



### **Melania Ferrari, insegnante di Pianoforte e musicista**

Nata nel 1983, inizia da bambina gli studi pianistici prendendo parte fin da giovanissima a vari Concorsi Nazionali ed Internazionali (“J. S. Bach” di Sestri Levante, Lodi, Alassio, Candelo, Lissone, Locana) e si diploma con il massimo dei voti nella classe del M<sup>o</sup>Cotroneo Massimo presso il Conservatorio Statale “Luca Marenzio” di Darfo Boario Terme.

Fin da giovane si interessa in maniera particolare alla Musica da Camera frequentando numerosi Corsi e Masterclass e partecipando a concorsi cameristici in varie formazioni.

Nel 2002 segue il corso di “Repertorio sonatistico per violino e pianoforte” presso il Conservatorio “A. Predollo” di Vicenza, tenuto dai Maestri Luca Braga e Riccardo Zadra.

Nel novembre 2003 partecipa, in formazione cameristica, alla “Rassegna Musicale Giovani Musicisti” di Busto Arsizio (Va). Sempre nel 2003 partecipa al concorso “Bazzini” di Brescia, sezione musica da camera, ottenendo il 1° premio e nel luglio 2004 si aggiudica il 3° premio al concorso internazionale di Ovada (Al), in formazione cameristica.

Nel maggio 2005 partecipa alla Rassegna Musicale di Musica da Camera “P. Nardini” di Livorno ottenendo una delle borse di studio messe a disposizione. Nel settembre 2006 segue il corso di perfezionamento in Musica da Camera tenuta dal “Trio Debussy” presso il Conservatorio “F.Ghedini” di Cuneo.

Nel 2006 si Laurea in Scienze dei Beni Culturali presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia.

Dal 2006 collabora alla realizzazione del Festival "Entriamo nella casa della musica", allestito dal Conservatorio di Alessandria e rivolto alla diffusione e sensibilizzazione della musica tra gli alunni delle scuole medie ed elementari.

Nel 2007 collabora inoltre in qualità di Pianista Collaboratore all'allestimento del Festival Internazionale di Opera e Teatro di piccole dimensioni "Scatola Sonora" di Alessandria, al "Festival delle Province" di Torino e al "Mittelfest" di Cividale del Friuli lavorando con il regista Luca Valentino all'allestimento dell'operetta "Il piccolo spazzacamino" di Britten.

Nel 2007 consegue il Diploma di II Livello in Pianoforte (Indirizzo Accompagnatore e Collaboratore) nella classe del M° Barboro Maurizio, presso il Conservatorio Statale "Antonio Vivaldi" di Alessandria.

Nel 2008 collabora con il Teatro Regionale Alessandrino all'allestimento dello spettacolo "Il flauto magico", in qualità di pianista collaboratore e maestro di palcoscenico.

Nel 2009 termina gli studi del Biennio abilitante di Didattica Strumentale, presso il Conservatorio Statale "Antonio Vivaldi" di Alessandria. Dal 2015 è docente di ruolo di Pianoforte presso la scuola media ad indirizzo musicale dell'Istituto Comprensivo di Edolo.

Attualmente frequenta il Corso di Laurea in Teoria e Tecniche della Musicoterapia presso il Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia.

Ferrari Melania 

