

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

CALI, Davide

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Autore per bambini e fumettista. Info a partire dal 2004.

FRANCIA: (libri per bambini) Sarbacane Editions, Nathan, Actes Sud Junior, Little Urban, Nobi-Nobi, Thierry Magnier, Rue du Monde, ABC Melody, La Palissade, Amaterra, Cambourakis, Gallimard; (riviste junior) Mes Premiers J'aime Lire, Tralalire, Les Belles Histoires, Toboggan; (riviste adulti) L'écho des savanes, Fluide Glacial; (albi a fumetti per bambini) Sarbacane; (albi a fumetti per adulti) Paquet.

ITALIA: (libri per bambini) Kite Edizioni, Orecchio Acerbo; (fumetto adulti) Diabolo, Mondadori, Biancoenero, Edizioni Clichy.

PORTOGALLO: (libri per bambini) Bruàa, Planeta Tangerina.

STATI UNITI: (libri per bambini) Chronicle Books, Harper Collins

UK: Princeton, Royal Collection, Thames & Hudson

AUSTRIA: Annette Betz.

ARGENTINA: (libri per bambini) Pequeño Editor.

SPAGNA: (albi a fumetti per bambini) Bang Ediciones, Très tigres tristes, Nube Ocho.

SVIZZERA: (libri per bambini) Notari, Maraméo.

CANADA: (libri per bambini) Tundra Books / Random House, Comme des Géants Edizioni per bambini, riviste junior, riviste di fumetto (adulti).

Autore, sceneggiatore, illustratore.

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione

1986-1991

Istituto Tecnico Commerciale "Luigi Einaudi" – Genova (non più esistente)

Contabilità, Diritto Civile, Lingue estere (Inglese / Francese).

Perito aziendale corrispondente in lingue estere

nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

PATENTE O PATENTI

**COLLABORAZIONI IN QUALITÀ
DI FORMATORE**

ITALIANA

FRANCESE, INGLESE

FRANCESE: eccellente; **INGLESE:** buono

FRANCESE: eccellente; **INGLESE:** buono

FRANCESE: eccellente; **INGLESE:** buono

COLORAZIONE DIGITALE (PHOTOSHOP), MONTAGGIO BOOKTRAILER (IMOVIE): AUTODIDATTA.

DISEGNO, SCENEGGIATURA, SCRITTURA, CHITARRA ELETTRICA: AUTODIDATTA.

B

MiMaster, Milano

Kite, Padova

Artelier, Padova

Ars in Fabula, Macerata

Storyselling, Putignano (BA)

IED, Istituto Europeo del Design, Torino

2024

Osho Babanesh, ill. Lionel Tarchala, Editions des Éléphants
 Salomé, poule chocolatière, Anna Aparicio Català, ABC Mélody
 Douglas - Je n'ai plus de croquettes!, ill. Magali Clavelet, Bayard
 La principessa nasona, ill. Marianna Balducci, Clichy edizioni
 Signor Alce – 2, ill. Richolly Rosazza, Kite Edizioni
 A volte, ancora, ill. Monica Barengo 2022/23
 Cavalca la tigre, ill. Guridi, Kite
 Théophile le bibliophile, Lorenzo Sangiò, ABC Mélody
 Le légende de Hyppopolis, ill. Alphonse Bardou-Jacquet, Sarbacane
 Leopolda, Gloria Di Bella, Namumalmi
 Gigantor, Paolo Domeniconi, Grimm Press
 Un lavoro facile, facile, ill. Samuele Recchia, Biancoenero
 Le club des cochons, ill. Magali Clavelet, Casterman
 Straccio è giù di corda, ill. Stefano Martinuz, Nomos
 Come si fa a prendere un unicorno? ill. Sara Arosio, Clichy
 Il est passé où Panache ?, Ill. Annick Masson, Gallimard
 L'uomo col cappotto verde, ill. Irene Penazzi, Lapis
 Piccolo, ill. Marco Paschetta, Aboca

2023

A funny thing happened after school, Benjamin Chaud, Chronicle Books
 Hey, laggiù! Basta così!, ill. Giulia Pastorino, Clichy
 Pas pour les éléphants, ill. Giulia Pastorino, Sarbacane
 À l'aventure, ill. Daniela Costa, Sarbacane
 Melasse, Anna Aparicio Català, Clichy
 La grande guerra dei supereroi, ill. Davide Calì, Biancoenero
 Giorgio mostro timido, Ill. Stefano Martinuz, Nomos
 Rododendro, ill. Marco Paschetta, Kite Edizioni
 Tutto questo un giorno sarà tuo, ill. Sara Arosio, Scienza Express
 Bacio, non bacio, puzzle-tale, ill. Monica Barengo, Hop Edizioni

2022

La principessa dei pony-unicorno, ill. Anna Aparicio Català, Clichy
 Un léger goût de mangue, ill. Marco Somà, Sarbacane
 Bronto-mytho-papi, ill. Sébastien Mourrain, Sarbacane
 En me promenant avec Kiki, Paolo Domeniconi, Cambourakis
 Superheroínas e superheroes - Manual de instrucciones, ill. Gomez, Nube Ocho
 Mon petit papa, ill. Jean Jullien, Sarbacane
 Salta!, ill. Adalgisa Masella, Kite
 Une bibliothèque à trois roues, ill. Sébastien Pelon, ABC Melody
 La linea che separa le cose, ill. Alessandro Baronciani, Mondadori, 2022
 Vampire un jour, vampire toujours, ill. Sébastien Mourrain, Actes Sud
 E vissero felici e contenti, ill. Naida Mazzenga, Clichy
 L'album dei ricordi dei supereroi, ill. Davide Calì, Biancoenero
 Osso, Pelliccia e Zucca non fanno paura a nessuno, ill. Stefano Martinuz, Nomos
 Colpa di chi?, ill. Regina Lukk-Toompere, Kite
 Une histoire trop courte, ill. Marianna Balducci, Tundra Books, 2022
 Le bambine di Baltimore House, Pelledoca, 2022
 L'orso che non aveva mai voglia di fare niente ill. Lalalimola, Namumalmi, 2022
 Il Grande Bubba, ill. Barroux, Clichy
 Tre etti di pane – Puzzle tale, ill. Marco Somà, Hop Edizioni

(selezione)

Prix Libbylit miglior album per MOI, J'ATTENDS, Salone del libro di Namur, Belgio, 2005.
Prix Baobab, miglior album per MOI, J'ATTENDS, Fiera del libro di Montreuil, Francia, 2005.
Prix Suisse Enfantsies, PIANO PIANO, Losanna, Svizzera, 2006
Prix SNCF, MOI, J'ATTENDS, Festival du livre de jeunesse de Rouen, Francia, 2006
Selezione CJ Pictur Book Awards, L'ORSO CON LA SPADA, Corea, 2009
Prix Bernard Versele, L'ENNEMI, Bruxelles, Belgio, 2009.
Chinatimes Best Album for Kids, L'ENNEMI, Taiwan, 2009
Primer Libro Kirico, MALENA BALLENA, Spagna, 2011,
Prix Tam Tam, 10 PETITS INSECTES, La Courneuve, Francia, 2011
Prix Tatoulu, MARLENE BALEINE, Francia, 2011
Prix des Incorruptibles, MARLENE BALEINE, Francia, 2011
Prix DLire Canalblog, CRUELLE JOËLLE, Francia, 2011
Premio Cento, MIO PADRE, IL GRANDE PIRATA, Italia, 2014
Premio Orbil, MIO PADRE, IL GRANDE PIRATA, Italia, 2014
Prix du Livre jeunesse Marseille, LE GRAND LIVRE DE LA BAGARRE, Francia, 2014
Prix des enfants Salon de Saint-Orens, ELLE OU LA LIGNE?, Francia, 2015
Premio Soligatto, MIO PADRE IL GRANDE PIRATA, Italia, 2015
Prix Bernard Versele, L'AMOUR? C'EST MATHEMATIQUE!, Belgio, 2015
Premio della Fiera di Wroclaw (miglior album) L'ENNEMI, Wroclaw, Polonia, 2015
Premio Boscarato, Miglior Sceneggiatura, TUTTE LE OSSESSIONI DI VICTOR, Italia, 2015
Premio Laura Orvieto, MIO PADRE IL GRANDE PIRATA, Italia, 2015
Premio Soligatto, SONO ARRIVATO TARDI PERCHE', Italia 2016
Prix Festival du livre Jeunesse de Annemasse, Selection Lecteurs Juniors, L'AMOUR? C'EST MATHEMATIQUE! 2016
Prix Michel Tournier Jeunesse (Catégorie Cadet) LE BACON BROTHERS, Francia, 2018
Prix Littéraire de la Citoyenneté (cycle 3), COURSI, Francia 2018
Prix Nénuphar de l'album jeunesse COURSI, France 2018
Prix Chronos Vacances ELECTRICO 28, France, 2018
Prix Kilitou ELECTRICO 28, France, 2018
Premio Orbil, TRE IN TUTTO, Italia, 2019
Prix des Petits Caractères, POUSSIN, France, 2019
Premio Legambiente, TRE IN TUTTO, Italia, 2019
Prix Enfantaisie, POUSSIN, Suisse, 2020
Premio Torre del Agua, IL VENDITORE DI FELICITÀ, Spagna, 2021
Kimi Siegel, IL VENDITORE DI FELICITÀ, Germania, 2021
21° Prix d'Action Enfance, 4998 AMIS, France, 2021

Davide Cali su INSTAGRAM

https://www.instagram.com/davidecali_mrblond/

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).
"Ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 28 dicembre 2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali per dichiarazioni mendaci, falsità in atti e uso di atti falsi, così come disposto dall'art. 76 del citato D.P.R. 445/00, sotto la mia responsabilità, dichiaro che quanto assertedo nel presente Curriculum vitae corrisponde al vero".

28 GENNAIO 2025

FIRMA