

BREVE BIOGRAFIA E RICERCA ARTISTICA

ALFRED KEDHI

Nato a _____ il _____, vive e lavora in _____

Indirizzo di riferimento: _____

Recapito telefonico: _____

Indirizzo email: _____

Studio di Artmonumental presso l'Oratorio San Filippo Neri via dei Capitani, Vezza d'Oglio (Bs)

Formazione

1982 Diplomato al Liceo Artistico di Tirana in Scultura

1986 Laureato presso l'Istituto d'Arte di Tirana in Scultura Monumentale con la tesi "*Rivoluzione Naturale*"

1991 Esodo in Italia per continuare la mia formazione artistica

2001 Erasmus presso l'Accademia di Monaco e Berlino per un periodo di sei mesi

2003 Laureato presso l'Accademia di Belle Arti di Milano in Scultura Contemporanea con la tesi "*Amore Universale*" con 110 su 110 e Lode dedicata

2008 Laureato presso l'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano in Arte Moderna e Contemporanea Biennio Specialistico con la tesi "*Lo Spirito dell'Arte*" (con 110 su 110 con Lode dedicata). Tesi che a breve diventerà un saggio pubblicato.

dal 2011 ad oggi dopo aver frequentato tre corsi di Regia presso l'Accademia di Brera, ho continuato la ricerca, la formazione con studio teorico e pratico.

RICERCA ARTISTICA

Sono da sempre, sempre e per sempre artista allo stato puro. La mia ricerca, teorica e pratica, con ragione e sentimento, è cercare di fare **Inno di Lode al Misterioso Artista dell'Universo, all'Uomo, alla Vita, all'Arte**, amando il bello, il vero, la bontà e la giustizia.

Il **22 aprile 2001** nel Cortile d'Onore di Brera nasce **ARTMONUMENTAL**, da me teorizzata e trasmessa attraverso il Corso "*Che cos'è la verità?*", un insegnamento libero e gratuito modellando David e Nike viventi.

Dal **1996 al 2008** ho vissuto da spartano e francescano, all'interno dell'Aula Storica dell'Accademia di Brera di Milano, Aula 47, per concentrare il più possibile la mia ricerca e raccogliere le energie esistenti divine del luogo. L'Aula 47 è divenuta il fulcro di Artmonumental dove forgiavo giovani artisti lavorando di giorno e nelle lunghe notti magiche.

Il mio percorso artistico verrà pubblicato nel particolare, a breve in un'opera letteraria.

Mostre Personali

1988/90

Inserimento delle mie opere nella **Raccolta Permanente della Galleria Nazionale** con sede a Tirana

1988

"*Lotta*" Monumento pubblico in cemento e pietre presso una Scuola Superiore di Durazzo, Albania

1990

Vincitore del Concorso per la realizzazione della facciata del Liceo Classico di Durazzo "*N. Frasheri*"

1995

Mostra personale "*Alba mia*" presso Lioni (AV), Italia

2003

Performance presso il Museo "*Leonardo da Vinci*" della **Scienza e della Tecnica di Milano**, dedicato a Leonardo da Vinci e intitolato "*Il sorriso dell'Universo*" (documentazione video e fotografie)

2005

Intervento-azione, performance "*Resurrection*" presso Piazza San Marco di **Venezia**, il giorno dell'inaugurazione della **Biennale d'Arte** (documentazione video e fotografie)

2006

Lavorazione e Esposizione dell'Opera "*Creati a sua immagine e somiglianza*" presso l'Orto Botanico dell'Accademia di Brera di Milano

2008

Esposizione permanente dell'Opera "*CD rom fatto con la terra*" presso la Chiesa San Marco di **Milano**. L'Opera è accompagnata dai "*Dieci Assiomi di Artmonumental*" elaborati insieme all'artista Cristina Mora

2011

Pubblicazione dell'Articolo "*Alba-mia*" sulla Rivista d'Arte **Muza** di Durazzo

2015

21 marzo proiezione di Artmonumental del film "*Eterno Messaggio*" con intervento-live, presso Il **Palazzo della Cultura "A.Moisiu"**, a Durazzo (Albania), durata di due ore e venti minuti. Segue intervista televisiva sul canale di stato TVSH.

Mostra personale presso la Galleria "*Priftuli*" di Durazzo.

2017

Performance e realizzazione in esterno del ritratto di grandi dimensioni di Giuseppe Garibaldi in occasione del 150 esimo delle battaglie garibaldine locali (opera personale)

Mostre Collettive

1982-1990

Partecipazione alle **Esposizione d'Arte Contemporanea Collettiva** di Durazzo in Albania

1986-1990

Partecipazione alle **Esposizione d'Arte Contemporanea Collettiva** di Tirana in Albania

1993

Esposizione collettiva a **Parigi** presso il Grand Palè con l'Opera "*Creatività, lo spirito di David*" e con l'Opera "*Pace*" e diversi disegni di grafica a matita e carbone

1998

Mostra Collettiva a **Milano** curata dal Critico e Storico d'Arte A.D'Avossa "*Visual Reav*" con l'Opera "*I turisti italiani che nel 2059 partono per l'Albania*" realizzata in collaborazione con A.D'Avossa

Partecipazione e **vincita al Salon I** presso la **Permanente di Milano** con l'Opera "*Balcanica*"

2005-2009

Per scelta mi sono ritirato da qualsiasi esposizione e possibilità di visibilità delle mie opere, nonostante le offerte da parte di gallerie d'arte di Milano e mi sono dedicato completamente e profondamente alla mia ricerca, allontanandomi dal sistema dell'arte considerandolo limitante e commerciale.

2009

Esposizione Collettiva alla **Permanente di Milano** per "*Un progetto per la città*" con l'Opera Monumentale "*Lo spirito della vittoria*", un progetto per Piazza della Repubblica. Il concorso è stato annullato per problemi di ipotesi tangenti.

2010

Partecipazione all'Esposizione Collettiva a **Roma** dal titolo "*Olimpismo e Arte*" dedicata ai giochi olimpici di Vancouver con l'Opera "*Dinamica*"

Presentazione del progetto "**Cattedra di ARTMONUMENTAL**" presentato all'Accademia di Brera di Milano

Esposizione del trattato scritto "*PEGASUS*", elaborato con l'artista monumentale Cristina Mora, presso l'Accademia delle Belle Arti di Brera

2011-2012-2013

Esposizione Collettiva al **Museo Archeologico di Orbetello (GR)** per "**Energy Primary di Art Factory**" con le Opere "*A-MARE*", "*Meraviglia d'Artista*", "*Epocheclisse*"

2011/2012/2013

Mostra di Artmonumental in Alta Val Camonica

Esposizione dell'opera "*Macro*" nella mostra **Micro di Milano**

2014

Proiezione delle Opere video "Il Dubbio" e "Lettera agli artisti" evento organizzato dalla Proloco di Vezza d'Oglio (BS). Videp pubblicate anche online su Premio Celeste

2015

21 marzo proiezione del film di Artmonumental "Eterno Messaggio", presso Il Palazzo della Cultura "A.Moisiu", a Durazzo (Albania) con intervista televisiva TVSH (canale di stato)

2016-2017

Esposizione presso il Palazzo della Cultura di Vezza d'Oglio in occasione della manifestazione artistica "**Del Bene e del Bello**" promossa dal distretto culturale dell'Alta Val Camonica

2020

Esposizione presso il Palazzo Nazionale di Tirana nella mostra "Vis-Art" e "Autoritratto"

2021

Esposizione dell'Opera "**Passaporto per l'universo**", altezza 3 metri, alla Galleria Nazionale di Tirana

Opere Pubbliche realizzate insieme all'artista Cristina Mora

1992

Affresco all'interno della Chiesa Maria del Carmine di Lioni (AV) dimensione di 13m per 7m (opera personale)

2015

Illustrazione e pubblicazione del libro del poeta Fausto Beretta " **Per tutti la piu' bella**" Aletti Editore

Affresco " **Inno alla Sapienza Divina**" all'interno dell'aula professori presso la Scuola Superiore Ibrahim Kodra di Durazzo in Albania. L'affresco di dimensioni notevoli si estende lungo tutte le pareti e soffitto.

Ritratto monumentale in bronzo del Preside della Scuola Superiore Talent di Durazzo. Altezza della scultura di circa un metro (opera personale).

Conferenze di Artmonumental presso le due scuole superiori sopra citate e anche presso il liceo artistico di Durazzo .

Realizzazione ed esposizione permanente dell'Opera scultorea "**Meraviglioso Miracolo**" collocata alla sinistra dell'entrata della Chiesa Parrocchiale di Vezza d'Oglio (BS)

2016

Affresco "**Inno alla Patria**" all'interno della Direzione presso la Scuola Superiore Ibrahim Kodra di Durazzo in Albania. L'affresco di grandi dimensioni si estende lungo tutta la facciata principale circa 10x 4m

In occasione della Pasqua di Resurrezione realizzazione ed esposizione permanente dell'Opera scultorea "**Seme di Vita**" collocata alla destra dell'entrata della Chiesa Parrocchiale di Vezza d'Oglio (BS) in completamento dell'Opera Meraviglioso Miracolo

Inizio dei lavori che dureranno fino al gennaio 2017 dell'Opera Monumentale "**Spirito Assoluto**" (La creazione) che si estende sull'intera facciata esterna del Palazzo della Cultura Torre Federici di Vezza d'Oglio (BS). Opera che comprende affresco con la tecnica tradizionale del Rinascimento, scultura in bronzo e acciaio, mosaico, programma per uno spettacolo di illuminazione e musica ispirato alla Genesi. La facciata sulla quale si estende l'opera e' di circa 15 x 9 m

2017

Conclusione e inaugurazione dell'Opera "**Spirito Assoluto**" con conferenza di presentazione del lavoro effettuato nel Palazzo della Cultura di Vezza d'Oglio

Affresco "**L'Amore rende liberi**" presso la Sala conferenze del Palazzo della Cultura di Vezza d'Oglio in onore dell'Unita' d'Italia e della Resistenza di circa 6 x 7m

In occasione della Pasqua di Risurrezione e' stato avviato lo spettacolo di luci e musica ispirato alla creazione dell'Opera Spirito Assoluto. Tale spettacolo viene avviato ad ogni importante ricorrenza speciale.

2018

"**Portiere Celeste**", installazione permanente presso lo stadio comunale di Vezza d'Oglio (Bs) dedicato al portiere Walter Rizzi. Abbiamo utilizzato l'intera struttura dello stadio, con mosaico, frontone con scritta e scultura in ferro e acciaio.

Realizzazione dell'opera "**Inno alla Vita**" realizzata ad acrilici è un Inno alla Creazione, alla Vita, alla Natura ed è collocata presso un giardino di proprietà private. E' stata elogiata e ammirata da Monsignore Sguaitamatti ex referente alla cultura per la Diocesi di Milano con formazione artistica accademica. Ha dimensione di 20 x 3 metri.

2019/2020

Progettazione di due opere monumentali a Lovere (Bg) e realizzate nel 2021. L'opera "**Amen**" e "**Alleluia**" sono state ideate in onore della ricorrenza del 70 esimo anno di santificazione di Bartolomea Capitanio e Vincenza Gerosa ed è collocata nel centro storico adiacente al Santuario Lovere, tappa di un percorso storico spirituale. Il progetto nasce da un incontro speciale con l'ex Sindaco di Lovere (Bg) Giovanni Guizzetti ed è un Inno di Gloria all'Amore, implosione-esplosione

2021/ad oggi

Ideazione del Progetto artistico "**Lago d'Amore**" che vede coinvolti i 16 Comuni del lago d'Iseo, con la produzione di disegni preparatori, bozzetti e almeno una 50 di riunioni operative con tecnici, politici e sponsor.

2022

Conferenza di Artmonumental con la Docente e storica dell'Arte Elena Pontiggia presso l'Aula Magna dell'Accademia di Brera Milano

2023

L'opera "**Stelle del futuro**" è stata realizzata presso il Liceo artistico e musicale di Durazzo "**Jan Kukuzeli**" con tecniche miste e comprende altri elementi scultorei applicati alle pareti del plesso scolastico.

2024

Illustrazione dell'ultimo libro di poesie dall'artista Fausto Beretta

