

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Ivan Faiferri
Indirizzo	Via Sandro Bonicelli 2
Telefono	+39 346 519 27 13
Fax	//
E-mail	<a href="mailto:kerux83@gmail.com">kerux83@gmail.com</a>
Nazionalità	Italiano
Data di nascita	13/01/83

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) MARZO 2010 – (IN CORSO)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa ilLeggio, Via Padre Marcolini 7 25040 Ceto (Bs).
- Tipo di azienda o settore Cooperativa per servizi archivistici e bibliotecari
- Tipo di impiego Archivista e bibliotecario.
- Principali mansioni e responsabilità

2018-(in corso): gestione del server di Archimista/ArchiVista (software per la redazione e la pubblicazione di inventari d'archivio digitali) della cooperativa il leggio. Dal 2021 ho contribuito a realizzare e gestire la piattaforma informatica "Archivio digitale per la storia di Ponte di Legno".

2015-(in corso): archivista impegnato in attività di formazione sul tema generale della gestione documentale e del protocollo informatico e nella realizzazione di manuali di gestione per vari enti pubblici della Valle Camonica e della Provincia di Brescia (Comuni di Rogno, Pian Camuno, Monticelli Brusati, Zone, Berlingo, Costa Volpino, Gussago; istituti comprensivi di Edolo, Capo di Ponte, Breno, Bienno, Cividate Camuno, Esine, Darfo 1, Darfo 2, Ponte di Legno; istituto di istruzione superiore Tassara-Ghislandi di Breno, Comunità Montana di Valle Camonica, Consorzio BIM di Valle Camonica, ATSP Azienda territoriale per i servizi alla persona di Valle Camonica, IIS Istituto di istruzione superiore Olivelli-Putelli-Darfo e altri).

2015-(in corso): esperto di didattica in archivio e didattica della storia coinvolto in laboratori, mostre e attività con le classi di vari istituti scolastici (I.C. di Breno, Ponte di Legno, Darfo 1, Costa Volpino, I.I. S. Meneghini di Edolo e altri).

2013-in corso: operatore presso le biblioteche comunali del Sistema bibliotecario di Valle Camonica.

2008-(in corso): spoglio, riordino, inventariazione di documenti storici (secc. XVII – XX) dei fondi dei Comuni di Vezza d'Oglio, Ponte di Legno, Vione, Incudine, Temù, Mù, della Vicinia di Corna, delle Società operaie di mutuo soccorso di Edolo e di Breno; redazione di inventari informatici; editing e pubblicazione degli inventari cartacei.

2008-(in corso): attività di gestione dell'archivio di deposito per vari comuni, istituti comprensivi e altri enti pubblici delle provincie di Brescia e Bergamo. Attività di scarto di documentazione, riordino fisico, produzione di inventari ed elenchi di consistenza;

2019: realizzazione di 54 cortometraggi in lingua inglese con altrettante classi di vari istituti comprensivi della provincia di Brescia nell'ambito del progetto "English for Everybody";

2017-2018: archivista impegnato in attività di formazione e di audit sul tema della protezione dei dati personali. Sono stato coinvolto nel team formato da CSC Società Cooperativa Sociale di Ceto per svolgere le funzioni di Data Protection Officer (reg. UE 2016/679, art. 37) per 110 enti pubblici (comuni, società partecipate, istituti scolastici).

2014-2015: Repertorio delle deliberazioni della Comunità di Valle Camonica riguardanti la

gestione delle acque del bacino del fiume Oglio (secc. XV-XVIII) nell'ambito del progetto "Acque di Valle Camonica" e gestione delle visite e dei laboratori didattici della mostra "Acque di Valle Camonica".

2014-2015: Operatore del servizio di catalogazione per il Servizio interbibliotecario di Valle Camonica.

2014: Gestione di *maraeà*, archivio digitale della Valle Camonica ([www.maraea.it](http://www.maraea.it)).

2013: Incontri di invito alla lettura con gli alunni della Scuola primaria di Cedegolo, della Scuola secondaria di primo grado di Berzo, delle Scuole dell'infanzia di Berzo, Demo e Cedegolo.

2012: Censimento degli archivi dei Comuni dell'Unione della Valsaviere e dell'Unione delle Orobie Bresciane e preparazione delle schede per la pubblicazione online sul portale del sistema unificato delle soprintendenze archivistiche (SiUSA).

- Date (da – a) FEBBRAIO 2017 – MAGGIO 2017
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Comprensivo B. Zandrini di Cedegolo
  - Tipo di azienda o settore Istituto scolastico
  - Tipo di impiego Esperto esterno (esperto di storia ed archivista)
  - Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di quattro filmati e di una sala espositiva sugli oggetti della tradizione agricola e rurale dell'Alta Valle Camonica con le classi 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> della Scuola secondaria di primo grado di Berzo Demo (BS)
  
- Date (da – a) NOVEMBRE 2015 – MARZO 2016
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro La Biblioteca dei Leoni - LCE edizioni di Castelfranco Veneto (TV)
  - Tipo di azienda o settore Casa editrice
  - Tipo di impiego Autore
  - Principali mansioni e responsabilità Redazione dei testi per un libro per ragazzi sulle macchine idrauliche dell'età moderna in collaborazione con l'illustratrice Bruna Poetini.
  
- Date (da – a) FEBBRAIO 2016 – GIUGNO 2016
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto comprensivo F. Tonolini di Breno – Scuola secondaria di primo grado di Niardo (BS)
  - Tipo di azienda o settore Istituto scolastico
  - Tipo di impiego Collaboratore esterno (esperto di storia ed archivista)
  - Principali mansioni e responsabilità Laboratorio: «Che idea ho per la pace. Sedici ragazzi di Niardo e il mistero delle lettere scomparse», realizzazione di un filmato con la classe 3<sup>a</sup>E del plesso di Niardo in seguito ad una ricerca storica, con visita all'archivio comunale, sulle lettere dei caduti di Niardo durante la Grande Guerra.
  
- Date (da – a) FEBBRAIO 2016 – MAGGIO 2016
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto comprensivo B. Zandrini di Cedegolo – Scuola secondaria di primo grado di Berzo Demo (BS)
  - Tipo di azienda o settore Istituto scolastico
  - Tipo di impiego Collaboratore esterno (esperto di storia ed archivista)
  - Principali mansioni e responsabilità Laboratorio: «Un messaggio nella bottiglia», realizzazione di un filmato con la classe 3<sup>a</sup> del plesso di Berzo Demo ispirato dal libro *Una bottiglia nel mare di Gaza*, con agganci alla storia locale.
  
- Date (da – a) OTTOBRE 2015 – DICEMBRE 2015
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto comprensivo di Ponte di Legno – Scuole secondarie di primo grado di Ponte di Legno e di Vezza d'Oglio (BS)
  - Tipo di azienda o settore Istituto scolastico
  - Tipo di impiego Collaboratore esterno (esperto di storia ed archivista)
  - Principali mansioni e responsabilità Laboratorio: "Le macchine idrauliche dell'Alta Valle Camonica" con le classi 2<sup>a</sup> di Ponte di Legno e Vezza d'Oglio, volto allo studio degli opifici attivi nei paesi dell'alta valle tra i secc. XVI-XIX; studio del catasto napoleonico, visite sul territorio, analisi di documenti storici e produzione di modelli in cartoncino di un maglio a ruota idraulica.  
Laboratorio "Storie attorno alla torre", con la classe 1<sup>a</sup> di Vezza d'Oglio, volto allo studio del medioevo in Alta Valle Camonica; analisi di documenti storici, visita ai monumenti di epoca

medievale e moderna a Vezza d'Oglio, cenni di araldica e attività di ricostruzione degli stemmi nobiliari, produzione di un plastico con materiali di riciclo per raffigurare il paesaggio e l'economia di un villaggio alpino medievale.

- Date (da – a) FEBBRAIO 2015 – MAGGIO 2015
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto comprensivo B. Zandrini di Cedegolo – Scuola secondaria di primo grado di Berzo (BS)
  - Tipo di azienda o settore Istituto scolastico
  - Tipo di impiego Collaboratore esterno (esperto di storia ed archivista)
  - Principali mansioni e responsabilità Laboratorio: "La Grande Guerra" con la classe 3<sup>a</sup> del plesso di Berzo per la produzione di un cortometraggio sulla Prima guerra mondiale con protagonisti gli alunni. Il lavoro è stato introdotto da una ricerca in archivio e da incontri di analisi delle fonti storiche dell'epoca.
- 
- Date (da – a) NOVEMBRE 2014 – MAGGIO 2015
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto comprensivo – direzione didattica di Ponte di Legno (BS)
  - Tipo di azienda o settore Istituto scolastico
  - Tipo di impiego Collaboratore esterno (esperto di storia ed archivista)
  - Principali mansioni e responsabilità Laboratorio di didattica in archivio e lettura delle fonti. Laboratori di ricerca storica e scrittura creativa sulla Prima guerra mondiale.  
Classe 1<sup>a</sup> (Ponte di Legno) - Laboratorio di lettura delle fonti documentarie finanziato dall'associazione *Camin fumanti* di Ponte di Legno.  
Classe 3<sup>a</sup>A (Ponte di Legno) - Laboratorio di ricerca storica sui caduti della prima guerra mondiale di Ponte di Legno.  
Classe 3<sup>a</sup>B (Ponte di Legno) – Laboratorio di scrittura creativa di elaborati sul modello delle principali tipologie testuali prodotte durante la Prima guerra mondiale.  
Classe 3<sup>a</sup> (Vezza d'Oglio) – Laboratorio di ricerca storica e didattica in archivio. Studio di alcuni documenti della Prima guerra mondiale presenti nell'archivio comunale di Vezza d'Oglio. I materiali prodotti saranno pubblicati su web nel corso dell'anno 2015.
- 
- Date (da – a) NOVEMBRE 2013 – MAGGIO 2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto comprensivo di Ponte di Legno (BS)
  - Tipo di azienda o settore Istituto scolastico
  - Tipo di impiego Collaboratore esterno (esperto di storia ed archivista)
  - Principali mansioni e responsabilità Progetto di conoscenza del territorio con gli alunni delle classi della Scuola secondaria di primo grado:  
Classe 1<sup>a</sup> - Laboratorio di lettura delle fonti documentarie  
Classe 2<sup>a</sup> (A e B) - lettura, esame e commento di testimonianze d'archivio, testi d'epoca, rappresentazioni iconografiche e testimonianze materiali dei secc. XVI-XIX per la ricostruzione della vita degli abitanti dell'Alta Valle Camonica nel periodo della dominazione veneta.  
Classe 3<sup>a</sup> - lettura, esame e commento di testimonianze d'archivio, testi d'epoca, rappresentazioni iconografiche e testimonianze materiali del sec. XX per lo studio dei cambiamenti nella società e nell'architettura di Ponte di Legno durante i primi 40 anni del secolo.
- 
- Date (da – a) MARZO 2013 – MAGGIO 2013
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto comprensivo di Ponte di Legno (BS)
  - Tipo di azienda o settore Istituto scolastico
  - Tipo di impiego Collaboratore esterno (esperto di storia ed archivista)
  - Principali mansioni e responsabilità Progetto di conoscenza del territorio con i ragazzi della seconda classe della scuola secondaria di primo grado di Vezza d'Oglio: lettura, esame e commento di testimonianze d'archivio, testi d'epoca, rappresentazioni iconografiche e testimonianze materiali dei secc. XVI-XIX per la ricostruzione della vita degli abitanti dell'Alta Valle Camonica nel periodo della dominazione veneta.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2017-2021

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
      - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
  - Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
      - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
  - Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
      - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
  - Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
      - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
  - Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
      - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
  - Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
      - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Università degli studi di Milano
- Scienze dei servizi giuridici (classe I-14)
- Dottore in Scienze giuridiche (Laurea Triennale)  
Classe I-14
- dicembre 2015-aprile 2016
- Università degli Studi di Verona, Dipartimento culture e civiltà
- Attestato di frequenza al corso di perfezionamento post laurea *Corso di Perfezionamento e di Aggiornamento professionale in I documenti digitali e gli strumenti per gestirli e conservarli*
- //
- marzo-giugno 2013
- Università degli Studi di Milano, facoltà di Agraria– Sede di Edolo
- Ingegneria gestionale, legislazione per i territori montani, progettazione europea.
- Attestato di frequenza al corso di perfezionamento post laurea Project management per la montagna: progettazione mirata e strategica
- //
- 2009 – 2010
- Scuola dell'Archivio di stato di Modena
- Paleografia, diplomatica, archivistica, archivioeconomia, esegesi delle fonti.
- Diploma di archivista, paleografia e diplomatica
- //
- 2005 - 2007
- Università degli studi di Milano
- Storia della filosofia antica, metafisica contemporanea, filosofia della matematica, lingua e letteratura greca e latina
- Dottore magistrale in Scienze filosofiche  
classe 29 - Scienze filosofiche
- 2002-2005
- Università degli studi di Milano
- Storia della filosofia, epistemologia delle scienze umane, lingua e letteratura greca e latina.
- Dottore in Filosofia (Laurea Triennale)  
classe 96/S - Storia della filosofia

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### PRIMA LINGUA

Italiano

#### ALTRE LINGUE

#### Inglese

- Capacità di lettura Eccellente.
- Capacità di scrittura Buono.
- Capacità di espressione orale Buono.

#### Francese

- Capacità di lettura Eccellente.
- Capacità di scrittura Buono.
- Capacità di espressione orale Elementare.

#### Tedesco

- Capacità di lettura Elementare
- Capacità di scrittura Elementare
- Capacità di espressione orale Elementare

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Membro della Società storica e antropologica di Valle Camonica (SSAValCam, [www.ssavalcam.it](http://www.ssavalcam.it)) (2014-in corso).

Referente scientifico e membro del comitato tecnico scientifico dell'Ecomuseo Alta via dell'Oglio ([www.ecomuseoaltaviaoglio.org](http://www.ecomuseoaltaviaoglio.org)) (2011-in corso);

Membro della Commissione Biblioteca-Cultura del Comune di Ponte di Legno (2008-in corso).

Consigliere dell'Unione dei Comuni dell'Alta Valle Camonica (2008-2013);

Consigliere comunale di Ponte di Legno (2008-2013).

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

**Dal 2007 partecipo attivamente alle riunioni dell'Ente autonomo Terrazzani di Zoanno**, la vicinia della mia frazione, ed il mio lavoro come archivista, a partire dal 2010, mi ha permesso di conoscere a partire dai documenti il passato dei nostri paesi ed i cambiamenti avvenuti nel corso del XX secolo.

Il mio impegno attivo nella vita politica del Comune di Ponte di Legno e dell'Alta Valle Camonica, frutto di questo interesse, mi ha fatto entrare in contatto con i meccanismi della amministrazione pubblica ed ha approfondito la mia percezione dei problemi del territorio montano e delle possibili strategie per risolverli.

Tramite l'attività politica ho inoltre conosciuto direttamente le aspettative, le prospettive e le difficoltà di operatori turistici, imprenditori e cittadini delle comunità dell'Alta Valle Camonica.

Anche dopo il termine della mia esperienza come consigliere continuo a far parte della Commissione comunale Biblioteca-Cultura e della commissione speciale per la gestione del problema dei rifiuti a Ponte di Legno.

**Dal 2011 sono referente scientifico dell'Ecomuseo Alta via dell'Oglio:** ho fatto parte di gruppi di lavoro che si sono interessati di promuovere iniziative turistiche e culturali, presentare progetti per l'ammissione a finanziamenti della Comunità montana di Valla Camonica e della Fondazione Cariplo.

Come membro del Comitato Tecnico Scientifico dell'Ecomuseo dell'Alta Via dell'Oglio ho collaborato alla realizzazione dei seguenti progetti di ricerca locali e manifestazioni:

- Il tempo s'è fermato: progetto di ricerca, con raccolta di fotografie d'epoca e realizzazione di una mostra e di una pubblicazione sulla costruzione delle dighe della Val d'Avio (2012-2013);
- Antichi mestieri: progetto di ricerca, con raccolta di fotografie d'epoca e realizzazione di una mostra sui mestieri tradizionali dell'Alta Valle Camonica (2014);
- Chiese campestri dell'Alta Valle Camonica: progetto di ricerca e pubblicazione conseguente sulla storia e le ritualità legate alle chiese campestri del territorio (2014-2015);
- AltaValleCamonica1915-1918: progetto di ricerca realizzato con le scuole dell'Istituto Comprensivo di Ponte di Legno con realizzazione di un sito web collegato (<http://altavalle1518.blogspot.it/>) sulla vita in Alta Valle Camonica durante la Grande Guerra.

- Rassegna: i Giochi antichi delle Terre Alte: progetto di ricerca con realizzazione conclusiva di una manifestazione di tre giorni per lo studio e la riproposizione dei giochi tradizionali dell'arco alpino (2017)

**Nel 2013 insieme ad un gruppo di dottoresse di ricerca delle università di Pavia e Friburgo ho organizzato una call for papers per il 1° convegno di *Filosofiadaltaquota*, che si è tenuto a Breno il 12 e 13 settembre e vedrà l'intervento di 11 ricercatori e professori italiani che studiano e lavorano presso istituti nazionali ed europei.**

**Nel 2014 sono stato tra i soci fondatori della Società Storica e Antropologica di Valle Camonica (SSAValCam, [www.ssavalcam.it](http://www.ssavalcam.it)), di cui sono presidente dal 2020.**

**Nel 2017 sono stato tra i soci fondatori dell'Associazione Leggo per Te Valle Camonica, di cui sono presidente. L'associazione realizza eventi (letture per bambini presso scuole, biblioteche, reparto di pediatria dell'Ospedale di Esine; serate di formazione per genitori) per promuovere il programma Nati per Leggere in Valle Camonica.**

Collaboratore nell'organizzazione del convegno della Società storica e antropologica di Valle Camonica *Banditi e fuorilegge nelle Alpi dal Medioevo al primo Ottocento* (3 novembre 2015, Breno, BS)

Collaboratore nell'organizzazione del convegno *Vicini seppur lontani* (25 ottobre 2014, Pezzo, Ponte di Legno, BS) sulla storia e le attività delle vicinie dell'arco alpino.

Organizzatore del convegno di *Filosofiadaltaquota* per conto dell'Associazione LontanoVerde di Ono San Pietro (12-13 settembre 2013, presso il Palazzo della Cultura di Breno).

Referente scientifico e membro del comitato tecnico scientifico dell'Ecomuseo Alta via dell'Oglio (2011-in corso);

Consigliere dell'Unione dei Comuni dell'Alta Valle Camonica (2008-2013);

Consigliere comunale di Ponte di Legno (2008-2013).

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.*

Capacità di operare con il computer, all'interno dei principali sistemi operativi (Windows, MacOs, linux nelle distribuzioni Debian/Ubuntu, Suse e Fedora), di utilizzare le più diffuse suite d'ufficio (Microsoft Office, LibreOffice, iPages), programmi di grafica e impaginazione (Adobe Creative Suite, Gimp) e CMS per la creazione e gestione di siti web (Wordpress). Capacità di utilizzare software di descrizione archivistica (Xdams, Sesamo, Arianna). Nel corso del 2013 con l'aiuto di un informatico ho sviluppato uno script di conversione da file .xlsx a file .aef (Archimista) pubblicato sul portale GitHub. Dal 2018 gestisco un server di Archimista/ArchiVista per conto della cooperativa il leggio. Capacità di utilizzare videocamere digitali; capacità di utilizzare software per il montaggio e il video editing non lineare (KDEnlive, Openshot, Adobe Premiere). Credo che la cultura vada divulgata nelle forme più vicine alla sensibilità del pubblico, come qualcosa di divertente e affascinante.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Insieme ad Elisa Ravasio organizzo serate di lettura recitata di testi della letteratura:

«In Vino Veritas», 19 febbraio 2011 presso il ristorante Al chiar di Luna di Capriate S. Gervasio (Bg) e 17 luglio 2011 presso l'Osteria Pietra Rossa di Ponte di Legno (Bs);

«Versò il Vino», 4 agosto 2012 presso la Pizzeria Le Grotte di Villa Dalegno (Bs).

«Lavoro, Fatica, Mestieri», 17 agosto 2013, a Vione (Bs), durante la manifestazione *Sagra dei Calsù*.

«Il pendolo della vita», 12 febbraio 2014, presso la Biblioteca di Agrate (MB)

«Una stanza tutta per me», 12 marzo 2014, presso la Biblioteca di Agrate (Mb)

A partire dal dicembre 2015 collaboro con la rivista Graffiti pubblicata dall'Associazione Culturale Graffiti. Dal 2021 sono direttore delle pubblicazioni on line della rivista

Dal 2015 ho realizzato quattro cortometraggi con le classi 3<sup>a</sup> della scuola secondaria di primo grado di alcuni istituti scolastici della Valle Camonica.

Partecipo dal 2013 agli spettacoli del gruppo teatrale *Teatro stabile di Villa Dalegno*.

A partire dal 2011 ho pubblicato brevi racconti dedicati alla montagna sulla rivista *Castellaccio*, annuario della Sezione Pezzo-Pontedilegno del Club Alpino Italiano.

Ho recitato in due spettacoli teatrali diretti dal regista e attore Luigi Ottoni

I Sentieri della Fenice, luglio 2020

Le Lacrime non Piante, settembre 2017 – gennaio 2018

Altre esperienze di formazione:

- Dal 2017 sto frequentando il corso di Scienze dei servizi giuridici (classe I-14) presso la facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Milano. Attualmente ho conseguito 146 CFU sui 180 necessari per la laurea.

- partecipazione al corso Data Protection e regolamento europeo: applicazione del

#### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente  
indicate.*

regolamento europeo sulla protezione dei dati personali e conseguenze in ambito documentario organizzato dall'ANAI Associazione nazionale archivisti italiani (aprile 2018)

- partecipazione al corso La gestione informatica dei documenti – Corso avanzato organizzato dall'ANAI Associazione nazionale archivisti italiani (novembre 2017)

- partecipazione al workshop "Selezionare per conservare", organizzato dall'ANAI Associazione nazionale archivisti italiani in collaborazione con il Politecnico di Torino (Torino, 12 novembre 2013)

partecipazione ad un seminario sulla gestione del documento digitale presso la Fondazione Feltrinelli di Milano (2010).

PATENTE O PATENTI

Patente di guida tipo B.

ULTERIORI INFORMAZIONI

*Pubblicazioni:*

2020 - Racconti di Cristoforo Boldini da Saviore, Società Storica e Antropologica di Valle Camonica – Gruppo Resistere di Saviore, Youcanprint (2020). ISBN 9788831677295

2019 - «Et pareva un altro fiume del Olio per la strada». Le alluvioni del 1520-1521 in Valle Camonica, in Giarelli L. (a cura di), *Disastri e comunità alpine*, Youcanprint (2019). ISBN 9788831654746

2017 – Famiglie Camune: Profili Biografici (Bonometti, Cattaneo), in Piazza F. (a cura di), *La realtà dello sguardo. Ritratti di Giacomo Ceruti in Valle Camonica*, Scalpendi Editore (2017)

2016 – Un silenzioso custode della memoria dei lavoratori e delle lavoratrici camuni, in Domenighini S., Faiferri I. (a cura di), *Solidarietà e cultura. L'archivio e la biblioteca della società operaia di mutuo soccorso di Breno* (2016)

2016 – Docere gramaticam ai figli dei pastori: due manoscritti di antico regime che parlano di scuola, in Maculotti G., Maculotti E., Faiferri I. (a cura di), *Vicinie Alpine, mutamenti ed azioni delle antiche istituzioni precomunali diffuse nell'arco alpino, atti del convegno tenutosi a Pezzo (Ponte di Legno, BS) il 25 ottobre 2014* (2016).

2016- Precasaglio: la "Opera pia Ragazzi-Carettoni" e la storia di una vicinia scomparsa, in Maculotti G., Maculotti E., Faiferri I. (a cura di), *Vicinie Alpine, mutamenti ed azioni delle antiche istituzioni precomunali diffuse nell'arco alpino, atti del convegno tenutosi a Pezzo (Ponte di Legno, BS) il 25 ottobre 2014* (2016).

2015 - Ente Autonomo Terrazzani di Zoanno: memorie di un piccolo paese battagliero in Maculotti G., Maculotti E., Faiferri I. (a cura di), *Vicinie Alpine, mutamenti ed azioni delle antiche istituzioni precomunali diffuse nell'arco alpino, atti del convegno tenutosi a Pezzo (Ponte di Legno, BS) il 25 ottobre 2014* (2016).

2015 – I Nobili di Lozio: l'isolamento come fonte e limite del potere in L. Giarelli (a cura di), «I Signori delle Alpi». *Famiglie e poteri tra le montagne d'Europa*, Youcanprint, 2015. ISBN 978-88-93218-92-4.

2015 – La Madonna dell'Annunciazione di Cortaiolo, Vione, in I. Govi (a cura di), *Chiese campestri dell'Alta Valle Camonica*, Ecomuseo dell'Alta via dell'Oglio, 2015.

2015 – *Inventario della Vicinia di Corna (1576-1983)*, Cooperativa ilLeggio, 2015.

2014 – *Scrivere sull'acqua. Repertorio delle deliberazioni della Comunità di Valle Camonica (1492-1796)*, in Signaroli S., *Acque di Valle Camonica, Servizio archivistico comprensoriale di Valle Camonica*, 2014. ISBN 978-88-99256-00-5.

2013 – Typhon was vanquished but not annihilated: the metaphysics of evil in Plutarch's *De iside et Osiride*, in P. Hanna (a cura di), *An anthology of philosophical studies*, vol. 7, Athens Institute for Education and Research, 2013. ISBN: 978-960-9549-47-9

2012 – *Daemonic beings: politics and human life in Plutarch's De genio Socratis*, in P. Hanna (a cura di), *An anthology of philosophical studies*, vol. 6, Athens Institute for Education and Research, 2012. ISBN 978-960-9549-78-3.

2011 – «Democrazia in dialogo» (in collaborazione con E. Ravasio), *Acme*, 1, 2011. ISSN: 0001-494X E-ISSN: 2282-0035.

2008 – «Vedersi negli occhi degli altri: Plotino e la personalità», *Acme*, 2, 2008. ISSN: 0001-494X E-ISSN: 2282-0035.

*Collaborazioni:*

2016 – B. Poetini (illustrazioni), I. Faiferri (testi), *La forza dei fiumi*, Biblioteca dei Leoni Ragazzi, 2016. ISBN 9788898613755

2016 – I. Faiferri, L. Giarelli, 4 luglio 1866. *La battaglia di Veza d'Oglio*, Comune di Veza d'Oglio, 2016

2014 – F. Bonomelli, I. Faiferri, *La Valle Camonica in età napoleonica*, in L. Giarelli (a cura di) *Napoleone nelle Alpi*, Youcanprint, 2015. ISBN 978-88-93216-32-6.

2014 – I. Faiferri, S. Fumagalli, E. Ravasio, I. Resto (a cura di), *Filosofiadaltaquota: Quaderno degli abstracts*, 2014.

2013 – *Inventario dell'archivio comunale di Vione*, a cura di S. P. del Bello, Cooperativa ilLeggio, 2013.

2013 – *Inventario on-line dell'archivio comunale di Veza d'Oglio*, <http://www.lombardiabeniculturali.it/>

2012 – *Inventario dell'archivio comunale di Ponte di Legno*, a cura di S. P. del Bello, Cooperativa ilLeggio, 2011

2010 – *Inventario dell'archivio comunale di Veza d'Oglio*, a cura di S. P. del Bello, Cooperativa ilLeggio, 2010

*Curatele:*

(in corso di pubblicazione) – C. Coccoli, I. Faiferri, *Pontedilegno paese rinato. Atti del convegno tenutosi a Ponte di Legno il 30 luglio 2021*, Società Storica e Antropologica di Valle Camonica

2016 - Domenighini S., Faiferri I., *Solidarietà e cultura. L'archivio e la biblioteca della società operaia di mutuo soccorso di Breno*, Servizio archivistico comprensoriale di Valle Camonica, 2016. Volume monografico della collana

Documenti in primo piano edizione elettronica ISSN: 2240-2764

2015 - Maculotti G., Maculotti E., Faiferri I. (a cura di), *Vicinie Alpine, mutamenti ed azioni delle antiche istituzioni precomunali diffuse nell'arco alpino*, atti del convegno tenutosi a Pezzo (Ponte di Legno, BS) il 25 ottobre 2014, Comune di Ponte di Legno, 2016. ISBN: : 978-88-99319-09-0.

2015 - I. Faiferri, S. Fumagalli, E. Ravasio, I. Resto (a cura di), *Limiti e libertà – Atti del primo incontro di Filosofiadaltaquota, Limina Mentis*, 2015. ISBN: 978 - 88 - 98496 - XX– X.