



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **DRAGO MONICA**  
Indirizzo [REDACTED]  
Cellulare [REDACTED]  
E-mail **mdraken80@gmail.it**  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita [REDACTED]

## Esperienza lavorativa

**Date (da – a)** **1.SETTEMBRE 2023 GIUGNO 2024**

**Tipo di azienda o settore** Liceo Scientifico “Camillo Golgi”, Breno, Brescia

**Ruolo/i lavorativo/i svolto/i** Insegnante di Lettere 18 ore settimanali: cattedra da 13 ore e distacco di 6 ore come referente di plesso del Liceo Musicale.  
Membro dello staff di dirigenza.  
Direttore di indirizzo del Liceo musicale

**Principali mansioni e responsabilità** Insegnamento delle discipline di Italiano e storia nelle classi del quinquennio del Liceo Musicale.  
Organizzazione della sede del Liceo Musicale, direzione delle riunioni di Indirizzo.  
Collaborazione con la Dirigenza per il funzionamento dell’istituto e la progettazione delle attività.

**Date (da – a)** **2. SETTEMBRE 2022-AGOSTO2023**

**Tipo di azienda o settore** Liceo Scientifico “Camillo Golgi”, Breno, Brescia

**Ruolo/i lavorativo/i svolto/i** Insegnante di Lettere 18 ore settimanali: cattedra da 15 ore e distacco di 3 ore come referente di plesso del Liceo Musicale.  
Membro dello staff di dirigenza.  
Tutor progetti Pon

**Principali mansioni e responsabilità** Insegnamento delle discipline di Italiano e storia nelle classi del quinquennio del Liceo Musicale.  
Organizzazione della sede del Liceo Musicale  
Collaborazione con la Dirigenza per il funzionamento dell’istituto e la progettazione delle attività.  
Funzione di tutoraggio di progetti Pon presso Liceo musicale

Date (da – a)	<b>3. SETTEMBRE 2021-AGOSTO 2022</b>
Tipo di azienda o settore	Liceo Scientifico “Camillo Golgi”, Breno, Brescia
Ruolo/i lavorativo/i svolto/i	Insegnante di Lettere 18 ore settimanali. Membro dello staff di dirigenza
Principali mansioni e responsabilità	Insegnamento delle discipline di Italiano e storia nelle classi del biennio del Liceo Scientifico e Scientifico Scienze applicate. Collaborazione con la Dirigenza per il funzionamento dell’istituto e la progettazione delle attività.
Date (da – a)	<b>4. SETTEMBRE 2020 AD AGOSTO 2021</b>
Tipo di azienda o settore	Liceo Scientifico “Camillo Golgi”, Breno, Brescia
Ruolo/i lavorativo/i svolto/i	Insegnante di Lettere 18 ore settimanali.
Principali mansioni e responsabilità	Insegnamento delle discipline di Italiano e storia al biennio dei corsi di Liceo Scientifico tradizionale e Scienze Applicate, Liceo Classico e Liceo Socio Economico
Date (da-a)	<b>5. SETTEMBRE 2012 A SETTEMBRE 2016</b>
Tipo di azienda o settore	Istituto scolastico “S. Dorotea”, Cemmo di Capo di Ponte, Brescia
Ruolo/i lavorativo/i svolto/i	Incarico di Coordinatrice delle attività didattiche
Principali mansioni e responsabilità	Gestione docenti e insegnanti, emanazione e applicazione circolari, sorveglianza custodia classi, cura dei rapporti con le famiglie, miglioramento di offerta formativa
• Date (da – a)	<b>6. SETTEMBRE 2006 A AGOSTO 2020</b>
• Tipo di azienda o settore	Istituto scolastico “S. Dorotea”, Cemmo di Capo di Ponte, Brescia
• Ruolo/i lavorativo/i svolto/i	Insegnante con contratto a tempo indeterminato
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnamento di Italiano, Latino, Storia, Geografia, Letteratura Italiana e Letteratura Latina nelle classi del biennio e del triennio del Liceo Linguistico “Santa Dorotea” BSPL115008 e dell’istituto Tecnico “Scuola di Impresa”BSTDUH500I Referente della Commissione cultura per l’organizzazione di uscite didattiche e la partecipazione a conferenze e attività extrascolastiche. Coordinatrice di classe per l’anno scolastico 2008-2009 e 2010-2011.
• Date (da – a)	<b>7. NOVEMBRE 2005- LUGLIO 2007</b>
• Tipo di azienda o settore	Fondazione En. A. I. P. Lombardia – C.S.F. di Lovere, Bergamo
• Ruolo/i lavorativo/i svolto/i	Insegnante
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnamento di Italiano e Storia per un totale di 190 ore nel corso del periodo indicato.
• Date (da – a)	<b>8. SETTEMBRE 2005-GIUGNO 2006</b>
• Tipo di azienda o settore	Istituto scolastico “S. Dorotea”, Cemmo di Capo di Ponte, Brescia

- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i
    - Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
  - Tipo di azienda o settore
- Insegnante con contratto a tempo determinato  
Insegnamento di Italiano, Storia, Geografia, Ed. Civica nella classe I del Liceo Linguistico, per un totale di 8 h settimanali
- 9. LUGLIO- SETTEMBRE 2004**  
Ina Assitalia Agenzia di Brescia
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i
    - Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
  - Tipo di azienda o settore
- Stage presso il Centro di formazione  
Ricerca e selezione del personale, organizzazione di corsi di formazione
- 10. GIUGNO - LUGLIO 2003**  
Università Cattolica del Sacro Cuore- Sede di Brescia
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i
    - Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da – a)
  - Tipo di azienda o settore
- Collaborazione 150 ore presso la Segreteria Studenti  
Lavoro d'archivio, servizio al pubblico presso lo sportello informazioni
- 11. GIUGNO - SETTEMBRE DAL 1998 AL 2003**  
Cartolibreria
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i
    - Principali mansioni e responsabilità
- Commessa  
Vendita al pubblico.

**ISTRUZIONE E  
FORMAZIONE**

- Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione
  - Titolo di studio e/o qualifica conseguita
- 12. Ottobre 2004 – Maggio 2006**  
Università Cattolica del Sacro Cuore – Sede di Milano.  
Scuola di Specializzazione per l'insegnamento secondario classi 50A-51A  
Conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento secondario per le classi:  
50/A(materie letterarie negli istituti di istruzione secondario di secondo grado) con votazione 79/80  
51/A (materie letterarie e latino nei licei e ist. Magistrali) con votazione 79/80
- Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione
  - Titolo di studio e/o qualifica conseguita
- 13. Ottobre 1999- Aprile 2004**  
Università Cattolica del Sacro Cuore – Sede di Brescia Facoltà di lettere e filosofia con indirizzo Lettere Moderne.  
Laurea quadriennale in Lettere Moderne con votazione 110 e lode con tesi dal titolo *Funzione e tecnica delle immagini nelle tragedie di Seneca*. Relatore prof. Roberto Gazich, correlatore prof. Maria Pia Pattoni.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione
- Titolo di studio e/o qualifica conseguita

#### 14. Settembre 1994 - Giugno 1999

Liceo Classico Decio Celeri- Lovere (Bg)

Diploma superiore con votazione 95/100

CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI  
*Acquisite nel corso della vita e della  
carriera ma non necessariamente  
riconosciute da certificati e diplomi  
ufficiali.*

Le esperienze di vita e di lavoro mi hanno permesso di migliorare continuamente le mie **capacità relazionali**; in particolare lo studio all'università mi ha insegnato a vivere in un ambiente multiculturale, ricco di confronto e scambio quotidiano con persone appartenenti a realtà completamente diverse fra loro. La convivenza con studentesse di diverse provenienze presso il convitto Casa Provvidenza delle Suore di Maria Bambina collocato in Via Martinengo da Barco 10, la collaborazione ai centri di ascolto per adolescenti organizzati dalla parrocchia di San Michele Arcangelo di Gianico (Bs), e l'attuale attività di insegnamento sono state valide esperienze per affinare le mie **doti di ascolto, consiglio, supporto e mediazione.**

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

SPAGNOLO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI  
*Maturate in situazioni lavorative nelle quali  
la comunicazione e il lavoro di equipe sono  
fondamentali.*

**Disponibilità** nei confronti delle richieste del pubblico maturata nelle esperienze di lavoro come commessa e in Segreteria Studenti presso l'Università Cattolica.

Per ciò che riguarda **comunicazione e lavoro di squadra** sono state di fondamentale importanza sia il lavoro presso la segreteria studenti dell'Università cattolica, sia lo stage presso il Centro formazione di Ina Assitalia, sia l'attuale esperienza di insegnamento e collaborazione con i colleghi presso l'Istituto scolastico S. Dorotea di Cemmo, che mi hanno aiutato a sviluppare non solo competenze tecniche, ma anche relazionali e hanno rappresentato un momento prezioso dal punto di vista umano e della formazione personale e caratteriale.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE  
*Ad es. coordinamento e amministrazione di  
persone, progetti, ecc.*

Ho avuto modo di affinare le mie capacità di coordinamento e organizzazione di attività di gruppo sia come organizzatrice delle attività ricreative e culturali svolte presso il convitto Casa di provvidenza e come catechista presso la parrocchia di Gianico, sia come insegnante presso l'Istituto S. Dorotea di Cemmo dove dal 2008 svolgo funzione di referente

per l'organizzazione delle attività didattiche in orario curricolare ed extrascolastico oltre che di coordinatrice di classe in diversi anni scolastici. Nel corso degli studi universitari ho fornito il mio supporto ad alcuni studenti dell'università per l'organizzazione del piano di studi e per la preparazione di esami particolarmente ostici. Queste esperienze, in particolare il lavoro di stage presso il Centro di formazione di Ina Assitalia e l'attuale attività di insegnamento, mi hanno permesso di sviluppare **buone capacità di coordinamento e pianificazione del tempo e del lavoro.**

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, ecc.*

ALTRE CAPACITÀ E  
COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

**Uso del computer** (word, excel, internet) acquisiti nel corso della carriera scolastica per esigenze di studio e di ricerca

**Capacità di ascolto, responsabilità, sensibilità, serietà**

**Capacità di rapportarmi con altre persone, predisposizione ai rapporti interpersonali**, grazie alla convivenza con altre ragazze nel convitto, ai rapporti con studenti e al supporto fornito presso l'Università Cattolica di Brescia al "servizio disabili" che mi ha dato la possibilità di mettermi alla prova in situazioni a volte difficili e mi ha permesso di entrare in contatto con un mondo a me sconosciuto in precedenza, ma che si è rivelato positivamente ricco di risorse. Altrettanto positiva si è rivelata l'esperienza dell'insegnamento per il contatto e la collaborazione instauratesi sia con colleghi e dirigenza sia con gli alunni.

CORSI DI AGGIORNAMENTO  
E PERFEZIONAMENTO

**Anno scolastico 2014-2015**

Corso Fonder: La didattica per competenze presso l'Istituto Scolastico Santa Dorotea di Cemmo di Capo di Ponte.

**Anno scolastico 2013-2014**

Seminario: Formarsi per il CLIL promosso da Università Cattolica del Sacro Cuore e Diessa Lombardia.

Corso Fonder: Corso base web 2.0, tenutosi presso l'Istituto Scolastico Santa Dorotea di Cemmo di Capo di Ponte.

**Anno scolastico 2012-2013**

Corso di aggiornamento: Il libro nella nuvola, idee per insegnare con gli ebook multimediali, tenutosi presso il liceo scientifico Camillo Golgi di Breno (Bs).

Corso di aggiornamento: Dematerializzazione delle procedure amministrative delle segreterie scolastiche organizzato dal Centro di Coordinamento dei servizi scolastici della Valle Camonica.

Corso di formazione: Disturbi specifici dell'apprendimento organizzato dal Centro di Coordinamento dei servizi scolastici della Valle Camonica.

**Anno Scolastico 2011-2012**

Partecipazione al quarto ciclo della Scuola per Genitori *Crescere insieme per crescere meglio* che si tiene presso il Centro Congressi di Darfo Boario Terme e organizzato dalla fondazione Annunciata Cocchetti di Cemmo di Capo di Ponte (Bs).

Convegno: Comportamento e apprendimento nei ragazzi e nelle ragazze, organizzato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore e

tenutosi a Bienno (Bs).

Corso di aggiornamento: Conoscere per intervenire efficacemente a scuola organizzato presso l'Istituto Scolastico Santa Dorotea in collaborazione con l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia.

#### **Anno scolastico 2010-2011**

- Partecipazione al terzo ciclo della Scuola per Genitori *Crescere insieme per crescere meglio* che si tiene presso il Centro Congressi di Darfo Boario Terme e organizzato dalla fondazione Annunciata Cocchetti di Cemmo di Capo di Ponte (Bs).
- Partecipazione al ciclo di conferenze dal titolo *Teatro, Theatrum, Theatre* che si svolge presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia da ottobre a dicembre 2010..
- Frequenza al Corso per il Conseguimento del Diploma di Perfezionamento in *Didattica della Letteratura Italiana*, post lauream, annuale 400 ore presso il Consorzio Interuniversitario For.Com.

#### **Anno scolastico 2009-2010**

- Partecipazione alla Scuola per Genitori *Crescere insieme per crescere meglio* tenutasi presso il Centro Congressi di Darfo Boario Terme e organizzato dalla fondazione Annunciata Cocchetti di Cemmo di Capo di Ponte (Bs) per totale di 15 ore su 15.
- Partecipazione all'incontro organizzato dal Dipartimento di Psicologia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia dal titolo *Imparare per riuscire, Studenti da orientare, motivare, sostenere*, tenutosi il 22 gennaio 2010 dalle ore 14.30 alle ore 18.00.
- Conseguimento del Diploma di Perfezionamento in "Didattica dell'educazione civica", post-lauream, annuale 1500 ore presso il Consorzio Interuniversitario For.Com

#### **Anno scolastico 2008-2009**

- Partecipazione alla Scuola per Genitori *Crescere insieme per crescere meglio* tenutasi dal 24 ottobre 2008 al 27 febbraio 2009 presso la fondazione Annunciata Cocchetti di Cemmo di Capo di Ponte (Bs) per totale di 15 ore su 18.
- Conseguimento del Diploma di Perfezionamento in *La letteratura italiana nella letteratura dell'Europa*, post-lauream, annuale 1500 ore presso il Consorzio Interuniversitario For.Com.
- Partecipazione al corso di aggiornamento per insegnanti sul tema *Persona educazione e comunicazione*, organizzato dalla commissione di macrozona della Valle Camonica per la pastorale nella scuola, per un totale di 10 ore.

#### **Anno scolastico 2007-2008:**

- Partecipazione al corso di formazione in servizio per il personale docente *Gli elementi della creatività teatrale VII: Questo matrimonio non s'ha da fare... Gli aspetti teatrali de "I Promessi Sposi" di Alessandro Manzoni*. Laboratorio teatrale condotto da Lucilla Giagnoni, organizzato dal C.T.B. Teatro Stabile di Brescia per un totale di 28 ore.
- Partecipazione all'incontro *La Divina Commedia a sette secoli di distanza*,

tenuto dal prof. Gianfranco Bondioni in data 17 dicembre 2007 e organizzato dall'Assessorato alla Cultura della Comunità Montana e dal Sistema Bibliotecario di Valle Camonica in collaborazione con la casa editrice Principato, per un totale di 2h.

- Partecipazione al corso di aggiornamento per insegnanti sul tema *Persona e Personalità*, organizzato dalla commissione di macrozona della Valle Camonica per la pastorale nella scuola, per un totale di 9 ore.
- Partecipazione al ciclo di conferenze *Dante, La "Commedia" per immagini, Inferno, scene e figure*, svoltosi presso la Sede dell'Ateneo di Brescia, per un totale di 8 ore.
- Conseguimento del Diploma di Perfezionamento in *L'insegnamento della Letteratura Italiana*, post-lauream, annuale 1500 ore presso il Consorzio Interuniversitario For.Com.

**Anno scolastico 2006-2007:**

- Partecipazione al corso di aggiornamento *Educazione e persona* organizzato dalla commissione di macrozona per la pastorale della scuola della Valle Camonica in collaborazione con l'ufficio scuola della Diocesi, per un totale di 12 ore.
- Partecipazione al ciclo di conferenze dal titolo *Poeti d'Europa* svoltosi presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia, per un totale di 8 ore.

**Anno scolastico 2005-2006:**

- Partecipazione al Convegno Nazionale: *Valutare si può: la scuola tra autovalutazione e benchmarking*, svoltosi in Boario Terme (Brescia) in data 9 settembre 2005 e organizzato dal CCSS della valle Camonica, per un totale di 9 ore.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Interessi: lettura, cinema, sport, musica, viaggi.

Obiettivi professionali: sono molto interessata alla crescita professionale nel campo della formazione in un ambiente ricco di relazioni interpersonali che mi permetta di mettere a frutto le esperienze sin qui maturate e di trasmettere e far apprezzare la cultura letteraria latina e italiana.

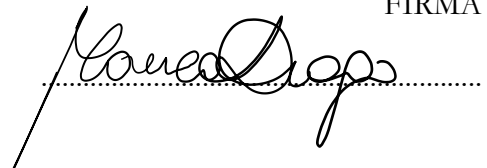
PATENTE E PATENTI

TIPO B

Artogne , li 16/05/2024

**Monica Drago**

FIRMA



*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e succ. mod.*

*Il sottoscritto, ai sensi del DPR n. 445/2000, dichiara veritiero tutto ciò qui riportato e di essere consapevole delle responsabilità penali e civili a cui va incontro in caso di dichiarazioni mendaci e uso di atti e documenti falsi.*

