



LABORATORI ESPRESSIVI – ANNO SCOLASTICO 2018/2019

Ragazzi protagonisti: da spettatori ad attori

| CORSO | docente | durata | destinatari | costo |
|---|-------------------------|--|--------------------|---------|
| LABORATORIO DI TEATRO Il laboratorio promuove negli studenti competenze relative ad abilità o conoscenze teatrali. In particolare le attività favoriranno negli studenti le capacità relazionali, espressive e critiche, e il senso di responsabilità nei confronti del gruppo. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri (ore 20) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti del Liceo | € 30,00 |
| LABORATORIO DI MUSICA: ATTIVITA' CORALE Il laboratorio promuove un uso consapevole della propria voce e delle relative capacità espressive; la conoscenza del proprio corpo e degli organi coinvolti nel canto; una corretta intonazione; il controllo della respirazione; la lettura intonata; lo studio del rapporto tra testo e melodia; l'esecuzione di brani a più voci. | Docente Interno/Esterno | ore 24 dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti del Liceo | € 30,00 |
| LABORATORIO DI MUSICA: PIANOFORTE Vengono proposte lezioni individuali di pianoforte con approfondimento dello studio della tecnica di base, lettura ed interpretazione della simbologia musicale. E' prevista l'esecuzione di composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti. | Docente Interno/Esterno | ore 20 Incontri settimanali di 30 minuti (orari e giorno da concordare) | Studenti del Liceo | € 30,00 |
| LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME Partecipazione di alunni che intendono realizzare brani con varie formazioni strumentali di matrice classica anche in riferimento a diversi repertori e stili. | Docente Interno/Esterno | ore 20 dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti del Liceo | € 30,00 |
| BAND D'ISTITUTO Il laboratorio è finalizzato a fornire le nozioni musicali di base ad aspiranti chitarristi, bassisti e batteristi. Non è richiesta una pregressa esperienza musicale né il possesso dello strumento. Saranno affrontati generi vari, come pop, rock ... | Docente Interno/Esterno | ore 24 dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti del Liceo | € 30,00 |
| LABORATORIO DI PITTURA Il laboratorio è rivolto agli studenti che intendano imparare le prime tecniche di pittura. Sarà possibile sperimentare e approfondire le tecniche utilizzate dai vari movimenti artistici, per meglio comprendere le varie fasi della storia dell'arte nelle sue complessità formali. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri (ore 20) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti del Liceo | € 30,00 |
| GRAFFITI ART Il corso è rivolto agli studenti che intendano imparare le tecniche dei writers. Le opere dei ragazzi saranno riprodotte su pannelli giganti | Docente Interno/Esterno | 10 incontri (ore 20) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti del Liceo | € 30,00 |
| LABORATORIO DI CANTO Il corso è rivolto agli studenti che intendano imparare le tecniche per l'uso corretto e consapevole della voce. Il percorso formativo si pone l'obiettivo di illustrare: principali tecniche di rilassamento e respiro; riscaldamento e rilassamento dell'apparato fonetico; ruolo dell'immaginazione nel canto; emissione sana della voce; memoria del suono; respirazione, fonazione, risuonatori e registri vocali; intonazione e lettura melodica; tecniche di controllo posturale; tecniche di controllo emozionale. I ragazzi canteranno dal vivo su basi musicali. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri (ore 20) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti del Liceo | € 30,00 |



| CORSO | docente | durata | destinatari | costo |
|---|-------------------------|--|--------------------|----------|
| GIORNALE DI ISTITUTO | | | | |
| Il corso è rivolto agli studenti che intendono progettare e compilare il giornalino scolastico con uscita bimestrale. E' prevista la formazione di una redazione (creazione di rubriche fisse e divisione dei compiti). La stesura di articoli e di interviste. L'impaginazione e la cura della veste grafica del giornalino (cartacea e on line) | Docente Interno/Esterno | 2 incontri mensili dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti del Liceo | gratuito |
| DANZA CLASSICA | | | | |
| La danza classica è annoverata come disciplina artistica, per coloro che intraprendono il percorso formativo è importante sapere che essa racchiude in se oltre alla conoscenza del corpo anche conoscenze spaziali e temporali per questo è considerata insieme alla musica e all'architettura una scienza matematica. Questa breve premessa consente di aprire una parentesi alla possibilità che lo studio dei principi di base di una lezione di danza classica possono aiutare a sviluppare competenze cognitive in senso logico-matematico, proprio perché il lavoro proposto ai ragazzi è strettamente connesso all'utilizzo del proprio corpo come strumento in stretta connessione alla musica, all'allineamento e il centro di gravità. La lezione si suddivide in tre parti una alla sbarra una al centro e una di potenziamento e stretching finale. La sbarra prevede degli esercizi di potenziamento principalmente degli arti inferiori il centro comporta un utilizzo maggiore anche degli arti superiori. Durante il laboratorio verranno proposti esercizi che avvicineranno il ragazzo alla conoscenza di questa disciplina propri della tecnica della danza classica. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri (ore 20) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti del Liceo | € 30,00 |
| TORNEO DI CALCIO A 5 - GRUPPO SPORTIVO | | | | |
| Il torneo mira a promuovere l'attività sportiva di squadra usufruendo della popolarità nazionale. Iscrizioni Prof. Caretta Alfredo | Prof. Alfredo Caretta | giorno e orario da definire | Studenti del Liceo | gratuito |
| TORNEO DI PALLAVOLO | | | | |
| Il torneo riguarda uno degli sport più seguiti e praticati nella realtà locale. Iscrizioni Prof. Bazzana Gianni Mauro. | Prof. Gianni Bazzana | giorno e orario da definire | Studenti del Liceo | gratuito |
| TORNEO DI PALLACANESTRO | | | | |
| Il torneo mira a diffondere la cultura di questo sport poco praticato nella realtà locale. Iscrizioni Prof. Bazzana Gianni Mauro. | Prof. Gianni Bazzana | giorno e orario da definire | Studenti del Liceo | gratuito |
| INTRODUZIONE ALL'INFORMATICA MUSICALE E TECNOLOGIE DEL SUONO | | | | |
| Il Corso si propone di fornire il primo approccio all'informatica musicale e alla trattazione del suono. I partecipanti riceveranno le nozioni necessarie a comprendere il funzionamento del suono e delle apparecchiature elettroniche ed informatiche. Successivamente si cimenteranno nella realizzazione di piccoli progetti pratici, necessari ad acquisire un metodo di lavoro funzionale. Il corso partirà al raggiungimento di un minimo di 5 e un massimo di 15 partecipanti. | Docente Interno/Esterno | 12 incontri (ore 24) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti del Liceo | € 30,00 |

Il Dirigente Scolastico
(Dott. Alessandro Papale)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art. 3, c. 2, D. Lgs. n. 39/1993



CORSI PROFESSIONALIZZANTI – ANNO SCOLASTICO 2018/2019

Ragazzi protagonisti – da spettatori ad attori

| CORSO | docente | durata | destinatari | costo |
|---|---|---|----------------------|----------|
| FOTOGRAFIA Attivazione di un corso di fotografia digitale. Scopo è quello di fornire agli studenti gli elementi di base della tecnica fotografica. I lavori finali saranno esposti nell'Istituto. I partecipanti collaboreranno con altri laboratori: teatro, musica, pittura, per la produzione di label e copertine discografiche. | Annalisa Cavarretta (Docente di Potenziamento) | 10 incontri di ore (ore 20) dalle ore 14.00 alle 16.00 giorno da definire | Studenti Liceo | gratuito |
| PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA Produzione di spot e/o cortometraggi con la partecipazione degli studenti, in qualità di sceneggiatori e attori, anche in fase di montaggio, finalizzato alla partecipazione a concorsi nazionali e con proiezione finale in aula magna del liceo, a fine anno. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri di ore (ore 20) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti Liceo | € 30,00 |
| DIZIONE E TECNICA VOCALE Attivazione di un corso interattivo per alunni e insegnanti per conseguire strumenti di controllo e tecnica vocale, respirazione diaframmatica con eliminazione delle inflessioni dialettali. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri di ore (ore 20) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti Liceo | € 30,00 |
| CINEFORUM TEMATICO Attraverso la visione di film e relativo dibattito, verrà analizzata la modalità espressiva utilizzata dal regista. La scelta dei film verterà intorno a tematiche scelte dal docente, in relazione anche ad altri laboratori (musica/pittura/fotografia-teatro). | Docente Interno/Esterno | 10 incontri di ore (ore 20) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti Liceo | € 30,00 |
| PRIMO SOCCORSO Il corso si propone di fornire le tecniche di base di primo soccorso (BLS), per gli studenti maggiorenni la certificazione per l'utilizzo del defibrillatore (BLSD). | Docente Interno/Esterno | Ore 3 per BLS Ore 5 per BLSD data e orario da definire | Studenti Liceo | € 30,00 |
| PROTEZIONE CIVILE Corso di preparazione alle emergenze e volontariato. Sarà rivolto agli studenti maggiorenni che intendano approfondire tematiche e tecniche. | Operatore Protezione Civile | 10 incontri di due ore giorno da definire | Studenti maggiorenni | € 30,00 |
| VOLONTARIATO Incontri studenti del liceo Golgi per organizzare alcune attività di studio e di gioco rivolte a 200 bambini della scuola primaria in Mozambico. Tra le altre attività, è prevista la progettazione e riqualificazione degli ambienti scolastici ad opera dei nostri studenti (Liceo Artistico). | Elisabetta Massoli | 15 incontri di due ore (ore 30) data e orario da definire | Studenti Liceo | gratuito |
| CORSO DI DIRITTO Le lezioni tenderanno a promuovere la coscienza sociale dello studente sviluppando la sua capacità di convivenza, nel rispetto dei diritti e dei doveri di ognuno, e saranno indirizzate ad analizzare le conseguenze giuridiche (civile e penale) dei propri atti e comportamenti. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri (ore 20) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti Liceo | € 30,00 |
| CORSO DI DIFESA Il corso ha come obiettivo di non fare solo sport ma di coinvolgere gli studenti mettendo in campo delle nozioni teoriche e pratiche di difesa personale-self control per formare e sensibilizzare i ragazzi, per tenere in forma il proprio corpo e per controllare le emozioni in caso di comportamenti di tipo aggressivo (ad esempio una rissa, forme di bullismo e provocazioni verbali o fisiche) | Docente Interno/Esterno | 10 incontri (ore 20) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti Liceo | € 30,00 |

| CORSO | docente | durata | destinatari | costo |
|--|---|---|--|-----------------|
| ARCHEOLOGIA Il corso si propone di avvicinare gli studenti alle fonti storiche da un punto di vista archeologico. Sono previste lezioni in aula, uscite in musei e siti archeologici locali (Cividate Camuno). | Docente Interno/Esterno | 10 incontri (ore 20) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti Liceo | € 30,00 |
| DANTE PRECURSORE DELL'UMANESIMO Il corso prevede la realizzazione di n. 5 incontri con le seguenti tematiche: 1 La libertà e la dignità dell'uomo (Pg. I, XVI, XXV) 2 La riflessione sull'arte e la scelta del realismo: le arti visive (Pg. X) 3 La riflessione sull'arte e la scelta del realismo: la poesia. Dante, gli antichi e il canone dantesco (If. IV e Pg. XXII) 4 La riflessione sull'arte e la scelta del realismo: la poesia. Dante lettore di Ovidio e l'Ovidio di Dante 5 La riflessione sull'arte e la scelta del realismo: la poesia. <i>ritornerò poeta, e in sul fonte / del mio battesimo prenderò l'cappello</i> - Dante e la poesia in volgare (Pg. XXIV e XXVII; Pd. XXV) | Docente Interno/Esterno | 5 incontri (ore 10) orario e giorno da definire | Studenti Liceo | € 30,00 |
| ARTE CONTEMPORANEA NELLA CULTURA DEI LUOGHI Esperienze artistiche che agiscono nel contesto culturale, sociale e paesaggistico. (con opere anche locali, da Franca Ghitti a Christo). | Docente Interno/Esterno | 4 incontri (ore 8) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti Liceo | € 30,00 |
| GIOCHI MATEMATICI Avviare gli studenti allo studio e all'approfondimento della Matematica proposta nei concorsi (Giochi di Archimede, Kangourou della Matematica, Campionati Internazionali) | Docente Interno/Esterno | 20 incontri dalle ore 13:00 alle 14:00 giorno da definire inizio mese di dicembre | Studenti Liceo (Primo Biennio) Sede corso : succursale | gratuito |
| OLIMPIADI DI MATEMATICA E DI FISICA Avviare gli studenti allo studio e all'approfondimento della Matematica proposta nei concorsi (Olimpiadi di Matematica, Olimpiadi di Fisica, Kangourou della Matematica, Campionati internazionali di Giochi Matematici, Gran Premio di Matematica applicata, Gara di Modellizzazione matematica) | Docente Interno/Esterno | 20 incontri di due ore dalle ore 13:50 alle 15:50 giorno: lunedì inizio 15/10/2018 | Studenti Liceo (Secondo Biennio e Quinto anno) | gratuito |
| CORSO DI APPROFONDIMENTO IN FISICA Supportare gli studenti allo studio e all'approfondimento della Fisica (gravitazione, elettromagnetismo, fisica moderna). Sono previsti due tipi di incontri: analisi di problemi di fisica in aula e attività di laboratorio nel laboratorio di Fisica dell'Istituto. Al termine del corso sarà proposta una conferenza di tipo storico-filosofico. Iscrizioni corso in aula max n. 30 studenti – iscrizioni attività di laboratorio max 12 studenti in base ad una graduatoria di punteggio. | Docente Interno/Esterno | 16 incontri di h.1:30 dalle ore 14:00 alle 15:30 giorno: venerdì inizio 26/10/2018 | Studenti Liceo (Classi quarte e quinte) | Gratuito |
| ELEMENTI DI BASE DEI SOFTWARE “ADOBE ILLUSTRATOR - PHOTOSHOP - INDESIGN” Verranno mostrati gli utilizzi specifici e le caratteristiche tecniche principali dei 3 software del pacchetto Adobe, nonché le tipologie e i formati di file digitale con essi realizzabili. Saranno illustrati gli strumenti e i comandi di base, propedeutici ad un utilizzo più professionale dei 3 software. Verranno inoltre mostrate le possibilità di interazione tra i 3 software e tra i file da essi originati. Nella fase finale del corso è prevista la progettazione e l'elaborazione di un prodotto grafico elementare (manifesto – flyer – brochure) per la promozione di un evento del territorio. | Gusmini Alessia (Docente di Potenziamento) | 15 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30 | Studenti Liceo | € 30,00 |
| CERTIFICAZIONE LINGUA INGLESE - PET B1 Conseguimento, tramite esami valutati a Cambridge, del livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30 | Studenti Liceo (Secondo Biennio e Quinto anno) | € 50,00 + esame |

| CORSO | docente | durata | destinatari | costo |
|---|-------------------------|---|---|------------------|
| CERTIFICAZIONE LINGUA INGLESE - FCE B2 Conseguimento, tramite esami valutati a Cambridge, del livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30 | Studenti Liceo (classi terze e quarte) | € 50,00 + esame |
| CERTIFICAZIONE LINGUA INGLESE - IELTS Conseguimento, tramite esami valutati a Cambridge, del livello C1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30 | Studenti Liceo (classi quarte e quinte) | € 50,00 + esame |
| CERTIFICAZIONE FRANCESE - DELF Conseguimento, tramite esami, del livello B1 – B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30 | Studenti triennio Liceo | gratuito + esame |
| CERTIFICAZIONE TEDESCO - 2FD Conseguimento, tramite esami, del livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue. | Docente Interno/Esterno | 10 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30 | Studenti Liceo (classi quarte e quinte) | € 50,00 + esame |
| CERTIFICAZIONE SPAGNOLO - DELE Conseguimento, tramite esami, del livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue. | Docente Interno | 8 incontri per un totale di 15 ore orario e giorno da definire | Studenti Liceo Economico Sociale (classi quarta e quinta) | gratuito + esame |
| ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA OVER 60 Obiettivi del progetto: far incontrare due generazioni, gli studenti e gli over 60, per promuovere l'utilizzo del PC (soprattutto e-mail, internet, word, excel, ecc) e sviluppare i rapporti intergenerazionali. Potenziare le competenze degli studenti in un'ottica di insegnamento e "tutoraggio". | Docente Interno/Esterno | 4 incontri (ore 8) dalle ore 14.30 alle 16.30 giorno da definire | Studenti Liceo - Cittadini Over 60 | € 30,00 |
| CORSO LETTERATURA DEL NOVECENTO Il corso si propone di affrontare delle specifiche tematiche sviluppate in termini di generi diversi attraverso la lettura di testi d'autore compresi tra il secondo, terzo, quarto Novecento. | Docente Interno/Esterno | 8 incontri di due ore dalle ore 14:00 alle 16:00 giorno da definire | Studenti Liceo (classi quarte e quinte) | € 30,00 |

1. Ogni laboratorio frequentato per almeno 12 ore darà diritto al punto di credito; per corsi con meno di 12 ore si potrà integrare la frequenza con la partecipazione ad altri laboratori.
2. Modulo di iscrizione ed eventuale quota di partecipazione andranno consegnati entro e non oltre martedì 16 febbraio 2016.

NOTA:

I laboratori saranno attivati previo un numero minimo di iscritti variabile da laboratorio a laboratorio e se sarà disponibile la necessaria copertura finanziaria.

I giorni dei singoli corsi/laboratori verranno concordati direttamente tra i docenti/experti e gli studenti.

PER ISCRIZIONI: link https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScaJJr_j0YXp3gk9bQuNGb3uzEOPiIriADxqsvDIi3sii-L6g/viewform?usp=sf_link

PER INFORMAZIONI: Segreteria Didattica: Sig.ra Angela Canevali.

Il Dirigente Scolastico
(Dott. Alessandro Papale)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art. 3, c. 2, D. Lgs. n. 39/1993