



Curriculum Vitae: **Claudio Cominelli**

(aggiornato: 27/12/2024)

claudio@cominelli.com
www.cominelli.com
skype: claudiocominelli
LinkedIn: linkedin.com/in/cominelli

Posizione ricoperta attuale

Titolare studio Cominelli.com - Art Director e Graphic Designer free-lance

ESPERIENZE PROFESSIONALI

dal 1.09.1997

Studio indipendente e libera professione

cominelli.com - Advertising & Graphic design

www.cominelli.com

Nel 1997 inizio l'attività professionale autonoma:

- Progettazione creativa, design e direzione artistica e strategie di comunicazione
- Creazione eventi e iniziative in ambito sociale e artistico

Attività o settore:

Advertising, Graphic-design, Video, Fotografia, Design, Web e Multimedia.

dal 17.11.2017 al 31/12/2021

Coordinatore soci e valutatore di impatto socio ambientale

Banca Popolare Etica

www.bancapopolare.it

- Referente delle socie e dei soci di Brescia in attività socio-culturali e di governance
- Coordino il lavoro di un gruppo di 10 socie e soci volontari (GIT Brescia)
- Opero con i responsabili area culturale e la direzione della banca
- Gestisco i budget per le attività dei Soci di Brescia e Milano su specifico progetto.

Attività o settore:

Attività socio-culturali, governance, processi partecipativi ed educativi.

dal 1.10.2004 al 2020

Curatore e autore di mostre ed eventi culturali

EticOAtelier - Galleria d'arte contemporanea

www.eticatelier.it

- Nel 2004 Ottengo un budget da Banca Etica per creare lo spazio d'arte EticOAtelier;
- Partecipo come artista a progetti individuali e collettivi;
- Gestisco la comunicazione e il sito web;
- Curo la partecipazione di artisti e la preparazione di esposizioni;
- Opero per l'ampiamento nazionale del progetto con la rete di Banca Etica.

Attività o settore:

Ricerca e divulgazione di Arte e Cultura con attenzione a tematiche socio-ambientali.

dal 01.10.2016 al 31.12.2018

Regia e direzione artistica

Tetris Video produzioni

www.tetrisvideo.it

- Creazione del Gruppo di lavoro Tetris per le video-produzioni;
- Produzioni video indipendenti e di ricerca, commerciali, aziendali e istituzionali;

Attività o settore:

Video produzioni.



dal 01.02.2014 al 21.07.2016

Responsabile area comunicazione

BSNetwork snc

www.bsnetwork.it

- Sono co-fondatore con il 25% delle quote di società;
- Progettazione creativa e grafica dell'interfaccia web e della comunicazione;
- Definizione del piano editoriale;
- Gestione rapporti con la rete di vendita.

Attività o settore:

Web marketing territoriale.

dal 01.01.2008 al 30.12.2016

Socio e Amministratore unico

La Immobiliare Giardini S.r.l.

- Gestione e amministrazione straordinaria della società;
- Sviluppo e attuazione strategie commerciali e di sviluppo;
- Gestione rapporti con le banche, i clienti e i fornitori.

Attività o settore:

Affitto ramo di impresa e locazione immobili ad uso Hotel e Ristorazione.

dal 01.10.1997 al 30.09.2010

Exhibition e interior designer

Aemmebi di Marchina A. e C.

www.aemmebi.it

- Progettazione architettonica cad;
- Modellazione 3D e rendering di progetti spazi espositivi e stand fieristici;
- Coordinatione e direzione lavori nei cantieri di produzione;
- Gestione rapporti con i fornitori e gli enti fieri.

Attività o settore:

Allestimenti fieristici, interior design ed eventi.

dal 15.10.1994 al 30.09.1997

grafico e Art director

ABACO Agenzia Bresciana di Adv. e comunicazione

- Progettazione grafica e pubblicitaria;
- Sviluppo e consolidamento delle procedure di disegno grafico;
- Direzione artistica;
- Gestione rapporti con i fornitori.

Attività o settore:

Grafica, pubblicità e video produzioni.

dal 01.10.1993 al 30.09.1994

Servizio Civile Nazionale

Comune di Orzinuovi

- Assistenza a minori con disabilità psico motoria e disturbi dello spettro autistico.

Attività o settore:

Servizi sociali

dal 01.10.1992 al 30.09.1993

Grafico e junior Art director

Accademia comunicazione di Farina & C.

- Progettazione grafica e pubblicitaria.

Attività o settore:

Grafica, pubblicità.

ESPERIENZA DIDATTICA

dal 1.09.2023	Docente I.I.S.S. Camillo Golgi www.istitutogolgi@brescia.edu.it
	Docente Scuola Pubblica Secondaria di secondo livello Attività o settore: Didattica e laboratori grafici multimediali
Novembre - Dicembre 2023	Supplenza breve Istituto Comprensivo statale di Remedello • Discipline Grafiche e tecnologie di produzione. Attività o settore: Didattica.
dal 2009 al 1.09.2023	Tutor per studenti italiani e stranieri di diversi enti e istituti, • Formazione e cooperazione su progetti lavorativi in grafica, fotografia e video con privilegio a interventi in ambito non profit e artistico. Attività o settore: Tutor per stage formativi e in "alternanza scuola lavoro".
Anni accademici dal 2002 al 2008	Docente Libera Accademia di Belle Arti - Laba • Cattedra di arti visive nella multimedialità, corsi di multimedia e di informatica base. Attività o settore: Didattica.
Anni scolastici dal 2006 al 2009	Insegnante "Terza area" I.I.S.S. C. Golgi - Istituto d'arte www.istitutogolgitrrescia.gov.it • Corsi di arti visive nella multimedialità, web design e progettazione multimediale. Attività o settore: Didattica.
Anni Scolastici dal 2000 al 2001	Insegnante Istituto d'Arte Caravaggio www.liceocaravaggio.gov.it • Corsi di graphic design. Attività o settore: Didattica.
Anni Scolastici dal 1999 al 2000	Insegnante "Terza area" I.I.S.S. C. Golgi - Istituto d'arte www.istitutogolgitrrescia.gov.it • Corsi di arti visive nella multimedialità, web design e progettazione multimediale. Attività o settore: Didattica.
Anno accademico dal 1998 al 1999	Docente Nuova Accademia di Belle Arti NABA www.naba.it • Corsi di arti visive nella multimedialità, corsi di multimedia e grafica. Attività o settore: Didattica.
Anno Scolastico dal 1997 al 1998	Insegnante Istituto Razzetti Onlus www.razzetti.eu • Corso estivo sul disegno del fumetto e dello story-board. Attività o settore: Didattica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

12.12.2022	Abilitazione all'insegnamento nella scuola pubblica Concorso D.D. 21 aprile 2020 n. 499 • Classe di concorso A001 Arte immagine nella scuola secondaria di I° grado • Classe di concorso A010 Discipline grafico-pubblicitarie nella scuola secondaria
01.01.2022	Corsi online di auto formazione certificata Google Digital Training • Marketing digitale
01.07.2019	Esami per il conseguimento di 24 crediti formativi Università Dante Alighieri Reggio Calabria • Didattica Speciale • Psicologia dell'apprendimento • Teoria e metodi di progettazione e valutazione didattica
2017 - 2018 - 2019	Corsi di formazione Banca Etica • Valutazione di Impatto Socio Ambientale Accreditato per la valutazione del profilo di impatto socio ambientale del cliente • "Summer School" 2018 Firenze 2019 Monopoli Corsi per la gestione e facilitazione dei gruppi di lavoro.
07.11.2016	English Intermediate (B1+) Malta lingua School of English (accredited Equals - Eit Council - EFL license) • Certificate of study, Intensive General English.
17.12.2004	Diploma di appartenenza all'ordine della Gran Giduglia Collage de Pataphysique • Satellite Calamistro del Sillogismo folle.
dal 01.07.1991 al 30.05.1992	Stage formativo Digital Video e Assistente alla regia Milano Produzione video, Editing e post-produzione video.
31.10.1991	Diploma di Pittura corso sperimentale di grafica e pubblicità Accademia di Belle Arti NABA Milano Tesi: Arte e pubblicità del paesaggio mentale (relatore Gianni Colombo) • Advertising e graphic design, arte e ricerca contemporanea, architettura e strutturazione dello spazio, teoria e tecniche dell'audiovisivo, storia dell'arte, tecniche di marketing, disegno dal vero e illustrazione.
23.07.1987	Diploma di Maturità Liceo Artistico Liceo Artistico statale G. Oprandi (dir. Mauro Staccioli) • Disegno, modellato, progettazione architettonica, storia dell'arte.
30.06.1983	Diploma di Scuola Media Istituto Salesiano Don Giovanni Bosco • Formazione scolastica, spirituale e religiosa, con laboratori d'arte e teatro.



ESPERIENZE ARTISTICHE

2023	"Absurd Kingdom, The Parodistic World of Truant Art" https://www.museaumok.it/ - Kunsthalles Budapest - Collettiva "Uno suzzicadenti x Jarry"
2020-21-22	"Gazzetta dei dipartimenti operativi" http://www.collagedepartments.it/ - Collage de "Paphysique e Institutum Pataphysicum Mediolanense" Pubblicazione annuale con opere concettuali e illustrazioni.
2020	"Quarantina" - Un sogno o un incubo dalle nostre case. Le emozioni in quarantena ... - Collettiva di artisti online per "uscire dalle tane" durante il primo lockdown
2019	"i Lunatici" https://eticoatelier.net/notte-della-cultura-2019-lunatici/ - Notte della cultura "la luna e tu" - Installazione partecipata in Piazza Vittoria a Brescia: "Una nave volante carica di profughi del Pianeta Terra parte per un improbabile e rischioso viaggio verso la luna..."
2018	"AU 79 un tesoro i nostri valori" https://www.au79.eticoatelier.net/ - Brescia, Bergamo, Mantova, Lodi, Milano, Bari - Un progetto per Banca Etica che muove da una proposta di partnership con il "48 Stunden Neukölln Festival" fino a coinvolgere diverse associazioni artistiche, culturali e sociali.
07.10.2017	"Concerto per immagini a otto mani" https://eticoatelier.net/concerto-per-immagini-a-otto-mani/ - Notte della cultura "The great beat night" - Installazione di ricerca fotografica in cooperazione con artisti con disturbi psichiatrici.
15.08.2017	"Pipe Poignée" "Concorso Una carolina per Magritte" - Opera Concettuale omaggio all'opera di Renée Magritte "Ceci n'est pas un pipe"
01.10.2016	"Il condominio di Cornelio" http://eticoatelier.net/notte-della-cultura-2016-il-condominio-di-cornelio/ - Notte della Cultura 1 ottobre 2016 "Dada 1916. La nascita dell'antiarte" - Presentazione del cortometraggio alla Notte della cultura di Brescia.
07.05.2016	"Scarra la Banca" https://eticoatelier.net/scarra-la-banca/ "Unwrapped flesh" https://www.cominelli.com/progetti/unwrapped-flesh/ - Evento di inaugurazione della Filiale di Banca Etica a Brescia - Presentazione d'installazione scultorea e ambientale. Progetto ed esposizione fotografica.
16.06.2016	"Enigma" https://eticoatelier.net/enigma/ "Percorsi d'arte in Cascina Land art in Franciacorta" - Installazione ambientale-scultorea permanente. Crea uno spazio di polarizzazione e socializzazione, proponendo uno spazio di riflessione sul disagio mentale.
22.10.2015	"Intro the box" https://www.cominelli.com/progetti/intro-the-box/ - Convegno rete "Radie resh" Trevi (Perugia) - Notte della Cultura (Brescia) "Festa dei popoli" Castello di Godego (Treviso) - L'alberdonte (Rodengo S.) - Performance e installazione sensoriale: il dramma del viaggio dei migranti.



15.03.2015	"EXIT" "Verso un nuovo futuro. Lavoro, persone, cooperazione" - Brescia https://www.cominelli.com/progetti/exit/ - Napoli https://www.cominelli.com/21-27-napoli-2014-exit-napoli/ - Mostra fotografica con il Patrocinio del Comune per i 15 anni di Banca Etica.
14.05.2014	"Uefa Cup con Western Union" https://www.cominelli.com/project/uefa-cup-western-union/ - Finale Uefa Cup, Juventus Stadio Torino - Allattamento scenografico per l'evento del "main sponsor" Western Union
04.10.2014	"Ghiaia di Biennale" "Roack Pietre concettuali" https://eticoatelier.net/roack-pietre-concettuali/ "4 Home" CentoMiglia https://www.cominelli.com/progetti/4-home-400-pièces-concettuali/ - Granelli di ghiaia della Biennale di Venezia raccolti da terra diventano una serie pittorica.
25.05.2007	"Qui Quo Qua" "Sultura / Installazione" https://www.cominelli.com/project/sultura/ - Dialogo fra arte classica industrial design e cultura orientale contemporanea.
18.06.2005	"Crucifixus" "Sultura / Installazione" - Sospeso a diversi metri da terra sul transetto di una chiesa sconsacrata. - Tacito accordo fra le parti.
01.10.2004	"Plastiche digitali" https://eticoatelier.net/plastiche-digitali/ - Mostra inaugurale di EticoAtelier con Banca Etica - Fotografia astratta come esaltazione dei volumi nei piccoli oggetti di plastica- - Micro macro megapixel digitala plastic.
15.09.1999	"Uccidiamo il chierico di luna" https://www.cominelli.com/progetti/uccidiamo-il-chierico-di-luna/ - Triennale di Milano Installazione di immagini e video proiezioni - Video-installazione scenica e ambientale per l'evento inaugurale di una Tv satellitare.
10.05.1998	"Il monticolo" Orizzonti Minimi http://www.valbancollina.com/cons/2011/07/28/monitico/ "Cortometraggio a soggetto" - Breve film documentario "anti eroico" - Premiato come miglior soggetto al Festival Internazionale del Cinema di Torello
23.04.1996	"L'histoire du soldat" https://www.cominelli.com/histoire-du-soldat/ - Salone internazionale del libro Ginevra - Installazione scenica per la rappresentazione della pièce teatrale di C. F. Ramuz. - Una macchina scenica alta circa 6 mt. come una giostra consente l'interazione con il pubblico.
1992 - 1994	"La Valle dell'Inferno", "Via Mala Prospettive incerte" - Selezione finale al Trento Film Festival. - Regia Video e produzione di documentari televisivi:
1990	"I Pongonidi" - Sperimentazioni ludiche con la pellicola - Animazioni sperimentali a passo uno con la plastilina

CONVEGNI e SEMINARI e CORSI

04 dicembre 2021

Relatore
Spazio MoCa Brescia "Wonderland Festival"

- Finanza etica e comunità L'interesse più alto è quello di tutti.
Attività o settore: Impegno sociale

29 marzo 2019

Relatore
Hanyang University Seul "Contemporary art in social issues"

- Incontro / Lezione sull'arte contemporanea, come ospite e relatore nel corso di arte.
Attività o settore: didattica

14 aprile 2018

Relatore
Politecnico di Milano "AU79" Incontro e relazione formativa

- Formazione ad un gruppo di studenti e neo-laureati del Politecnico di Milano facoltà di Architettura sulla creazione artistica e installazione "site specific" per un evento.
Attività o settore: Progettazione artistica

3 settembre 2017

Relatore
Rock in the gasba "Disarmo ecologia e solidarietà"

- Convegno promosso da ARCI con Banca Etica, CaFoscari e Movimento non violento.
Attività o settore: Impegno sociale

Dal 30.05.2015 al 20.09.2015

Guida e formatore
Expo 2015

- Accompagno e conduco gruppi di visita per una fruizione critica e di riflessione sul tema della alimentazione in rapporto ad ambiente e finanza speculativa.
Attività o settore: Impegno sociale

7 aprile 2014

Relatore
E-commerce Fare e comunicare

- Intervento nel seminario promosso da Confartigianato Brescia sul business online
Attività o settore: Formazione E-commerce

15 Ottobre 2008

Relatore
I social network spiegati ai genitori

- Conferenza per genitori sull'uso e le caratteristiche dei social-network nei giovani
Attività o settore: Formazione sociale

15 Ottobre 2003

Relatore
Corso sul mktg turistico presso Scuola Alberghiera IPS Romolo Putelli

Corso sulle politiche di marketing e comunicazione nel settore turistico/alberghiero
Attività o settore: Marketing turistico alberghiero

dicembre 1997

Maestro
Corso di disegno dal vero

- Ciclo introduttivo al disegno dal vero dalla natura morta alla figura umana
Attività o settore: Belle arti

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre:

Italiano

Altre lingue:

Inglese

Comprensione		Parlato		Produzione scritta
ascolto	lettura	interazione	prod. orale	
A2-B1	B2	B1	B1+	B1
Certificate of study, Intensive General English Malta lingua School (accredited Equals - Eit Council - EFL license)				

Francese

Comprensione		Parlato		Produzione scritta
ascolto	lettura	interazione	prod. orale	
A1 -A2	A2-B1	A2	A2	A1
Studio e pratica in età scolare				

COMPETENZE COMUNICATIVE

Opero professionalmente nel campo della comunicazione, prevalentemente per per immagini. Buone capacità di scrittura creativa sviluppate in ambito professionale e creativo e riconosciute con premi di sceneggiatura. Ho capacità ed esperienze didattiche, esperienza e discreta capacità di parlare in pubblico.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

Ottime capacità di organizzazione pratica ed esecutiva di progetti.
Gestione budget e tempi di produzione; Direzione creativa e gestione rapporti con professionalità diverse.
Buone doti di relazione e leadership in gruppi di lavoro.

COMPETENZE PROFESSIONALE

Consolidata esperienza di lavoro multidisciplinare nei diversi ambiti della comunicazione d'impresa, del digital media, dell'exhibition design, e delle arti visive in genere.

COMPETENZE DIGITALI

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione contenuti	Sicurezza	Risoluzione dei problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Consolidata esperienza d'uso di diversi strumenti informatici in ambiente MacOS, e utilizzo Windows e Linux e Cloud:

- Utilizzo abituale della Suite Adobe per il DTP Grafica, impaginazione e foto-elaborazione;
- Adobe Premiere per editing e compositing video;
- Srta3D per la modellazione e rendering;
- Facebook Business Creator per la gestione di campagne social
- Creazione sito web con CMS Wordpress, gestione contenuti, sicurezza, hosting e mantenimento;
- Utilizzo di software cloud gestionali e per il controllo costi e fatturazione;
- Utilizzo della suite Google per gestione e condivisione documenti e fogli lavoro;
- Gestione contenuti e campagne social media mkt o pay-per-click.

Altre competenze:

- Per diversi anni sono stato tenore nel coro polifonico L. Marenzio (Darfo Boario T.) e nel coro Lirico Città di Brescia, con esperienze di concerti e concorsi internazionali.
- Produzioni di disegno animato tradizionale a passo-uno ed esperimenti con plastiline.

Patente di guida:

A, B.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Appartenenza a gruppi / associazioni

dal 2002 al 13.12.2024 :

- Socio volontario, coordinatore e valutatore socio ambientale
<http://www.bancaetica.it/gli/brescia>
- GIT Banca Etica**
Valutatore di Impatto Socio Ambientale dal 2004 e dal 2017 al 2021 Coordinatore.

dal 2014 a data odierna :

- Artista associato
Collage de' Pataphisique
Membro del "Institutum Pataphysicum Mediolanense".
www.pataphisica.it

dal 2013 a data odierna :

- Socio sostenitore
Amnesty International
Socio tesserato Amnesty International, contribuisco e partecipo alle petizioni.
www.amnesty.it

dal 2017 a data odierna :

- Membro del team di lavoro
4Home Luxury home service
Team di lavoro per lo sviluppo di servizi e gestione per residenze di lusso.
<https://www.4home-llm.it>

dal 2015 a 31.12.2018 :

- Membro del team di lavoro
Tetris Video
Rete di professionisti per produzioni audiovisive.
www.tetrisvideo.it

dal 2008 al 2010 :

- Socio co-fondatore
Asso Camuna Artigianato Artistico
Nel gruppo fondatore e ideatore dell'associazione legata Confindustria.

Pubblicazioni

- Gazzetta dei Dipartimentmti Operativi**
(decollaggi Apataphysicum Mediolanense 2020 - 2021 - 2022)
- i Giochi delle Banche** (Edizioni La Meridiana 2015, Seconda edizione 2024)
Partecipo allo sviluppo editoriale e al progetto illustrato.
- Catalogo Artisti Contemporanei Camuni** (ed. Comunità Montana Cons. BIM)
Antologia di artisti locali contemporanei "I Colori della Valle".
- Dalla Patafisica alla Apatafisica** (Edizioni Re Arte 2005)
Inserito nel catalogo della collettiva d'arte patafisica.

Premi e riconoscimenti

- Una cartolina per Magritte** (Casal Maggiore 16-17- Settembre 2017)
Primo premio aexequo Festival d'Arte Patafisica.
- Festival del cinema di motagna y aventura Torello** (Spagna) 1998
Premio "Migliore sceneggiatura"
- Oscarino Lovere** (Bergamo) 1999
Premio "Migliore sceneggiatura"
- TrentoFilm Festival** (Trento)
Nominato alle selezioni finali in 3 edizioni con i documentari in ambito alpino:
- "Il Monticcolo orizzonti Minimi" 1999
- "Via Mala Prospettive incerte" 1997
- "Discesa nell'inferno" 1993
- 7° Video Festival di Canzo** (Como) 1998
Premio speciale della giuria
- Festival del Corto OrzINUOVI** (Brescia) 1992
Premio Miglior montaggio con il corto sperimentale "Plic Ploc"

CERTIFICAZIONE AUTENTICITA' e TRATTAMENTO DATI PERSONALI

"Il sottoscritto, ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'articolo 76 del predetto DPR, n. 445/2000, sotto la propria responsabilità dichiara che le informazioni contenute nel presente curriculum corrispondono a verità"

Claudio Cominelli

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)".

Claudio Cominelli

