

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**ENRICO GALIANO**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)

**1995 - 2003**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Spaghetti Haus di Gerotto Valter, Bibione Venezia  
Ristorazione  
Commis di sala bar  
Servizio ai tavoli

• Date (da – a)

**2003 - 2004**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Casa Serena Pordenone  
Assistenza agli anziani  
Educatore  
Animazione e assistenza anziani

• Date (da – a)

**2006**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Visionnaire di Coldani Giuseppe  
Pubblicità  
Copywriter  
Redattore pubblicitario

• Date (da – a)

**2009 - oggi**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

Messaggero Veneto (Gruppo L'Espresso)  
Quotidiano

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Scrittore

Due rubriche, una quotidiana e una settimanale, di genere satira sociale

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**2015 - oggi**

ScuolaZoo

Sito internet e social network

Videomaker e blogger

Produzione, regia e interpretazione di video e blog

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**2016**

Garzanti Libri

Editoria

Scrittore

Opere di narrativa (uscita aprile 2017)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**2006 - oggi**

MIUR

Istruzione pubblica

Docente

Insegnante di Italiano, storia e geografia

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**1996 - 2003**

Università Ca' Foscari Venezia

Facoltà di Lettere e filosofia

Laurea

110 con lode

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**2007-2009**

Università Ca' Foscari Venezia

Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (SSIS)

Diploma di Specializzazione e Abilitazione all'insegnamento

78/80

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### MADRELINGUA

**Italiana**

#### ALTRE LINGUE

#### Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

eccellente

buono

buono

#### ALTRE LINGUE

#### Tedesco

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

elementare

elementare

elementare

#### ALTRE LINGUE

#### Spagnolo

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

elementare

elementare

### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone: occupando ruoli in cui l'elemento della condivisione e del confronto sono sempre stati centrali, ho acquisito negli anni ottime competenze di relazione; In ogni ambito delle mie attuali professioni cerco sempre di trovare suggestioni e ispirazione dagli altri, trovando nel confronto con essi fonte di miglioramento e di crescita;

### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Coordinamento di persone, creazione e coordinamento progetti: competenze acquisite nei dieci anni di insegnamento in cui mi sono fatto sempre più promotore di iniziative con forti ricadute sul territorio

### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Ottima conoscenza degli strumenti informatici e dei social media, ho imparato a produrre video di tipo professionale anche con mezzi poveri e scarsità di materiali: queste competenze le ho acquisite lavorando in un grosso social network come ScuolaZoo e le ho sapute adattare e sfruttare nel mio lavoro quotidiano di docente

### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Scrittore di narrativa presso la casa editrice Garzanti e in precedenza presso le Edizioni Biblioteca dell'Immagine;

Autore di un blog molto seguito e di una pagina facebook con più di 20.000 iscritti;

Creazione di video comici, satirici e divulgativi;

Attore e performer, oltre che autore di testi teatrali per ragazzi, da me diretti e messi in scena ogni anno scolastico;

Suono la chitarra e appartengo a un duo di musica italiana cantautorale che si esibisce in concerti e serate (The Limbo Factory)

### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE *Competenze non precedentemente indicate.*

Sono un motivatore: mi piace, attraverso lo strumento della scrittura e della parola in genere, spingere le persone a dare il meglio di sé

### PATENTE O PATENTI

B

## **ULTERIORI INFORMAZIONI**

### Referenze:

Elisabetta Migliavada, Direzione seziona narrativa Garzanti Libri

Marco Risi, regista

Paolo De Nadai, Ceo di ScuolaZoo