

Damioli Elena

Qualifica di: *Operatore Pedagogico Teatrale* conseguito nel 2016 presso Teatro dell'Ortica Genova
in collaborazione con: *Teatro Stabile di Genova*

Università degli Studi Umanistici di Genova

Patrocinato dalla Regione Liguria

Occupazione: *Commerciante* – dal 2007 ad oggi – *Proprietaria e Gestrice di una Stazione di Servizio Carburanti a marchio AUTONOMO (AUTO- RIBRANDIZZATA)*
Impiegata – dal 2001 al 2006 – presso *TENARIS DALMINE* come *Tecnico di Processo Produttivo*
Operaia Metalmeccanica – dal 1995 al 2000 – presso *TENARIS DALMINE* come *Addetto Al Controllo Qualitativo dei Processi di Produzione*

Altezza: *164 cm*

Capelli: *Castano Chiaro RAMATO*

Occhi: *Verdi*

FORMAZIONE:

2016 *Docente: Marcos Altuve – Workshop "MENTIROSO EXTRAORDINARIO " – in lingua: Spagnolo*

2016 *Docente: Fruzan Seifi – Workshop "Il Metodo MEISNER" – in lingua: Inglese*

2016 *Docente: Fruzan Seifi – Workshop "Cold Reading" – in lingua: Inglese*

2016 *Docenti: Simona Garbarino / Anna Solaro – Workshop "Tecniche di Scrittura Autobiografica"*

Foglia 7 Felice Giovanni De J. - Attilio

2016	<i>Docente: Mirco Bonomi – Workshop “Tecniche di Teatro dell’oppresso nel Teatro Sociale”</i>
2016	<i>Docenti: Stefania Grossi – Workshop “Il Burattino come oggetto Mediatore – approfondimento”</i>
2016	<i>Docenti: Anna Solaro – Workshop “L’oggetto mediatore nel Laboratorio Teatrale”</i>
2016	<i>Docente: Simona Garbarino – Workshop “Tecniche di Scrittura Autobiografica”</i>
2016	<i>Docente: Mirco Bonomi – Workshop “Il Mondo Poetico del Personaggio”</i>
2016	<i>Docente: Mauro Pirovano – Workshop “Lo Studio del Personaggio”</i>
2015	<i>Docente: Simona Mocci / Elisabetta Rossi – Workshop “Dallo Yoga alla Danza”</i>
2015	<i>Docente: Simona Garbarino – Workshop “La Voce come espressione Emotiva”</i>
2015	<i>Docente: Mirco Bonomi – Workshop “La Voce Recitante”</i>
2015	<i>Docente: Rossana Molinaro – Workshop “Il Corpo e il Movimento Poetico – Elementi di teatro – Danza e Teatro Sociale”</i>
2015	<i>Docente: Simona Garbarino – Workshop “Il Training della Voce – La Voce Creativa, Poetica, Emotiva”</i>
2015	<i>Docente: Mirco Bonomi – Workshop “Improvvisazione Teatrale”</i>
2015	<i>Docente: Barbara Enrichi attrice Premio David di Donatello – Stage “Recitazione Cinematografica”</i>
2015	<i>Docente: Mauro Pirovano – Workshop “Lo Studio del Personaggio”</i>
2015	<i>Docenti: Mirco Bonomi / Anna Solaro – Workshop “Il Lavoro dell’Attore sul Personaggio”</i>
2015	<i>Docenti: Mirco Bonomi / Anna Solaro – Workshop “Il Lavoro dell’Attore su di sé”</i>
2015	<i>Docente: Mauro Pirovano – Workshop “La Maschera nella commedia dell’Arte – La Maschera ed il Personaggio”</i>
2014	<i>Docenti: Mirco Bonomi / Anna Solaro – Workshop “Il Training Fisico dell’Attore”</i>

Foglia S. Fedeli J. R. P. G. P.

- 2014 Docente: *Rossana Molinaro* – Workshop *“Il Corpo – Lo Spazio – Il Movimento Scenico”*
- 2013/2014 Docente: *Fruzan Seifi* – Corso di teatro in lingua Inglese *“Acting in English”*
- 2012 Docente: *Fruzan Seifi* – Workshop *“Il metodo ACTOR STUDIOS”*
- 2012 Docente: *Fruzan Seifi* – Workshop *“Cold Reading”*
- 2010 Docente: *Maurizio Salvalai* – Workshop *“Il Corpo dell’Attore”*
- 2009/2013 Accademia di Teatro *“Arte e Vita” di Breno (BS)* + Corso di Dizione

CINEMA:

- 2016 Film *“A CASA”* di Antonio Albanese. Regia di Antonio Albanese

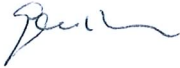
TEATRO:

- 2012/2014 Spettacolo *“IL FANTASMA DI CANTERVILLE”* liberamente tratto dall’omonimo romanzo. Regia di Bianca Bertelli
- 2013 Saggio Accademico *“UN’IMPRESA DA SOGNO”* Regia di Marco Pedrazzetti
- 2012 Saggio Accademico *“PAROLE PERDUTE”* Regia di Lorenzo Trombini
- 2010 Saggio Accademico *“IL LABORATORIO DI LEONARDO”* Regia di Lorenzo Trombini

ALTRE ATTIVITA’:

- 2017 In corso d’opera : conduzione di Laboratorio di Teatro Sociale 1° anno (16 incontri di 2 ore ciascuno) presso la Scuola Primaria di Ossimo Inferiore (BS) *“Il Raccolto delle Emozioni”*
- 2017 In corso d’opera : conduzione di Laboratorio di Teatro Sociale 2° anno (16 incontri di 2 ore ciascuno) presso la Scuola Primaria Multi-classe di Lozio (BS) *“Il Raccolto delle Emozioni”*
- 2016 Conduzione di Laboratorio di Teatro Sociale 1° anno (16 incontri di 2 ore ciascuno) presso la Scuola Primaria Multi-classe di Lozio (BS) *“Il Raccolto delle Emozioni”*
- 2016 In collaborazione con *Simona Garbarino / Anna Solaro* conduzione del Workshop *“Tecniche di Conduzione del Laboratorio di Teatro”*
- 2013 Collaborazione alla stesura del saggio Accademico *“UN’IMPRESA DA SOGNO”* Regia di Marco Pedrazzetti

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196 del 30 Giugno 2003 e successive integrazioni e modifiche

Fazio S. Fedig



LINGUE: *Spagnolo (Ottimo) – Inglese (Discreto)*

DIALETTI: *Bresciano*

SPORT & WELLNESS:

Corsa – Fitness – Immersioni – Pattinaggio – Pilates – Meditazione

Tecniche di Guarigione Energetica. Theta Healing – Griglia di Cristalli guarigione dell'anima attraverso i viaggi nelle vite passate

SKILLS

Canto: *dal 1991 a livello amatoriale, inizialmente canto corale ecclesiastico, per poi vertire al solismo con base lirica e, dal 2010 frequento regolarmente lezioni private con Boris Savoldelli cantante ed insegnante di CANTO MODERNO;*

Ballo: *Ballo Liscio – dall'età di 6 anni a livello amatoriale.
Tango Argentino – corso BASE MILONGHERO
Latino Americano – corso di SECONDO LIVELLO*

Disegno: *Matita – Carboncino – Acquarello (livello BASE)*

Foglio 10 Fedeg per Res. Ottica