



## **CIRCOLARI - Anno Scolastico 2019/2020**

Destinatari: studenti - famiglie

Oggetto: corso di illustrazione e corso di pittura ad olio.

Si comunica che sono aperte le iscrizioni a:

### **CORSO DI ILLUSTRAZIONE**

*Il corso intende intercettare le esigenze della Cooperativa Sociale Arcobaleno di Breno per l'illustrazione del libro *La Roccia Magica*: scritto da Serenella Valentini, questo racconto didattico, ambientato nei siti delle incisioni rupestri della Valcamonica, è accompagnato da un particolare alfabeto iconografico per agevolare la lettura dei bambini dai 3 ai 7 anni.*

*Ogni studente potrà illustrare i capitoli del libro in maniera libera, adottando le tecniche ritenute maggiormente idonee ed esprimendo al meglio il proprio linguaggio artistico. Il docente guiderà i ragazzi nel processo creativo, proponendo esempi adeguati e offendo indicazioni tecniche che agevolino i ragazzi a tradurre le proprie idee negli elaborati finali. La Cooperativa selezionerà le illustrazioni migliori e le pubblicherà all'interno del libro.*

**GIORNO:** lunedì

**INIZIO:** lunedì 5 novembre 2019

**ORARI:** dalle ore 14,00 alle ore 16,00

**DURATA:** fino al 21 dicembre 2019

**LUOGO:** laboratorio di architettura (Succursale)

**COSTO:** gratuito

**DOCENTE:** Prof. Rastelli Carlo Alberto

**INFO/ISCRIZIONI:** entro sabato 2 novembre 2019 inviando una mail al docente del corso – indirizzo mail: [carloalbertorastelli@hotmail.it](mailto:carloalbertorastelli@hotmail.it)

**MATERIALE:** foglio da disegno A4 – pastelli – acquarelli – matite - pantoni

L'attività è riconosciuta ai fini del riconoscimento del credito formativo.

### **HORROR VACUI CORSO DI Pittura a Olio**

*Fin dalla loro leggendaria "invenzione", erroneamente attribuita da Giorgio Vasari a Jan van Eyck, i colori a olio hanno rappresentato l'apice della parabola evolutiva delle tecniche pittoriche: grazie alla loro versatilità, alla loro durevolezza e alla loro idoneità nel tradurre le*



## **CIRCOLARI - Anno Scolastico 2019/2020**

*molteplici sfumature del reale, essi perdurano sulle tele di maestri del contemporaneo quali Francis Bacon, Lucian Freud e Gerhard Richter.*

*Risulta quindi paradossale che l'insegnamento di tale medium venga talvolta doppiamente trascurato, tanto nei licei artistici (per ovvie questioni di tempi e materiali) quanto nelle accademie (poiché si da per scontato che gli studenti abbiano già appreso la tecnica alle superiori).*

*Il corso pomeridiano Horror Vacui si propone dunque di approfondire l'utilizzo della pittura a olio, ricalcando le orme degli artisti del passato, per guidare ogni singolo studente allo sviluppo di un linguaggio artistico personale e consapevole. L'obiettivo finale non si riduce unicamente alla padronanza di una nuova tecnica artistica, ma intende dotare i ragazzi di un ulteriore strumento per affrontare lo spaesamento generato dalla tela bianca.*

**GIORNO:** giovedì

**INIZIO:** giovedì 7 novembre 2019

**ORARI:** dalle ore 14,00 alle ore 16,00

**DURATA:** intero anno scolastico

**LUOGO:** aula discipline pittoriche (Succursale)

**COSTO:** gratuito

**DOCENTE:** Prof. Rastelli Carlo Alberto

**INFO/ISCRIZIONI:** entro mercoledì 6 novembre 2019 inviando una mail al docente del corso – indirizzo mail: [carloalbertorastelli@hotmail.it](mailto:carloalbertorastelli@hotmail.it)

**MATERIALE:** tela – pennelli – colori ad olio

L'attività è riconosciuta ai fini del riconoscimento del credito formativo.

Cordiali saluti.

Circolare n.

Data: 30 ottobre 2019

Il Dirigente Scolastico  
Dott. Alessandro Papale

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi