago di Garda – quarta annualita'. identificazione e georeferenziazione di 486 beni architettonici della Città di Brescia. · Principali mansioni e Responsabile Scientifico, coordinatore e catalogatore responsabilità • Date (da - a) 2005 - 2006· Nome e indirizzo del Provincia di Brescia - Assessorato alla Cultura - Settore Beni Culturali datore di lavoro Tipo di azienda o settore Catalogazione dei Beni Architettonici Seconda campagna di catalogazione di beni architettonici di archeologia · Tipo di impiego industriale della Provincia di Brescia; campagna fotografica ad integrazione degli interventi di identificazione e geoferenziazione di 400 beni architettonici della Provincia di Brescia. identificazione e georeferenziazione di 500 beni architettonici della Città di Brescia - terza annualita'. · Principali mansioni e Responsabile Scientifico, coordinatore e catalogatore responsabilità 2004 - 2005 Date (da – a) · Nome e indirizzo del Provincia di Brescia - Assessorato alla Cultura - Settore Beni Culturali datore di lavoro · Tipo di azienda o settore Catalogazione dei Beni Architettonici campagna di catalogazione "S.I.R.Be.C" di beni architettonici di archeologia · Tipo di impiego industriale della Provincia di Brescia; campagna fotografica ad integrazione degli interventi di identificazione e recupero di immagini del Fondo Magnolini; campagna di catalogazione "S.I.R.Be.C" di beni architettonici della Franciacorta nella Provincia di Brescia;

georeferenziazione di 1500 beni architettonici della Provincia di Brescia con

identificazione e georeferenziazione di 280 beni architettonici della Provincia di Brescia - seconda annualita'

· Principali mansioni e responsabilità Responsabile Scientifico, coordinatore e catalogatore

Date (da – a)

2004 - 2006

· Nome e indirizzo del datore di lavoro

Consorzio dei Comuni del Bacino Imbrifero Montano di Valle Camonica B.I.M. di Valle Camonica

· Tipo di azienda o settore

Catalogazione dei Beni Architettonici

Tipo di impiego

Progetto Pilota "Analisi Territoriale e Valorizzazione degli insediamenti storici nell'area alpina" nell'ambito del Progetto "Interreg IIIB - Spazio Alpino Culturalp"; Studio di 10 centri storici della Valle Camonica

· Principali mansioni e

Responsabile Scientifico e coordinatore

responsabilità Pagina 11 - Curriculum vitae di

[MORANDINI, Lucia]



 Date (da – a) 2002 - 2005· Nome e indirizzo del Consorzio dei Comuni del Bacino Imbrifero Montano di Valle Camonica B.I.M. di datore di lavoro Valle Camonica · Tipo di azienda o settore Catalogazione dei Beni Architettonici · Tipo di impiego Progetto triennale di catalogazione "S.I.R.Be.C" dei Beni Architettonici della Valle Camonica • Principali mansioni e Responsabile Scientifico responsabilità • Date (da - a) Gennaio 2004 - aprile 2004 · Nome e indirizzo del Provincia di Brescia – Assessorato alla Cultura - Settore Beni Culturali datore di lavoro · Tipo di azienda o settore Catalogazione dei Beni Culturali Tipo di impiego Ricostruzione dello stato di catalogazione nella Provincia di Brescia (beni mobili e immobili). · Principali mansioni e Responsabile Scientifico responsabilità Date (da – a) Gennaio 2005 – ottobre 2005 · Nome e indirizzo del Provincia di Brescia - Assessorato alla Cultura - Settore Beni Culturali datore di lavoro Tipo di azienda o settore Catalogazione dei Beni Architettonici · Tipo di impiego Campagna di individuazione e georeferenziazione di 1500 beni architettonici della provincia di Brescia. · Principali mansioni e Responsabile Scientifico, coordinatore e catalogatore responsabilità • Date (da - a) Gennaio 2003 - dicembre 2003 · Nome e indirizzo del Provincia di Brescia – Assessorato alla Cultura - Settore Beni Culturali datore di lavoro · Tipo di azienda o settore Campagna di catalogazione delle sedi museali bresciane secondo le procedure della Carta del Rischio dei Beni Culturali. · Tipo di impiego Catalogazione dei Beni Architettonici · Principali mansioni e Responsabile Scientifico e coordinatore responsabilità Date (da – a) Luglio 2002 - dicembre 2002 · Nome e indirizzo del Centro Locale di Formazione Professionale della Provincia di Ascoli Piceno datore di lavoro Tipo di azienda o settore Catalogazione dei Beni Architettonici Tipo di impiego Corso di formazione per progettisti dei processi di protezione delle opere d'arte dai fattori del degrado". Lo stage ha previsto lo studio di alcuni monumenti del centro storico di Ascoli Piceno. Organizzazione della Mostra sul lavoro svolto nello stage. · Principali mansioni e Docenza e tutoraggio. Coordinamento alla campagna di catalogazione responsabilità • Date (da - a) Settembre 2001 - settembre 2002 Nome e indirizzo del Provincia di Brescia - Assessorato alla Cultura - Settore Beni Culturali; Regione datore di lavoro Lombardia - Assessorato alle Culture Identità e Autonomie della Lombardia; Scuola Superiore per l'Imprenditività dei Servizi Culturali: · Tipo di azienda o settore Catalogazione dei Beni Architettonici "Corso di formazione per tecnici esperti in diagnosi e catalogazione di edifici · Tipo di impiego monumentali con l'applicazione della metodologia della carta del rischio del patrimonio culturale". Principali mansioni e Organizzazione, docenza e tutoraggio. Coordinamento alla campagna di responsabilità catalogazione. Date (da – a) Gennaio 2001 - maggio 2001 · Nome e indirizzo del Amministrazione Provinciale di Brescia, Assessorato alla Cultura datore di lavoro · Tipo di azienda o settore Catalogazione dei Beni Artistici



· Tipo di impiego

Precatalogazione "S.I.R.Be.C" dei Beni Culturali mobili della provincia di Brescia (compilazione di 400 schede, relative ai beni mobili custoditi negli edifici ecclesiastici e non, ubicati nei Comuni di Malegno, Lozio, Borno).

 Principali mansioni e responsabilità Catalogatore

• Date (da - a)

Aprile 2000 - dicembre 2000

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Consorzio dei Comuni del Bacino Imbrifero Montano di Valle Camonica B.I.M. di Valle Camonica

· Tipo di azienda o settore

Catalogazione dei Beni Architettonici

• Tipo di impiego

Campagna di schedatura secondo le procedure della "Carta del Rischio del Patrimonio Culturale" prevista nella sottomisura B2 "Turismo rurale" Azione 7 "Inventario e Valorizzazione degli edifici storici" per l'area compresa tra i comuni di Piancogno e Ponte di Legno. L'incarico ha previsto il coordinamento di dieci professionisti: architetti, storici dell'arte, archeologici, restauratori, geologi e fotografi che hanno analizzato una sessantina di complessi architettonici di differenti tipologie monumentali, rurali e produttive.

 Principali mansioni e responsabilità Coordinamento alla campagna di catalogazione

• Date (da - a)

Ottobre 1999 - marzo 2000

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Amministrazione Provinciale di Brescia, Assessorato alla Cultura

Tipo di azienda o settore

Catalogazione dei Beni Artistici

Tipo di impiego

"Precatalogazione "S.I.R.Be.C" dei Beni Culturali mobili della provincia di Brescia" (compilazione di 568 schede, relative ai beni mobili custoditi negli edifici ecclesiastici e non, ubicati nei Comuni di Malegno, Lozio, Borno).

 Principali mansioni e responsabilità Catalogatore

• Date (da - a)

Ottobre 1997 - marzo 1998

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Amministrazione Provinciale di Brescia, Assessorato alla Cultura

Tipo di azienda o settore

Catalogazione dei Beni Artistici

Tipo di impiego

"Precatalogazione "S.I.R.Be.C" dei Beni Culturali mobili della provincia di Brescia" (compilazione di 873 schede, relative ai beni mobili custoditi negli edifici ecclesiastici e non, ubicati nei Comuni di Sirmione (Bs), San Felice del Benaco (Bs) e Nave (Bs)

 Principali mansioni e responsabilità Catalogatore

Date (da – a)

Ottobre 1996 - marzo 1997

 Nome e indirizzo del datore di lavoro

Amministrazione Provinciale di Brescia, Assessorato alla Cultura

· Tipo di azienda o settore

Catalogazione dei Beni Artistici

· Tipo di impiego

Precatalogazione "S.I.R.Be.C" dei Beni Culturali mobili della provincia di Brescia" [compilazione di 914 schede, relative ai beni mobili custoditi negli edifici ecclesiastici e non, ubicati nei Comuni di Sirmione (Bs) e San Felice del Benaco (Bs).]

 Principali mansioni e responsabilità Catalogatore

Date (da – a)

Ottobre 1995 - marzo 1996

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Civiltà Bresciana

Tipo di azienda o settore

Catalogazione dei Beni Artistici

Tipo di impiego

Precatalogazione "S.I.R.Be.C" dei Beni Culturali mobili della provincia di Brescia" (compilazione e informatizzazione di 553 schede, relative ai beni mobili custoditi negli edifici ecclesiastici e non, ubicati nei Comuni di Desenzano del Garda e Sirmione).

 Principali mansioni e responsabilità Catalogatore

Date (da – a)

Ottobre 1992 - ottobre 1993

Pagina 13 - Curriculum vitae di [MORANDINI,Lucia]



 Nome e indirizzo del datore di lavoro Amministrazione Provinciale di Brescia - Assessorato all'Ecologia

· Tipo di azienda o settore

Catalogazione Beni Architettonici

Tipo di impiego

"Censimento dei Beni ambientali, architettonici, archeologici, artisti e storici del territorio del comune di Montisola" per la redazione di uno studio interdisciplinare sulle rilevanze culturali e ambientali di tale comune.

 Principali mansioni e responsabilità Catalogatore

• Date (da – a)

Ottobre 1991 - ottobre 1992

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Amministrazione Provinciale di Brescia - Assessorato all'Ecologia

• Tipo di azienda o settore

Catalogazione Beni Architettonici

Tipo di impiego "Individuazione e censimento dei v

"Individuazione e censimento dei valori di interesse storico, artistico, architettonico e archeologico nel territorio della Franciacorta" per la redazione di uno studio interdisciplinare basato sulle componenti di particolare rilevanza ambientale e naturale di tale territorio

 Principali mansioni e responsabilità Catalogatore

• Date (da – a) Maggio 1990 – Maggio 1991.]

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero per i Beni Culturali e Ambientali - Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici delle province di Brescia, Cremona e Mantova

Tipo di azienda o settore
 Catalogazione dei Beni Architettonici

• Tipo di impiego

"Catalogazione di diciassette Pievi della Valle Camonica e Valle Sabbia (scheda "A" ICCD)".

 Principali mansioni e responsabilità Catalogatore

ESPERIENZA LAVORATIVA Docenze

Date (da – a)

dicembre 2008 - giugno 2009

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Ecomuseo del Vaso Ré e della Valle dei Magli, Ecomuseo della Concarena Montagna di Luce, Ecomuseo degli Alberi del Pane

Tipo di azienda o settore

ecomuseale

Tipo di impiego

Corso di aggiornamento per operatori ecomuseali

 Principali mansioni e responsabilità

Docenza e tutoraggio

Date (da – a)

maggio 2008 - Febbraio 2009

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Udine

· Tipo di azienda o settore

ecomuseale

· Tipo di impiego

Corso di aggiornamento per operatori ecomuseali

 Principali mansioni e responsabilità Docenza

Date (da – a)

Aprile 2008 – maggio 2008

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Amministrazione Provinciale di Brescia, Assessorato alla Cultura

Tipo di azienda o settore

museale

Tipo di impiego

Corso di sensibilizzazione alla pratica museale "Acqua, natura e tecnica"

 Principali mansioni e responsabilità

Docenza

Date (da – a)

Gennaio 2006 – dicembre 2007

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Professionale "Ghislandi" Breno

 Tipo di azienda o settore Storia dell'Architettura della Valle Camonica Tipo di impiego Terza area "Esperto di Turismo culturale". VB a.s.2006/2007:Corsi di Analisi Urbanistica e Architettonica della Valle Camonica nei diversi periodi storici - Il territorio di Bienno (BS) · Principali mansioni e Docenza e tutoraggio responsabilità Date (da – a) Gennaio 2004 - dicembre 2004 · Nome e indirizzo del datore Centro Camuno di Studi Preistorici di Capo di Ponte di lavoro Corso IFTS per Tecnico Superiore per rilievi e Strumentazioni di Telerilevamento Tipo di azienda o settore (G.P.S.-G.I.S.) IFTS ob.3 Misura C3 n. 166085 anno 2003-2004. Tipo di impiego Lezioni sulla Catalogazione dei Beni Culturali e sulla Legislazione dei Beni Culturali · Principali mansioni e Docenza e tutoraggio responsabilità Gennaio 2003 - dicembre 2003 Date (da – a) · Nome e indirizzo del datore Centro Camuno di Studi Preistorici di Capo di Ponte di lavoro · Tipo di azienda o settore Corso di formazione per addetti agli interventi di conservazione, manutenzione e gestione del patrimonio di arte rupestre preistorico e storico IFTS ob.3 Misura C3 n. 86164". Tipo di impiego Lezioni sulla Legislazione dei Beni Culturali · Principali mansioni e Docenza e tutoraggio responsabilità Gennaio 2003 - dicembre 2003 Date (da – a) · Nome e indirizzo del datore Cooperativa Cultura Imprenditiva di Brescia di lavoro Tipo di azienda o settore Corso di formazione Antiche Mura nel Verde (FSE 2003 ID progetto 148267). Tipo di impiego Lezioni di Catalogazione dei Beni Architettonici · Principali mansioni e Docenza e tutoraggio responsabilità Novembre 2002 - settembre 2010 Date (da – a) · Nome e indirizzo del datore Università degli Studi di Brescia - Facoltà di Ingegneria di lavoro · Tipo di azienda o settore Corso di "Disegno dell'Architettura" - Corso di "Architettura e Composizione 2 Tecnica delle costruzioni" – Corso di "Composizione Architettonica B" · Tipo di impiego Rilievo dei Beni Architettonici · Principali mansioni e Cultore della materia e tutoraggio responsabilità Date (da – a) Luglio 2002 – dicembre 2002 · Nome e indirizzo del datore Centro Locale di Formazione Professionale della Provincia di Ascoli Piceno di lavoro Tipo di azienda o settore Catalogazione dei Beni Architettonici Tipo di impiego Corso di formazione per progettisti dei processi di protezione delle opere d'arte dai fattori del degrado". Lo stage ha previsto lo studio di alcuni monumenti del centro storico di Ascoli Piceno. Organizzazione della Mostra sul lavoro svolto nello stage. · Principali mansioni e Docenza e tutoraggio responsabilità • Date (da - a) Settembre 2001 - settembre 2002 · Nome e indirizzo del datore Provincia di Brescia - Assessorato alla Cultura - Settore Beni Culturali: Regione di lavoro Lombardia - Assessorato alle Culture Identità e Autonomie della Lombardia;

Scuola Superiore per l'Imprenditività dei Servizi Culturali:

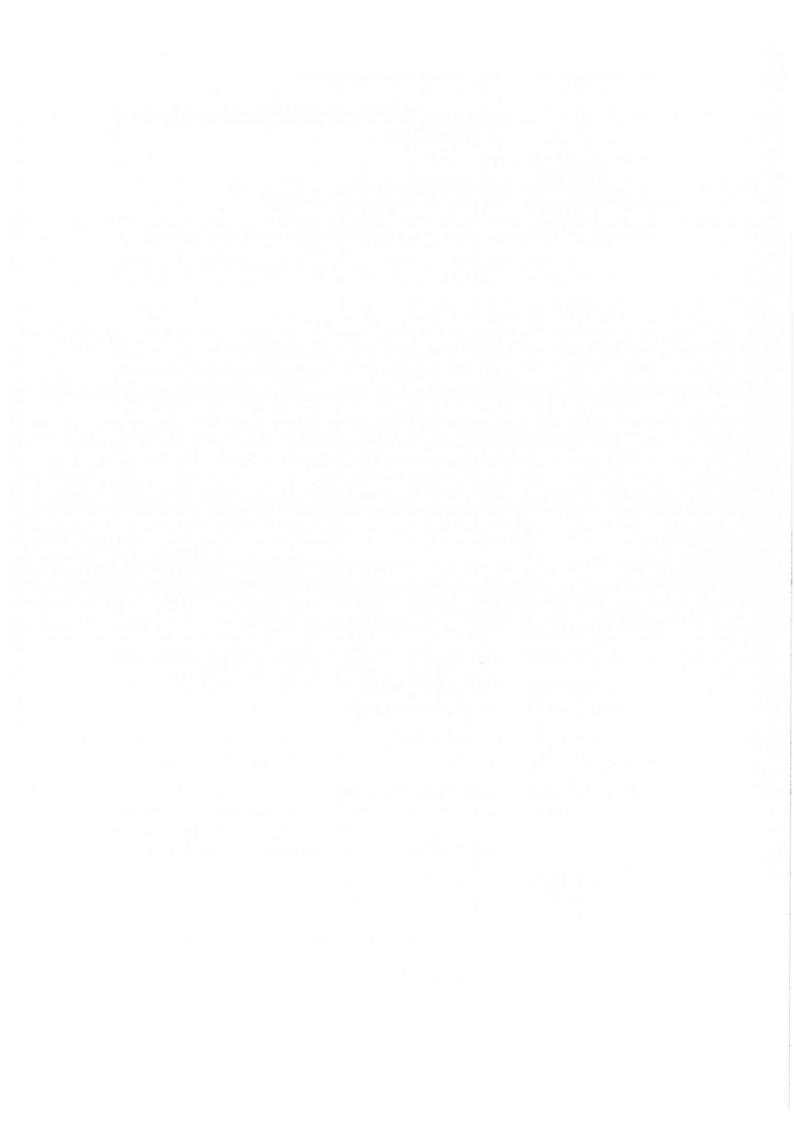
"Corso di formazione per tecnici esperti in diagnosi e catalogazione di edifici monumentali con l'applicazione della metodologia della carta del rischio del

Catalogazione dei Beni Architettonici

Pagina 15 - Curriculum vitae di [MORANDINI,Lucia]

· Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego



patrimonio culturale".

· Principali mansioni e responsabilità Organizzazione, docenza e tutoraggio

• Date (da - a)

1997 - 2002

· Nome e indirizzo del datore di lavoro Provveditorato agli Studi di Brescia - Liceo Camillo Golgi di Breno

Tipo di azienda o settore

Storia dell'Architettura della Valle Camonica

Tipo di impiego

Corsi di Analisi Urbanistica e Architettonica della Valle Camonica nei diversi

periodi storici

· Principali mansioni e responsabilità docenza e tutoraggio

Date (da – a)

1996 - 2000

· Nome e indirizzo del datore

Università Popolare Valcamonica - Sebino

di lavoro · Tipo di azienda o settore

Storia dell'Architettura della Valle Camonica

· Tipo di impiego

Corsi di Arte e Spazio Urbano della Valle Camonica nei diversi periodi storici

· Principali mansioni e responsabilità Organizzazione, docenza e tutoraggio

Date (da – a)

di lavoro

1989 - 2017

· Nome e indirizzo del datore

Ministero della Pubblica Istruzione

Tipo di azienda o settore

· Tipo di impiego

Storia dell'Arte, Disegno e Storia dell'Arte, Educazione Artistica Corsi annuali nelle scuole secondarie di primo e secondo grado

· Principali mansioni e responsabilità

docenza

ESPERIENZA LAVORATIVA Ambito museale

Date (da – a)

2007 - 2012

· Nome e indirizzo del datore

Rete Regionale degli Ecomusei della Lombardia

di lavoro · Tipo di azienda o settore

Ecomuseale

· Tipo di impiego

Incaricata dagli Ecomusei della Regione Lombardia come responsabile tecnico scientifico

· Principali mansioni e responsabilità Responsabile tecnico-scientifico

• Date (da - a)

2007 - 2014

· Nome e indirizzo del datore di lavoro Ecomuseo del Concarena Montagna di Luce

· Tipo di azienda o settore

Ecomuseale

Tipo di impiego

Incaricata al coordiamento dell'ecomuseo della Cancrena Montagna di Luce

· Principali mansioni e

Coordinatore

responsabilità Date (da – a)

2007 - 2014

• Nome e indirizzo del datore

Ecomuseo del Vaso Ré e della Valle dei Magli

di lavoro · Tipo di azienda o settore

Ecomuseale

· Tipo di impiego

Incaricata al coordiamento dell'ecomuseo del Vaso Ré e della Valle dei Magli

· Principali mansioni e responsabilità

Coordinatore

Date (da – a)

2007 - 2008

• Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione Lombardia - Diffusione dei Saperi Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie della Lombardia

Tipo di azienda o settore

Ecomuseale

Pagina 16 - Curriculum vitae di [MORANDINI,Lucia]



incaricata come membro per il "Gruppo di lavoro per la determinazione dei criteri Tipo di impiego

per il riconoscimento degli ecomusei", su decreto n. 12801del 29 ottobre 2007.

· Principali mansioni e esperto esterno

responsabilità

• Date (da - a) 2007

· Nome e indirizzo del datore Comunità Montana di Valle Camonica - Musei aderenti al Sistema dei Musei di

Valle Camonica di lavoro

· Tipo di azienda o settore museale

> Tipo di impiego responsabile della didattica del costituendo "Sistema Musei di Valle Camonica".

· Principali mansioni e Responsabile della Didattica responsabilità

> 2007 • Date (da - a)

· Nome e indirizzo del datore Comunità Montana di Valle Camonica

di lavoro

· Tipo di azienda o settore museale

> coordinamento tecnico per la realizzazione di alcuni progetti sistemici nell'ambito · Tipo di impiego

del "Sistema Musei di Valle Camonica".

· Principali mansioni e Responsabile tecnico responsabilità

2006 • Date (da - a)

· Nome e indirizzo del datore Comunità Montana di Valle Camonica

di lavoro

 Tipo di azienda o settore museale

> assistenza tecnica al percorso di accreditamento regionale dei sette musei del · Tipo di impiego costituendo sistema museale della Valle Camonica, monitoraggio, piano di

interventi e accompagnamento alle fasi di formazione del sistema.

· Principali mansioni e Responsabile tecnico responsabilità

> 2001-2011 • Date (da - a)

· Nome e indirizzo del datore Amministrazione Comunale di Bienno (BS)

di lavoro

· Tipo di azienda o settore museale

> conservatore al Museo Etnografico del Ferro, delle Arti e delle Tradizioni Popolari · Tipo di impiego

di Bienno

 Principali mansioni e Conservatore

responsabilità

• Date (da - a) 2011-2016

· Nome e indirizzo del datore Amministrazione Comunale di Bienno (BS)

di lavoro

· Tipo di azienda o settore

Responsabile scientifico del Museo Etnografico del Ferro, delle Arti e delle · Tipo di impiego

Tradizioni Popolari di Bienno

· Principali mansioni e Responsabile scientifico

responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

pubblicazioni

Date (da – a)

1989

· Nome e indirizzo del datore di lavoro

Comune di Bienno (Bs)

· Tipo di azienda o settore

Pubblicazione a stampa

Titolo

La Chiesa di S.Maria di Bienno: una proposta di recupero

· Principali mansioni e responsabilità Autore



1990 Date (da – a) · Nome e indirizzo del datore Musei Civici di Lecco di lavoro Pubblicazione a stampa · Tipo di azienda o settore • Titolo Il Maglio-Museo di Bienno, pp. 395-402; in AA.VV., Paesaggi della Memoria industriale - Atti del Convegno · Principali mansioni e Autore responsabilità 1990 • Date (da - a) · Nome e indirizzo del datore "Appunti" n° 13 di lavoro · Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa • Titolo Bienno: non solo magli · Principali mansioni e Autore responsabilità Date (da – a) 1991 · Nome e indirizzo del datore "Camuni" estate 1991 di lavoro Pubblicazione a stampa · Tipo di azienda o settore Titolo Spinera: non solo Archeologia · Principali mansioni e Autore responsabilità 1995 • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore Comune di Bienno (Bs) di lavoro · Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Titolo Bienno nel Novecento · Principali mansioni e curatore responsabilità 1999 • Date (da - a) · Nome e indirizzo del datore "Brixia Sacra" di lavoro · Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa • Titolo La Chiesa di S.Maria di Bienno · Principali mansioni e Autore responsabilità • Date (da - a) 2000 Consorzio dei Comuni del Bacino Imbrifero Montano di Valle Camonica B.I.M. di Nome e indirizzo del datore di lavoro Valle Camonica Pubblicazione a stampa · Tipo di azienda o settore Titolo Parte architettonica di Arte in Valcamonica - Monumenti e Opere. I Comuni della Valle Grigna - Vol. IV organizzato e diretto da Bruno Passamani edito nel 2000. · Principali mansioni e Autore responsabilità 2000 • Date (da - a) • Nome e indirizzo del datore "Atlante Bresciano" n° 65 di lavoro Pubblicazione a stampa · Tipo di azienda o settore Titolo La concretezza dell'artigiano, la creatività dell'artista · Principali mansioni e Autore responsabilità • Date (da - a) 2001 "Historiae Brixiane" n° 5 · Nome e indirizzo del datore di lavoro · Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa

Pagina 18 - Curriculum vitae di [MORANDINI,Lucia]



Fortunato Canevali: sentire ed esprimere l'arte Principali mansioni e Autore responsabilità 2002 Date (da – a) · Nome e indirizzo del datore Comune di Breno di lavoro · Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Titolo Tecnica decorativa e pittorica tra eclettismo e Kunstwollen, pp. 63-87; in AA.VV., Francesco Domenighini 1860-1950, Bergamo · Principali mansioni e Autore responsabilità • Date (da - a) 2002 · Nome e indirizzo del datore Consorzio dei Comuni del Bacino Imbrifero Montano di Valle Camonica B.I.M. di di lavoro Valle Camonica · Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Titolo Parte architettonica di Arte in Valcamonica - Monumenti e Opere. Le Capitali della Valle: Breno e Cividate Camuno - Vol. V organizzato e diretto da Bruno Passamani · Principali mansioni e Autore responsabilità • Date (da - a) 2003 · Nome e indirizzo del datore Comunità Montana di Valle Camonica – Consorzio Comuni BIM di Valle Camonica di lavoro - Centro di Coordinamento dei Servizi Scolastici · Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Titolo Itinera 4 – castelli, torri e fortificazioni –Singole Schede Principali mansioni e Autore responsabilità 2005 Date (da – a) · Nome e indirizzo del datore Amministrazione Provinciale di Brescia, Assessorato alla Cultura di lavoro Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Lo Stato della Catalogazione dei Beni Culturali della Provincia di Brescia, pp. 9-22; Titolo in L. Agnolini - B. D'attoma, I Musei Bresciani: Città e Territorio - Censimento, Brescia, 2004 · Principali mansioni e Autore responsabilità 2005 • Date (da - a) · Nome e indirizzo del datore Amministrazione Provinciale di Brescia, Assessorato alla Cultura di lavoro Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Titolo La Catalogazione dei Beni Architettonici in provincia di Brescia, pp. 31-33; in AA.VV, La Catalogazione dei Beni Culturali in Provincia di Brescia - Atti della giornata di studio del 17 maggio 2005, Brescia, 2005 · Principali mansioni e Autore responsabilità 2005 • Date (da - a) · Nome e indirizzo del datore Amministrazione Comunale di Bienno di lavoro · Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Titolo Analisi Architettonica della chiesa di Santa Maria Annunciata, pp. 113-122; in Castellini - Rossi, La Chiesa di Santa Maria Annunciata in Bienno. · Principali mansioni e Autore responsabilità • Date (da - a) 2006 · Nome e indirizzo del datore Amministrazione Comunale di Bienno di lavoro Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Titolo Alla scoperta del Vaso Ré lungo il percorso disegnato dall'acqua Principali mansioni e Autore Pagina 19 - Curriculum vitae di

Titolo

[MORANDINI,Lucia]



responsabilità Date (da – a) 2006 Nome e indirizzo del datore Comunità Montana di Valle Camonica - Consorzio Comuni BIM di Valle Camonica di lavoro Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa • Titolo Sistema Musei di Valle Camonica – Schede Musei · Principali mansioni e Autore responsabilità Date (da – a) 2007 · Nome e indirizzo del datore Comunità Montana di Valle Camonica - Consorzio Comuni BIM di Valle Camonica di lavoro - Centro di Coordinamento dei Servizi Scolastici Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Titolo Itinera 6 - Architettura e pittura - singole schede · Principali mansioni e Autore responsabilità • Date (da - a) 2007 Nome e indirizzo del datore "Atlante Bresciano" n° 90 di lavoro Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Titolo Di paese in paese: guida alla visita – palazzi e chiese: i segni di una storia illustre; Paesaggi e culture: i magli e il mulino di Bienno - lungo il Vaso Ré il racconto di un'industria millenaria – le stazioni di una cultura del lavoro · Principali mansioni e Autore responsabilità • Date (da - a) 2008 Nome e indirizzo del datore Amministrazione Provinciale di Brescia, Assessorato Attività e Beni Culturali e Valorizzazione delle Identità, Culture e Lingue Locali della Provincia di Brescia – di lavoro Centro Servizio Musei · Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa La Catalogazione del Patrimonio Storico-Industraile della Provincia di Brescia, pp. Titolo 108-123; in Assessorato Attività e Beni Culturali e Valorizzazione delle Identità, Culture e Lingue Locali della Provincia di Brescia - Centro Servizio Musei, Atalante del Patrimonio Storico-Industriale, · Principali mansioni e Autore responsabilità • Date (da - a) 2008 Nome e indirizzo del datore Comunità Montana di Valle Camonica di lavoro Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Tat trebülá e n'hè rüácc fina ché, in Nell'incavo di queste mani - storie e racconti Titolo di genti camune, a cura di Ludovica Danieli · Principali mansioni e Autore responsabilità • Date (da - a) 2009 Nome e indirizzo del datore. Amministrazione Provinciale di Brescia, Assessorato Attività e Beni Culturali e Valorizzazione delle Identità, Culture e Lingue Locali della Provincia di Brescia – di lavoro Centro Servizio Musei Tipo di azienda o settore Pubblicazione a stampa Il Museo Etnografico del Ferro, delle Arti e Tradizioni Popolari di Bienno, pp. 31- Titolo 38; in Provincia di Brescia - Assessorato Attività e Beni Culturali e Valorizzazione delle Identità, Culture e Lingue Locali della Provincia di Brescia – Centro Servizio Musei, Acqua, natura e tecnica – il Museo dell'Energia Idroelettrica di Cedegolo, a cura di Giorgio Azzoni e Carlo Simoni

Autore, responsabilità scientifica e coordinamento

Ecomuseo Concarena Montagna di Luce

Pagina 20 - Curriculum vitae di [MORANDINI,Lucia]

· Principali mansioni e

Nome e indirizzo del datore

responsabilità
• Date (da – a)

di lavoro

2011



· Tipo di azienda o settore

Pubblicazione a stampa

Titolo

Oltreconfine

 Principali mansioni e responsabilità Autore

• Date (da – a)

2012

Nome e indirizzo del datore

di lavoro

Edizioni Grafo

· Tipo di azienda o settore

Pubblicazione a stampa

Titolo

Un itinerario di fede ed arte –Un percorso nella religiosità brenese, pp.77-135; in

Figure del Sacro a Breno.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da – a)

1980 - 1988

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Universitario di Architettura di Venezia IUAV

 Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Architettura

Conservazione dei Beni Architettonici

Qualifica conseguita

Laurea

 Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Architetto

• Date (da – a)

1989

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Iscrizione all'Albo dell'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia

Date (da – a)

1998

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Ordine Architetti della Provincia di Brescia

 Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di coordinatore in materia di sicurezza e di salute durante la progettazione e/o la realizzazione dell'opera

 Qualifica conseguita
 Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Coordinatore in materia di sicurezza Coordinatore in materia di sicurezza

Date (da – a)

1998

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Ordine Architetti della Provincia di Brescia

 Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso per esperti in tutela paesaggistico-ambientale

Qualifica conseguita
 Livello nella classificazione

esperto in tutela paesaggistico-ambientale esperto in tutela paesaggistico-ambientale

nazionale (se pertinente)
• Date (da – a)

la – a) 2

2006

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Istituto Regionale Lombardo e Formazione per l'Amministrazione pubblica

 Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

La redazione degli statuti e regolamenti museali

Qualifica conseguita

Attestato di partecipazione

 Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Operatore Museale

Date (da – a)

2006

· Nome e tipo di istituto di

Provincia di Brescia - Centro Servizio musei della Provincia di Brescia



istruzione o formazione · Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di formazione per operatori dei musei etnografici

Qualifica conseguita

Attestato di partecipazione Operatore Museale

· Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da - a)

2007

· Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Provincia di Brescia - Centro Servizio musei della Provincia di Brescia

 Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di formazione "La gestione dei Musei: procedure, professioni e attività"

Qualifica conseguita

· Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Attestato di partecipazione Operatore Museale

• Date (da – a)

2011 - 2011

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università Bicocca Milano

 Principali materie / abilità professionali oggetto dello

Antropologia

Qualifica conseguita

Specializzazione

 Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Specializzazione in Antropologia



CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

Capacità di lettura

discreta

Capacità di scrittura

discreta

Capacità di espressione

discreta

orale

FRANCESE

Capacità di lettura

discreta

Capacità di scrittura

discreta

Capacità di espressione

discreta

ora

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

COORDINAMENTO E TUTORAGGIO IN PROGETTI DI AMBITO ARCHITETTONICO, ARTISTICO, MUSEALE ED ECOMUSEALE

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc. COORDINAMENTO E RESPONSABILITÀ SCIENTIFICA DI PROGETTI IN AMBITO ARCHITETTONICO, ARTISTICO, MUSEALE ED ECOMUSEALE

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

UTILIZZO DI SOFTWARE: GESTIONE DI DATI, ELABORATORE TESTI, DISEGNO ASSISTITO, FOTORITOCCO, DATI CATALOGRAFICI DI BENI CULTURALI, ECC. UTILIZZO DI INTERNET

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

DISEGNO ARCHITETTONICO

ALTRE CAPACITÀ E

COMPETENZE

ELABORAZIONE DI TESTI IN AMBITO ARCHITETTONICO, ARTISTICO, MUSEALE ED ECOMUSEALE

Competenze ne precedentemente indicate.

Automobile

PATENTE O PATENTI

Pagina 23 - Curriculum vitae di [MORANDINI,Lucia]

