

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome DANIELA GAMBOLO'
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail gambolo.daniela@gmail.com

Nazionalità italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- *Date (da – a)* Da 1981 a 1987
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* B&E Gambolò Milano
- *Tipo di azienda o settore* Metalmeccanica
- *Tipo d'impiego* Responsabile
- *Principali mansioni e responsabilità* Organizzazione Lavoro e Accoglienza Clienti

- *Date (da – a)* Da 1988 a 1993
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Sportarredo S.p.A. Portogruaro (VE)
- *Tipo di azienda o settore* Costruzione e Vendita Attrezzature Elettromedicali e Solarium
- *Tipo d'impiego* Responsabile
- *Principali mansioni e responsabilità* Pubblicità/Comunicazione/Immagine/Fiere

- *Date (da – a)* Da 2006 a 2015
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Vele Libere Azzano Decimo (PN)
- *Tipo di azienda o settore* Associazione Culturale
- *Tipo d'impiego* Vicepresidente e Responsabile
- *Principali mansioni e responsabilità* Artistico/Immagine/Coordinamento/Organizzazione Eventi/Comunicati Stampa e Articoli

- *Date (da – a)* Da 2015 a oggi
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Comune di Bienno
- *Tipo di azienda o settore* Borgo degli Artisti
- *Tipo d'impiego* Artista e Responsabile della didattica
- *Principali mansioni e responsabilità* Corsi per le Scuole/Organizzazione residenze Artistiche
2017 Tutor esterno alternanza scuola lavoro –Liceo artistico di Morbegno
2018 Tutor esterno alternanza scuola lavoro-Liceo artistico di Lovere

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- *Date (da – a)*
- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione*
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio*
- *Qualifica conseguita*

Da 1975 a 1979
Istituto Suore di Santa Marcellina di Milano

Materie Classiche Umanistiche

Maturità Classica

- *Date (da – a)*
- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione*
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio*
- *Qualifica conseguita*

Da 1980 a 1983
Ateneo 3 A di Milano

Grafica Pubblicitaria e Comunicazione

Diploma di Grafica Pubblicitaria

- *Date (da – a)*
- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione*
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio*

Da 1992 a 2000
Maestro Claudio Oddone Comina

Pittura e Restauro

- *Date (da – a)*
- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione*

Da 2001 a 2015
Pittura Contemporanea maestro Andreas Kramer a Berlino
Grafica e Incisione Monotipo maestro Mario Pauletto a Venezia
Libro d'Artista maestra Susy Piazza a S. Vito al Tagliamento
Xilografia e Tricromia su plexiglass maestra Susy Piazza a Portogruaro
Argilla maestro Mario Zoccolan S. Vito al Tagliamento
Scrittura Creativa maestro Marco Sorzio a Pordenone
Comunicazione Multimateriale maestro Ugo Furlan a Pordenone
Illustrazione per l'Infanzia maestro Andree Nevè a Sarmede
Illustrazione per l'Infanzia maestra Alessandra Cimatoribus a Sarmede
Scrittura per l'infanzia maestro Luigi Dal Cin Sarmede
Land Art Maestri Meneguzzi e Sponga di Humus Park

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua

Italiana

Altre lingue

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono
Elementare
Elementare

Capacità e competenze relazionali

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Istruttore e Allenatore nuoto c/o Quadrifoglio di Peschiera Borromeo (MI)
Laboratori di Pittura per adulti e bambini
Laboratori di Land Art
Laboratori Creativi c/o Scuole Primarie e Secondarie
Progetti e Animazione in Case di Riposo e altri Istituti
Interventi Artistici a Progetto c/o Carcere di Pordenone
Laboratori Disegno c/o Centro Recupero Psichiatrico di Pordenone
Autrice di Libri d'Artista a Progetto per l'infanzia e non
Gestione stagisti di liceo artistico

Capacità e competenze organizzative

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Gestione Associazioni Culturali tipo Vele Libere di Azzano Decimo
Gestione e Organizzazione di team Creativi come ad esempio a Bienna il 20 maggio 2016 "Giornata dell'Infanzia" c/o Struttura Palazzo Simoni Fè e relativo giardino pubblico
Gestione Eventi, Ferie ed Esposizioni personali e collettive
Realizzazione di Gemellaggi Internazionali ad esempio Vele Libere e Funf Sinne di Halle in Germania con Andreas Kramer
Cogestione residenze artistiche in loco
Organizzazione visite museali con laboratori annessi
Progetto e coordinamento percorso tematico trekking nel bosco del Cerreto Bienna

Capacità e competenze tecniche

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Grafica e Stampa Calcografica e utilizzo del Torchio
Incisioni su Legno e Bassorilievi
Xilografia , linoleumgrafia

Capacità e competenze artistiche

Musica, scrittura, disegno ecc.

Disegno
Pittura
Grafica d'Arte
Grafica Pubblicitaria
Libro d'Artista e Scrittura Creativa
Land Art e scultura in fieno
Modellazione dell'Argilla
Progettazione e realizzazione installazioni scultoree in ferro
Progettazione e realizzazione installazioni scultoree in cemento

Altre capacità e competenze

Competenze non precedentemente indicate.

2006 Vincitrice del Concorso Internazionale per il Manifesto della 733° ed. Sagra degli Osei
2010 Mostra pittorica c/o Palazzo Consiglio Regionale di Trieste
2011 Sceneggiatura e Realizzazione Spettacolo c/o Casa Circondariale di Pordenone
2013 Vincitrice Concorso Nazionale Etichetta d'Autore Cà di Rajo
2014 Vincitrice Concorso Mondiale Etichetta d'Autore Riserve Speciali in Canada
2014 Partecipazione Meeting Internazionale di Land Art Humus Park a PN
2015 Vincitrice Bando Residenza Artistica Bienna
2016 Partecipazione Meeting di Land Art Cimolart a Cimolais (PN)
2016 Residenza artistica a St Paul de Vence
2017 Progettazione e realizzazione opera pubblica " Signum" per il Comune di Bienna

2017 Progettazione e realizzazione per cantina Rocche dei Vignali etichetta vino
“ Camunorum”

2017 Progettazione per pro loco di Artogne opera di abbellimento per rotatoria stradale

2017 progettazione immagine e utilizzo mascotte di Valle Camonica per luoghi di
turismo e cultura nel bando di Comunità Montana, distretto culturale Valle dei Segni

2018 Progettazione , direzione artistica e realizzazione opere e installazioni per il
sentiero tematico “ Il bosco di QUERCUS” per il comune di Bienno

PATENTE

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere, ai sensi
degli artt. 47 e 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445;

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi e per gli effetti della legge 31.12.96, n. 675 e
successive modifiche ed integrazioni (D. Lgs. 196/03).