



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) **Pellegrino Giovanni**

Indirizzo(i)

Telefono(i)

Fax

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

### Occupazione/Settore professionale

**Educatore teatrale Qualificato RICONOSCIUTO DAL MIUR.**  
(Libero professionista - titolare di Partita IVA, dal 2013)

### Esperienza professionale

Date  
Lavoro o posizione ricoperti  
Principali attività e responsabilità  
Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Tipo di attività o settore

**Dal 1990 ad oggi**  
Esperto Teatrale  
Condizioni di laboratori – attore – aiuto regista - organizzatore  
Associazione Silence Teatro – Via Ex Tramvia, 4 – Lovere (BG)  
Attività Teatrale

Date  
Lavoro o posizione ricoperti  
Principali attività e responsabilità  
Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Tipo di attività o settore

**Dal 1996 al 2013**  
Esperto Teatrale  
Condizione di Laboratori - Regia  
Associazione "Pressoteatro" – Via L. Da Vinci,8 – Treviolo (BG)  
Laboratori teatrali – Produzione spettacoli - organizzazione

Date  
Lavoro o posizione ricoperti  
Principali attività e responsabilità  
Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Tipo di attività o settore

**Dal 2008 al 2020**  
Esperto teatrale - Regista  
Condizione di Laboratori Comunità di Villa Fiorita  
Coop Sociale A.E.P.E.R. via Rovelli 28/1 -Bergamo  
Laboratorio teatrale utenti con disagio mentale

Date  
Lavoro o posizione ricoperti  
Principali attività e responsabilità  
Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Tipo di attività o settore

**Dal 2010 fino ad oggi**  
Esperto teatrale - Regista  
Condizione del laboratorio teatrale  
Associazione "GOCCE NELL'OCEANO" - ONLUS Via Crocifisso, 1 Telgate (Bg)  
Laboratorio teatrale con utenti diversamente abili

Date	<b>Da gennaio a maggio 2012</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione e regista di laboratorio teatrale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Asl di Bergamo e ISIS Mamoli di bergamo</b>
Tipo di attività o settore	Laboratorio con gruppo misto di studenti e utenti con disagio mentale
Date	<b>A marzo 2011 - 2012 e 2013</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratorio teatrale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ISTITUTO CESARE BATTISTI DI SERIATE (Bg) Scuola Primaria Rodari
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale
Date	<b>Da febbraio a maggio 2012</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto teatrale</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Conduzione di laboratorio teatrale</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Liceo Scientifico C. Golgi di Breno (BS)</b>
Tipo di attività o settore	<b>Corso di Formazione per Docenti "Teatro Docenti"</b>
Date	<b>Dal 2013 ad oggi</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione e regista di laboratorio teatrale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	InCammino Cooperativa Sociale Onlus San Pellegrino, Via De Medici, 13
Tipo di attività o settore	Laboratori teatrali utenti con disagio mentale
Date	<b>Dal 2013 al 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Teatrale</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Conduzione di Laboratori</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo di Artogne (BS)</b>
Tipo di attività o settore	<b>Laboratorio Teatrale Scuola Primaria di Beata (BS)</b>
Date	<b>Dal 2011 al 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo B. Zandrini di Cedegolo Piazza Roma, 4
Tipo di attività o settore	Laboratori teatrali Scuola Secondaria di Cedegolo
Date	<b>Dal 2013 al 2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IST COMPRESIVO DI Lovere
Tipo di attività o settore	Laboratorio Teatrale- Scuola per L'Infanzia di Lovere (bg)
Date	<b>Dai 2013 al 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo di Esine (BS))
Tipo di attività o settore	Laboratorio Teatrale Scuola Infanzia di Cugno (BS)
Date	<b>Da gennaio maggio 2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione e regista di laboratorio teatrale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Ist. Comprensivo di Tavernola B.sca, Scuola Primaria di Predore</b>
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale - Progetto Teatro e Handicap
Date	<b>Da marzo a giugno 2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola per L'Infanzia di Castro (Bg)
Tipo di attività o settore	Laboratorio Teatrale

Pagina 2 - Curriculum vitae di  
[Pellegrino Giovanni]

Date	Da ottobre 2014 a gennaio 2015
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ist. Comprensivo G. Romanino di BIENNO (BS) Scuola Di Berzo Inf.
Tipo di attività o settore	Laboratorio Teatrale – Cortometraggio per Expò 2015
Date	<b>Da gennaio a maggio 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione e regista di laboratorio teatrale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Ist. Comprensivo di Tavernola B.sca, Scuola Primaria di Solto Collina</b>
Tipo di attività o settore	Laboratori teatrali Progetto "CIAK SI GIRA" con tutte le classi.
Date	<b>Da marzo a giugno 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IIS OLIVELLI PUTELLI DI Darfo Boario Terme (BS)
Tipo di attività o settore	Laboratorio Teatrale
Date	<b>Da novembre 2015 a febbraio 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Teatrale</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Conduzione di Laboratori</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo F.lli Rosselli di Artogne (BS) – Scuola Primaria di Artogne</b>
Tipo di attività o settore	<b>Laboratori teatrali – Classi 4<sup>e</sup></b>
Date	<b>Da febbraio a maggio 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo B. Zandrini di Cedegolo
Tipo di attività o settore	Laboratori teatrali – Scuola Secondaria di Berzo Demo (Bs)
Date	<b>Da febbraio a maggio 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo B. Zandrini di Cedegolo
Tipo di attività o settore	Laboratori teatrali – Scuola Secondaria di Cevo (Bs)
Date	<b>Da giugno a ottobre 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comunità EMMAUS – Casa Chiara di Verdello (BG)

Tipo di attività o settore	Laboratori teatrali – Progetto Pinocchio
Date	<b>Dal 2014 al 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori (coadiuvato da Luigi Pezzotti psicomotricista UONPIA – Trescore (BG))
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ASST DI BERGAMO EST – ASS. SILENCE TEATRO – IS. Liceo L. Federici di Trescore
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale per adolescenti -
Date	<b>Da novembre 2016 a giugno 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IIS OLIVELLI PUTELLI DI Darfo Boario Terme (BS)
Tipo di attività o settore	Laboratorio Teatrale
Date	<b>Da marzo a maggio 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ist. Comprensivo G. Romanino di Bienno (BS) –
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale scuola dell'Infanzia
Pagina 3 - Curriculum vitae di [ Pellegrino Giovanni]	

Date	<b>Da maggio a giugno 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Teatrale</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Condizione di Laboratori</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Ist. Comprensivo G. Romanino di Bienno (BS)</b>
Tipo di attività o settore	<b>Laboratorio teatrale - Scuola Secondaria di Bienno</b>
Date	<b>Da gennaio a maggio 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ist. Comprensivo di Tavernola Bergamasca
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale Scuola Primaria classe 3a
Date	<b>Da febbraio a giugno 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ist. Comprensivo di Lovere
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale – Scuola dell'Infanzia di Castro
Date	<b>Da marzo a maggio 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Treatro TERRE DI CONFINE – Sarezzo (BS)
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale – Scuola Primaria di Inzino (BS)
Date	<b>Da febbraio a dicembre 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comunità EMMAUS - Progetto "NON BASTANO LE PAROLE"
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale – Disagio sociale
Date	<b>Da febbraio a maggio 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo B. Zandrini di Cedegolo
Tipo di attività o settore	Laboratori teatrali – Scuola Secondaria di Cevo (Bs)
Date	<b>Anno scolastico 2017 - 18</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>ISTITUTO COMPRENSIVO DI SERIATE</b>
Tipo di attività o settore	<b>Educazione alla teatralità – scuola primaria Battisti e Rodari di Seriate (Bg)</b>
Date	<b>Da gennaio 2018 a giugno 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Teatrale</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Conduzione di Laboratori</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo F.lli Rosselli di Artogne (BS) –</b>
Tipo di attività o settore	<b>Laboratori teatrali – Scuola Primaria Beata (Bs) Classe 1ª</b>
Date	<b>Anno scolastico 2017 -18</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori e realizzazione vide
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo Giuseppe Bonafini di Cividate Camuno (Bs)
Tipo di attività o settore	Laboratori Teatrali e Video – Scuola primaria di Malegno e classi 1° Scuola sec. Di 1° grado Cividate Camuno e Malegno (BS).
Pagina 4- Curriculum vitae di [Pellegrino Giovanni]	

Date	<b>Da novembre a dicembre 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ist. Comprensivo G. Romanino di Bienno (BS) –
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale scuola dell'Infanzia di Bienno (BS)
Date	<b>Da gennaio a maggio 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>IST. COMPRESIVO PIETRO DA CEMMO DI CAPO DI PONTE (BS)</b>
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale scuola dell'Infanzia di Cervenno (BS)
Date	<b>Da febbraio a giugno 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo di Lovere (BG)
Tipo di attività o settore	Laboratorio Teatrale Scuola per L'Infanzia di Castro (Bg)
Date	<b>Da dicembre 2017 a febbraio 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo di Lovere (BG)
Tipo di attività o settore	Laboratorio Teatrale – classi 4ª Scuola Primaria di Lovere (Bg)
Date	<b>Da novembre 2018 a febbraio 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>IST. COMPRESIVO PIETRO DA CEMMO DI CAPO DI PONTE (BS)</b>
Tipo di attività o settore	Laboratorio Teatrale – Progetto PON "Il teatro come espressione di vita" Scuola secondaria di Capo di Ponte (BS)
Date	<b>Anno scolastico 2018 - 19</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>ISTITUTO COMPRESIVO DI SERIATE</b>
Tipo di attività o settore	<b>Educazione alla teatralità – scuola primaria Battisti e Rodari di Seriate (Bg)</b>
Date	<b>Da febbraio a giugno 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore Teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo di Lovere (BG)
Tipo di attività o settore	Laboratorio Teatrale Scuola per L'Infanzia di Lovere (Bg)
Date	<b>Da febbraio 2019 a giugno 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Educatore Teatrale</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Conduzione di Laboratori</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo F.lli Rosselli di Artogne (BS) –</b>
Tipo di attività o settore	<b>Laboratori teatrali – Scuola Primaria Beata (Bs) Classe 1ª</b>
Date	<b>Da marzo 2019 a maggio 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo di Esine (BS)
Tipo di attività o settore	Laboratori teatrali – Scuola Materna di Cugno (BS)

Date	<b>Da ottobre 2019 a gennaio 2020</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Convitto Nazionale Cesare Battisti di Lovere (BG)
Tipo di attività o settore	Laboratori teatrali – Scuola Primaria del Convitto tutte le classi
Date	<b>Da ottobre a dicembre 2021</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Solto Collina
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale – Scuola primaria di Solto Collina classe 5 <sup>a</sup>
Date	<b>Da ottobre 2021 a febbraio 2022</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Convitto Cesare Battisti di Lovere (BG)
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale – Scuola primaria tutte le classi
Date	<b>Da marzo 2022 a giugno 2022</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Educatore Teatrale</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Conduzione di Laboratori</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo F.lli Rosselli di Artogne (BS) –</b>
Tipo di attività o settore	<b>Laboratori teatrali – Scuola Primaria Beata (Bs) Classe 3<sup>a</sup></b>
Date	<b>Da febbraio 2022 a luglio 2023</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	AFP del Patronato San Vincenzo di Clusone (BG)
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale – Pefos Palestra educativa formativa socializzante
Date	<b>Da ottobre 2022 a dicembre 2022</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo Enea Talpino di Nembro (BG)
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale con allievi DVA – Scuola Secondaria di Nembro
Date	<b>Da gennaio 2023 a giugno 2023</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo di Edolo (BS)
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale Scuola Primaria classi 3e e 4e
Date	<b>Da febbraio 2023 a maggio 2023</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo G. Romanino di Bienno (BS)
Tipo di attività o settore	Laboratorio di educazione teatrale Scuola Primaria classi 2e,3e,4e,5e
Date	<b>Da gennaio 2023 a maggio 2023</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori (per Associazione Olive a Parte)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo di Lovere (BG)</b>
Tipo di attività o settore	Laboratorio di teatro per il progetto "Facciamo un Musical" Scuola Primaria tutte le classi

Date	<b>Da gennaio 2023 ad aprile 2023</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo di Esine (BS)
Tipo di attività o settore	Laboratori teatrali – Scuola Materna di Cagno (BS)
Date	<b>Da marzo 2023 a maggio 2023</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Educatore Teatrale</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Conduzione di Laboratori</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo F.lli Rosselli di Artogne (BS) –</b>
Tipo di attività o settore	<b>Laboratori teatrali – Scuola Primaria Beata (Bs) Classe 3ª e 4ª</b>
Date	<b>Da febbraio 2023 a giugno 2023</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Solto Collina
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale – Scuola primaria di Solto Collina classe 4ª e tutte le classi.
Date	<b>Da gennaio a giugno 2024</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo di Edolo (BS)
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale Scuola Primaria classi 3e e 4e
Date	<b>Da gennaio a marzo 2024</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo di Pisogne (BS)
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale Scuola Primaria classi 2a e 2b
Date	<b>Da marzo a maggio 2024</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo "Pietro da Cemmo" di Capo di Ponte (BS)
Tipo di attività o settore	Laboratorio teatrale Scuola Secondaria classi 1a e 3a
Date	<b>Da febbraio a maggio 2024</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo G. Romanino di Bienna (BS)
Tipo di attività o settore	Laboratorio di educazione teatrale Scuola Primaria classi 2e,3e,4e,5e
Date	<b>Da gennaio a marzo 2024</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di Laboratori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo di Costa Volpino (BG)
Tipo di attività o settore	Laboratorio di educazione teatrale Scuola Primaria di Branico classi 1a, 2a e 4a
Date	<b>Da gennaio a maggio 2024</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Educatore teatrale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori (per Associazione Olive a Parte)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo di Lovere (BG)</b>
Tipo di attività o settore	Laboratorio di teatro per la Scuola Primaria tutte le classi

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**Nel 2019 HA CONSEGUITO LA QUALIFICA DI EDUCATORE TEATRALE A CURA DEL CRT DI "FAGNANO OLONA. CORSO RICONOSCIUTO DAL MIUR. DIRETTIVA 170/2016 A.S. 2017/18 CORSO QUALIFICATO PER LA FORMAZIONE PER IL PERSONALE DELLA SCUOLA. (CORSO SUPERIORE ALLE 30 ORE)**

**1983 DIPLOMA Istruzione Superiore "ISTITUTO TECNICO NAUTICO" "Duca Degli Abruzzi" Di Catania**

**Dal 1983 al 1989 HA FREQUENTATO L'UNIVERSITA' DI PSICOLOGIA DI ROMA "LA SAPIENZA" pur non laureandosi ha sostenuto 18 esami/crediti formativi (vedi documentazione allegata)**

**Nel 1989** il suo primo approccio con il teatro è avvenuto a Roma dove ha collaborato all'allestimento di due saggi finali di regia preparati da allievi dell'Accademia d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico".

**Nel 1990, trasferitosi a Bergamo, si è iscritto alla scuola dell'attore del "Silence Teatro" di Lovere (BG). (CORSO SUPERIORE ALLE 30 ORE)**

**Nel 1991 ha frequentato il secondo anno della scuola dell'attore del "Silence Teatro" (CORSO SUPERIORE ALLE 30 ORE).** Subito dopo il corso, è entrato a far parte del gruppo partecipando agli spettacoli di teatro di strada che il "Silence Teatro" tutt'oggi porta in rassegna nei principali festival europei.

**Dal 1990 al 2011 HA PARTECIPATO AGLI STAGE e Corsi di FORMAZIONE:**

**DI STEPHAN SCHULBERG, (ATTORE DEL "LIVING THEATRE" DI NEW YORK)**

**DI CESAR BRIE, (ATTORE E REGISTA ARGENTINO);**

**DI DANIO MANFREDINI, (PLURIPREMIATO ATTORE E REGISTA ITALIANO)**

**DI MARIO BARZAGHI, (TEATRO DELL'ALBERO)**

**DI CORA HERRENDORF, (DEL TEATRO NUCLEO DI FERRARA)**

**DI MICHELA LUCENTI, (COREOGRAFA DEL BALLETO CIVILE);**

**DI DAVIDE IODICE, (REGISTA - COMPAGNIA "LIBERA MENTE)**

**DI GIORGIO ROSSI, (COREOGRAFO E DANZATORE - COMPAGNIA SOSTA PALMIZI)**

**Nel 1994 ha partecipato al laboratorio DI ALBERTO GRILLI, ("TEATRO DEI DUE MONDI di FAENZA) che ha portato alla realizzazione dello spettacolo "IO VOGLIO SAPERE" presentato a Brescia in occasione del ventennale della strage di Piazza della Loggia. (CORSO SUPERIORE ALLE 30 ORE)**

**Ha partecipato, nel 1996 ad un percorso sulla lettura a cura di Marcella Mandanici del Conservatorio di Brescia, che ha portato alla creazione di uno spettacolo vincitore del premio "Hic Rodus" a Brescia. (CORSO SUPERIORE ALLE 30 ORE)**

**NEL 2018 Ha Partecipato al Convegno - Artistica-Mente "Verità -Errore-Confusione" l'arte dell'errore. A cura dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e del CRT di Fagnano Olona (Va)**

**Nel 2018 ha partecipato allo stage di teatro e danza popolare Turca condotto da Derman Atik (attore e regista a Cipro)**

**Nel 2019 ha partecipato allo Stage di recitazione "L'attore davanti alla cinepresa" condotto da Jean Francoise Perrone (attore e regista francese)**

## ATTIVITA' COME FORMATORE

**Dal 1996 al 2013** ha fatto parte dell'Associazione PressoTeatro, che si occupava della produzione di spettacoli, dell'organizzazione di seminari, di laboratori e di rassegne nel territorio.

Nel **1999/2000** ha fatto parte, insieme ai giovani gruppi teatrali di Bergamo, del progetto "Puzzle Teatri", che si proponeva di dare visibilità alle compagnie di teatro "giovane" nel territorio.

**Dal 2001 ad oggi svolge l'attività di esperto teatrale**, conducendo *laboratori teatrali nelle scuole materne, primarie, secondarie, e superiori, corsi serali per adulti, con persone disabili*.

Nel **2003** ha condotto per il SilenceTeatro, nella città di Tbilisi in Georgia, il laboratorio "I Luoghi Della Memoria" il cui esito finale è stato presentato all'interno del Festival Internazionale di Teatro "Gift 2003".

Dal **2008 al 2020** ha condotto conduce per la Cooperativa AEPER il laboratorio teatrale con la Comunità Psichiatrica di Villa Fiorita di Brembilla

**Dal 2013 conduce** un laboratorio teatrale per la Coop. InCammino con la comunità Terra Ferma di San Pellegrino.

Dal **2010 al 2012** ha condotto un laboratorio di "TeatroDanza" presso la Scuola di Danza "DANZAZZURRA" di Costa Volpino

.Dal **2011** conduce un laboratorio teatrale per l'Associazione Gocce nell'Oceano con un gruppo misto di persone con disabilità e volontari.

Nel **2012** ha condotto per l'Associazione Silence Teatro e L'ASL di Bergamo un laboratorio teatrale all'interno del Progetto "LAVORO e PSICHE" con un gruppo misto formato da studenti del Liceo Mamoli di Bergamo e un gruppo di utenti di comunità terapeutiche e operatori dell'ASL di Bergamo producendo l'esito finale dal titolo "Solo per mezz'ora".

**Nel 2013 Apre Partita IVA come Libero Professionista nell'Attività di Formazione Teatrale.**

**NEL 2021 HA PUBBLICATO IL LIBRO COME COAUTORE dal titolo: "Goccia dopo Goccia...l'Oceano" edito da Vannini – Editoria Scientifica. Pubblicato nel dicembre 2021. Testo sull'esperienza teatrale all'interno dell'Associazione "Gocce Nell'Oceano" con persone disabili.**

### Spettacoli come attore

Debutta nel 1990 con lo spettacolo **"Figuraazione"** del SilenceTeatro. Regia di Luigi Pezzotti. (Spettacolo premiato dalla critica nel 1991 del Festival Internazionale di Teatro "Chalon dans la Rue", in Francia).

Nel 1993, sempre con il Silence, **"Studi sul rito, la violenza e le nuove scienze"**, liberamente tratto da "Vita di Galileo" di Bertholt Brecht.

Nel 1994 ha partecipato allo spettacolo **"Io Voglio Sapere"** per commemorare i 20 anni dalla strage di Piazza della Loggia a Brescia con la regia di Alberto Grilli.

Ha partecipato, nel 1996, come 1° Voce, alla composizione: **"Lettura dal Cantico dei Cantici"** di Marcella Mandanici per la regia di Fabrizio Foccoli, vincitrice del Premio "Hic Rhodus", in Brescia.

Nel 1997 con lo spettacolo **"Putre"** regia di Davide Dantoni, **selezionato a "Scena Prima"** che premia i nuovi gruppi teatrali in Lombardia

Nel 1997 – **"Agamennone, uomo cemento con scarpe russe da centrale nucleare"** regia di Pietro Arrigoni".

Nel 1998: **"Amleste"** di Graziella Pizzorno. Regia di Pietro Arrigoni

Nel 2000 – **"Silenzi e parole nella Signora del mare"**, da H. Ibsen. Regia di Pietro Arrigoni.

Nel 2001 – **"Ponti nella memoria"**, da "Le ultime lune" di Furio Bordon.

Regia di Beatrice Meloncelli – "Le Acque" **selezionato a "Scena Prima"**.

Nel 2001 - **"Voci Straniere"**, regia di Luigi Pezzotti, "SilenceTeatro".

Nel 2002 – **"L'enfant e le sortilèges"** opera musicale per ragazzi di Maurice Ravel, prodotto e realizzato dall'Associazione musicale "All' Unisono" di Brescia.

Nel 2002 - **"Il tempo vivo di Rita Atria"** di Graziella Pizzorno, regia di Milene Hernández Alemán prodotto dal Teatro Dioniso e dalla Commissione Pari Opportunità del Comune di Brescia.

Nel 2004 – **"Il mago di Oz"** spettacolo per ragazzi, regia di Fabrizio Foccoli per il "Treatro" di Gardone Val Trompia.

Nel 2005 – **"Le forbici di Andersen"** spettacolo per ragazzi, regia di F. Foccoli per il "Treatro" di Gardone Val Trompia.

Nel 2006 – **"Il dottor Lupo e la paziente Cappuccetto Rosso"** spettacolo per ragazzi regia di F. Foccoli per il "Treatro" di Gardone Val Trompia.

Nel 2007 – **"Raccolta di attimi"** – tratto da "Opinioni di un Clown" di H. Boll Regia di B. Meloncelli "Le Acque"

Nel 2009 - **"Malapianta"**, - tratto dal "Paradiso Perduto" di L. Milton regia di Luigi Pezzotti, "Silence Teatro".

Nel 2012 – Attore Cooprotagonista **Spot VIDEO Pubblicità "Banca Barclay"** per la ditta ADSGLEN

Nel 2013 – **"Il Principe in ffanella"** liberamente tratto da una storia di Edith Nesbit per l'Associazione "Le Acque" Regia di Beatrice Meloncelli. *Spettacolo per bambini*

Nel 2015 – **"Fuorilegge"** sulla tragica vicenda dei 13 partigiani Martiri di Lovere Regia di Luigi Pezzotti, "Silence Teatro"

Nel 2015 – **"Ricordando La Grande Guerra"** lettura con la banda musicale Capontina

Nel 2016 – **"Storielle come il pane"** spettacolo per bambini Regia di Franco Resta – Teatro SeRaglio di Seriate

Nel 2018 **"Travellers"** Regia di Luigi Pezzotti, "Silence Teatro"

### **Spettacoli come regista**

Nel 1998 - **“De Faust”**, liberamente tratto da *“Faust un Travestimento”* di Edoardo Sanguineti.

Nel 2000 - **“Sa-Cruo Core”**, ispiratosi a *“Frammenti di un Discorso amoroso”* di R. Barthes.

Nel 2001 - **“The Bello Party”**, insieme a Paolo Dal Canto e Beatrice Meloncelli, con la supervisione di Gianluigi Gherzi.

Nel 2004 - **“Barbablues”**, liberamente ispirato dalla favola *Barbablù* di C. Perrault.

Nel 2006 – **“Donne di seta”**, su testimonianze autentiche dell'occupazione della Filanda di Boltiere nel 1954.

Nel 2007 - **“Furor”**, liberamente ispirato da *“Memorie di un folle”* di N. Gogol

Nel 2008 - **“La Sciagura del Gleno”**, in riferimento al crollo della diga del Gleno nel dicembre del 1923.

Nel 2010 - **“Cercasi Dioniso”**, liberamente ispirato dalle *Baccanti* di Euripide.

Nel 2011 – **“Notte Tricolore”**, lettura in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia.

Nel 2012 – **“Storie di Ordinaria Fobia”**, per l'Associazione Pressoteatro

Nel 2017 – **“SAGRAMARA”**, per il gruppo ExPressoteatro.

Nel 2017 – **CORTOMETRAGGIO SUL “Progetto di vita”**

Presentato al **Convegno ANFFAS del 7 ottobre 2017**

Nel 2023 – **“Goccia dopo goccia...la vita”**, per l'Associazione “Gocce Nell'Oceano”

Capacità e competenze personali

Madrelingua	Italiano
Altra lingua	Inglese
Autovalutazione	
Capacità di scrittura	Sufficiente
Capacità di lettura	Buono
Capacità orale	Buono

Capacità e competenze sociali      Ottime capacità nella gestione dei rapporti con i propri collaboratori. Buone doti decisionali, Tenacia nel raggiungimento degli obiettivi prefissi. Ottime capacità di adeguarsi a diverse Situazioni lavorative.

Capacità e competenze organizzative      Competenze nell'organizzazione e programmazione di laboratori teatrali dalla progettazione alla realizzazione dell'esito finale. Capacità di organizzare eventi legati alle attività teatrali, laboratori, teatri e piccole rassegne.

Capacità e competenze tecniche      Capacità nell' uso di strumenti tecnici di fonica.  
Capacità di realizzare piani luce, di montaggio e uso di mixer luci.

Patente      B