

MIGLIORA LA TUA AUTOSTIMA CON IL COACHING

Relatore: Stefania Monopoli

Il corso mira a comprendere che cos'è l'autostima e ad acquisire alcuni degli strumenti tipici del coaching per aumentare la fiducia in se stessi.

1 incontro, sabato 18 novembre dalle 14 alle 19, minimo 8 iscritti, 75 €

STUDIO E LEGGO VELOCEMENTE

Relatore: Michele Piantoni

Il corso insegna le tecniche per aumentare la velocità di lettura, l'efficacia dello studio e per scoprire le capacità mnemoniche non utilizzate.

1 incontro, sabato 18 novembre dalle 14 alle 20, minimo 6 max 20 iscritti, 115 €

FINALMENTE MI RILASSO

Docente: Manuel Rota

Il corso si propone di presentare varie metodologie di rilassamento e si concentra sul metodo ideato dal relatore che prevede l'uso del linguaggio.

4 incontri dalle 21,30 alle 22,30 del lunedì a partire dal 16 ottobre 2017. Minimo 10 Max 20 iscritti; 45 €.

FINALMENTE SMETTO DI FUMARE

Relatori: Manuel Rota e Michele Piantoni

Presentazione di un nuovo metodo che libera dalla schiavitù del fumo in una sola giornata.

9 ottobre 2017 dalle 20,30 alle 22,30. Gratuito

Per i corsi che iniziano prima del 31 dicembre 2017 le iscrizioni si effettuano entro il 30 settembre; per i corsi che iniziano dal gennaio 2018 la data di iscrizione è prorogata al 15 dicembre 2017. Per necessità di programmazione è indispensabile l'iscrizione anche a tutte le iniziative gratuite.

Per informazioni e iscrizioni

Telefono 0364/22466

universitadeltalento@liceogolgi.it

www.universitadeltalento.com

Per i corsi in collaborazione con l'AUSER -

Cell. 342 3895090 - Email:

auser.universita.liberaeta@gmail.com

MATEMATICA

Relatore: Alfredo Marzocchi, dell'Università Cattolica di Bs
Quattro incontri di approfondimento della statistica.

4 incontri dalle 14,00 alle 17,00 di lunedì 5, 12, 19 e 26 marzo 2018. Minimo 12 iscritti. 70 €



CORSO PRATICO DI AUTOCAD

Relatore: Silvio Gazzoli

Il corso si rivolge a chi vuole muovere i primi passi con Autocad. Le lezioni si compongono di una parte teorica e una sessione pratica, e si concludono con la realizzazione della tavola completa di un appartamento.

5 incontri dalle 20,00 alle 22,30 del lunedì dal 15 gennaio 2018. Min 8 Max 15 iscritti; 145 € gratuito iscritti SSA.

GRAFICA E FOTORITOCCHO CON GIMP (L'ALTERNATIVA A PHOTOSHOP GRATUITA E OPEN SOURCE)

Relatore: Silvio Gazzoli

Il corso si rivolge agli appassionati di fotografia e design che vogliono apprendere gli strumenti per l'elaborazione delle immagini, senza utilizzare programmi commerciali (PhotoShop).

5 incontri dalle 20,00 alle 22,30 del lunedì dal 19 febbraio 2018. Min 8 Max 15 iscritti; 145 € gratuito iscritti SSA.

DIPARTIMENTO L'INNOVAZIONE

BODY LANGUAGE

Relatore: Manuel Rota

Il corso mira ad insegnare tecniche utili a comprendere il linguaggio del corpo e a sfruttare tali conoscenze.

5 incontri dalle 21,30 alle 22,30 del lunedì a partire dal 16 ottobre 2017. Min 5 iscritti; 155 €.

FOSFENISMO PEDAGOGICO

Relatore: William Tresoldi

Acquisizione delle tecniche fosfeniche rivolte all'ambito pedagogico: potenziamento delle capacità intellettive, rafforzamento di memoria, comprensione e creatività.

5 incontri dalle 19,30 alle 21,00 del lunedì a partire dal 16 ottobre 2017. Minimo 5 - Max.15 iscritti; 155 €.

CORSO DI FUMETTO

Relatore: Marco Vedrietti

Con questo corso si presenta la storia del mass media fumetto e si insegna come fare a creare il proprio universo personale.

9 incontri dalle 18,00 alle 20,00 del lunedì a partire dal 9 ottobre 2017. Minimo 2 - max. 6 iscritti; 205 €.

CORSO DI LINGUA RUSSA

Docente: Ekaterina Timofeeva

Apprendimento dei primi elementi della lingua russa per conseguire, al termine delle lezioni, il livello A1.

15 incontri dalle 17,00 alle 19,00 del lunedì dal 16 ottobre 2017; 285 € Minimo 5 iscritti.

WORKSHOP DI SCRITTURA CREATIVA

Docente: Franco Gaudiano

Percorso per stimolare l'impulso creativo tramite gli strumenti del mestiere dello scrittore. Le tecniche di scrittura si potranno mettere in pratica sin dal primo incontro.

8 incontri dalle 20,30 alle 22,30 del lunedì dal 16 ottobre 2017; 135 € Minimo 8 iscritti.

TRE INCONTRI SU LEONARDO

Docente: Sandro Albini

Nel corso dei tre incontri si esamineranno una corretta biografia del Vinci, alcune tesi recenti in ordine agli sfondi di alcuni suoi dipinti e l'iconografia dei suoi ritratti femminili

3 incontri dalle 15,30 alle 17,30 di lunedì 4, 11, 18 dicembre 2017; gratuito.

CORSO DI GIORNALISMO

Relatore: Angela Ducoli

Attraverso lezioni teoriche e pratiche, si daranno le basi per avvicinare l'universo giornalistico, conoscere le principali nozioni della storia e della deontologia professionale.

10 incontri dalle 18,00 alle 19,30 del lunedì a partire dal 16 ottobre 2017. 85 € Minimo 5 iscritti.

SEMINARI DI PRATICHE FILOSOFICHE

Docenti: Stefano Guerini e Agnese Previtali

Esiste un modo diverso dalla "storia della filosofia" per avvicinarsi ad essa, basato sul dialogo, sul confronto e la messa alla prova delle nostre concezioni del mondo, dei nostri valori, delle nostre scelte: è la Pratica Filosofica. 1 incontro (ripetibile) dalle 19,30 alle 22,30 di un lunedì di novembre da definire; 40€ Minimo 10 max 15 iscritti.

DANZA

Docente: Silvia Dante

La danza come disciplina artistica, conoscenza del corpo, dello spazio e del tempo: quindi la danza permette lo sviluppo di competenze cognitive e di utilizzo del corpo. 10 incontri da giovedì 16 novembre, ore 13-15; 170 €.



Liceo Scientifico Camillo Golgi

Via Folgore n.19 - BRENO (BS)

Tel. 0364 22466

Il Liceo Golgi presenta per il terzo anno l'Università del talento, con la grande novità del coinvolgimento di tutti i più importanti enti, circoli, associazioni, istituzioni pubblici o privati che si occupano di cultura in zona.

Ciascun ente mantiene la propria fisionomia e le proprie caratteristiche; l'Università del talento offre spazi, raccordo fra le iniziative, una più ampia possibilità di comunicazione e di informazione, oltre a proporre anch'essa una serie di iniziative.

2017/2018

UNIVERSITÀ



DEL TALENTO



SEGUICI ANCHE SU FACEBOOK

<https://www.facebook.com/universitadeltalento/>

I corsi sono aperti a tutti, sono validi ai fini dell'aggiornamento degli insegnanti e i costi dei medesimi possono rientrare nel *bonus* previsto dal Ministero per la formazione.

Possono costituire credito formativo per gli studenti in base ai regolamenti e ai riconoscimenti delle diverse scuole.

Tutte le iniziative si terranno presso il Liceo Golgi di Breno, salvo specifica indicazione di altra sede.

UNIVERSITÀ del TALENTO

UNIVERSITÀ del TALENTO

UNIVERSITÀ del TALENTO

UNIVERSITÀ del TALENTO

DIPARTIMENTO PER LA TRADIZIONE CULTURALE

Proposte di storia, antropologia, letteratura, arte e comunicazione



NEL CENTENARIO DELLA RIVOLUZIONE D'OTTOBRE

Docente: Pier Paolo Poggio

Gli effetti della Rivoluzione russa non sono terminati con la caduta del Muro di Berlino, ma continuano tuttora come conseguenza della divisione del mondo.

3 incontri dalle 16,00 alle 18,00 nei giorni di martedì 7, 14, 21 novembre 2017. Minimo 15 iscritti. Gratuito per i soci del Circolo Ghislandi, 40 € per i non iscritti.

IL MESSAGGIO DI DON MILANI A CINQUANT'ANNI DALLA MORTE

Relatori: Valeria Milani Comparetti, Giancarlo Pianta, Federico Ruozzi, Giancarlo Maculotti

A 50 anni dalla pubblicazione di "Lettera a una professoressa" è indispensabile pensare e ripensare i problemi della scuola.

3 incontri + 1; dalle 16,00 alle 18,00 del 7, 16, 23, 30 ottobre; il primo incontro è gratuito. Per i tre successivi minimo 15 iscritti e massimo 25. Gratuito per i soci del Circolo Ghislandi, 35 € per i non iscritti.

VICINIE, LE ANTICHE ISTITUZIONI COMUNALI IN VALCAMONICA

Docenti: Giancarlo Maculotti, Riccio Vangelisti

Storia delle antiche istituzioni comunali prima della Rivoluzione francese e della svolta napoleonica.

3 incontri; dalle 16,00 alle 18,00 di mercoledì 17, 24, 31 gennaio 2018. Minimo 15 iscritti. Gratuito per i soci del Circolo Ghislandi, 35 € per i non iscritti.



EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE DELLA VALLE CAMONICA. CONOSCERE PER SALVAGUARDARE E VALORIZZARE

Docenti: Fiona Colucci, Maria Giuseppina Ruggiero; Serena Solano; Nucleo tutela Carabinieri

Riflessioni sul patrimonio culturale della Valle Camonica, dall'arte rupestre all'epoca romana, al fine di incrementare nella comunità locale la partecipazione alla conservazione e alla valorizzazione.

MUPRE di Capo di Ponte e Parco Nazionale delle Incisioni Rupestri di Naquane; MUSEO CIVDATE CAMUNO, Parco del teatro di Civate Camuno e Parco del Santuario di Minerva di Breno. Venerdì 9, 16, 23 marzo e 6, 13, 20 aprile 2018, ore 14,30-16,30.



PROVVEDITORE IN VALLE CAMONICA

Relatori: Giovanna Gamba, Giulio Ongaro, Alessandro Pastore, Simone Signaroli

Il ciclo di seminari propone un panorama su una fonte storica inedita per la Guerra dei Trent'Anni nelle Alpi dal 1620 al 1635.

4 incontri dalle 17.00 alle 19.00 dal 17-10-2017 al 14-11-2017 presso l'Università della Montagna di Edolo, e a distanza tramite diretta web presso il Liceo Golgi. Gratuito.



PERCHE' ABBIAMO BISOGNO DELL'ANTROPOLOGIA

Docente: Loris Bendotti

Nel corso degli incontri verranno presentati e discussi alcuni strumenti per pensare e comprendere la diversità culturale, una necessità non più rinviabile.

3 incontri; dalle 20,00 alle 22,00 del 6, 13, 20 novembre 2017. Minimo 5 iscritti. 30 €, gratuito iscritti SSA.

STRUMENTI E METODOLOGIA PER LA STORIA LOCALE

Docente: Luca Giarelli

Il corso si propone di fornire gli strumenti necessari per affrontare la ricerca attraverso i principali testi letterari e storiografici, i fondi archivistici e gli strumenti di internet. 3 incontri; dalle 20,30 alle 22,30 del 4, 11, 18 dicembre 2017. Minimo 5 iscritti. 30 €, gratuito iscritti SSA (Società Storica e Antropologica di Valcamonica).

DISASTRI E COMUNITA' ALPINE: STORIA E ANTROPOLOGIA DELLA CATASTROFE

Il convegno intende raccogliere e presentare una selezione di casi riguardanti specifici disastri, del passato e del presente servendosi di contributi che utilizzano approcci, fonti e metodologie diverse. Convegno presso il Palazzo della cultura di Breno, 14 ottobre 2017 dalle 14.00 alle 18.00. Gratuito

LO SGUARDO DEI CLASSICI

Docenti: E. Ravasio, A. Crespi, A.C. Damiolini, B. Poetini
Attraverso l'esame di grandi temi e personaggi dell'antica Grecia si scoprirà il fascino della filosofia, della poesia e dell'arte antica.

4 incontri; i primi tre dalle 20,30 alle 22,00 del lunedì, il quarto dalle 17,00 alle 18,30 del sabato: 8, 15, 22 e 27 gennaio 2018

Minimo 8 massimo 20 iscritti, 35 €, gratuito iscritti SSA.



"HO CANTATO I PASCOLI, I CAMPI, GLI EROI": UNA LETTURA DI VIRGILIO. PARTE SECONDA: IL LIBRO IV DELL'ENEIDE.

Docente: Gianfranco Bondioni

Lo studio di Virgilio proseguirà con la lettura integrale del libro IV, dedicato all'amore di Didone e Enea, l'unico "romanzo d'amore" noto al mondo occidentale. 5 incontri, il sabato pomeriggio dalle ore 16,00 alle 18,00 dal 13 gennaio al 10 febbraio 2018, minimo 10 iscritti. Tesserà Auser + 60 €. Non è richiesta l'iscrizione all'Auser per gli studenti.

ENTRIAMO NEL MERAVIGLIOSO MONDO DELLA MUSICA.

Docente: Giuliano Todeschini

Avvicinamento al linguaggio dei suoni, attraverso un ascolto ragionato e guidato di alcuni esempi musicali.

6 incontri; dalle 15,30 alle 16,30 del venerdì dal 6 aprile 2018. Minimo 15 iscritti. Tesserà Auser + 45 €; studenti: 25 €; non è richiesta l'iscrizione all'Auser.



LA REALTA' DELLO SGUARDO: RITRATTI DI GIACOMO CERUTI IN VALLE CAMONICA

Relatori: Filippo Piazza, Angelo Loda, Simone Signaroli
Presentazione di Giacomo Ceruti, il *Pitocchetto*, della mostra *La realtà dello sguardo* e delle pale del Ceruti nelle chiese camune. Visita guidata alla mostra.

7 ottobre ore 20,30 chiesa parrocchiale di Rino di Sonico; 28 ottobre ore 16,00 CaMus di Breno; 25 novembre ore 16,00 Museo della stampa, Artogne. Gratuito



STORIA DEL LIBRO E DELLE BIBLIOTECHE

Docenti: Simone Signaroli, Gianfranco Bondioni

Il corso presenta un panorama della storia del libro e del suo contenitore, la biblioteca, dall'antichità ai giorni nostri. 4 incontri dalle 15,00 alle 17,00 da martedì 6 marzo al 27 marzo 2018. Minimo 12 iscritti, massimo 24, 40 €

LA VOCE DELLE IMMAGINI

Docenti: Giorgio Azzoni, Virtus Zallot

Il Corso propone quattro percorsi esemplificativi del carattere interdisciplinare dell'arte, considerata nella sua valenza di documento storico e culturale.

4 incontri dalle 14,00 alle 16,00 di lunedì 5,12,19,26 marzo 2018.

Minimo 10 iscritti. 55 €.

DANTE, LA SCIENZA E LA POESIA DELLA SCIENZA

Docente: Gianfranco Bondioni

Per Dante la scienza è ricerca delle cause ultime, del "perché", non del "come". E inventa la lingua che renda conto di tale ricerca.

3 incontri dalle 14,00 alle 16,00 da lunedì 28 novembre al 12 dicembre. Minimo 10 iscritti. 45 €

ANALISI DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO

Docente: Stefano Malosso

Il corso si prefigge di smontare e analizzare i diversi aspetti della pellicola cinematografica, con uno sguardo ai generi, alle tecniche, al montaggio e al messaggio che viene trasmesso

4 incontri dalle 20,00 alle 22,00 da lunedì 9 ottobre. Minimo 15 iscritti 75 €

MUSICA E SOCIETA': DAVID BOWIE, L'ARTISTA, L'UOMO

Docente: Stefano Malosso

Biografia, interviste, canzoni e video per un'ipotesi di ricostruzione dell'artista e dell'uomo Bowie

3 incontri dalle 20,00 alle 22,00 da lunedì 6 novembre. Minimo 15 iscritti 65 €

CORSO DI FOTOGRAFIA BASE

Docente: Ismaele Bulla

Il corso base è rivolto a chi si avvicina al mondo della fotografia e fornisce le competenze necessarie per rendere competitivo un fotografo digitale.

7 lezioni teoriche, una uscita e una lezione finale dalle 20,00 alle 21,30 da lunedì 15 gennaio 2018. Minimo 8, massimo 15 iscritti 105 €

JOHANNES DE VOLPINO

Relatore: Giancarlo Maculotti

Un pittore camuno del Trecento tutto da scoprire e ammirare in Branico, Sellero, Pezzo e in Val di Non.

Conferenza, giovedì 15 febbraio 2018, ore 16,00. Gratuito, minimo 15 iscritti.

LA GUERRA BIANCA DI CARLO EMILIO GADDA

Relatore: Giancarlo Maculotti

Il grande romanziere nacque come scrittore in Valle Camonica durante la prima guerra mondiale.

Conferenza, venerdì 23/02/2018, ore 16,00. Gratuito minimo 15 iscritti

CORSO DI LINGUA CINESE

Docente: Cristiana Conticelli

Apprendimento dei primi elementi della lingua cinese per conseguire, al termine delle lezioni, il livello A1.

15 incontri dalle 16,00 alle 17,30 del lunedì dal 16 ottobre 2017; 6-12 iscritti, 185 €