



LABORATORI ESPRESSIVI 2015/2016

	docente	incontri	destinatari
LABORATORIO DI TEATRO			
Il laboratorio promuove negli studenti competenze relative ad abilità o conoscenze teatrali. Le attività in esso svolte saranno il più possibile integrate con il progetto educativo e culturale dell'istituto, evitando che il laboratorio stesso resti estraneo alla sua vita. In particolare le attività favoriranno negli studenti le capacità relazionali, espressive e critiche, e il senso di responsabilità nei confronti del gruppo.	Nunzia Cardinale	lunedì dalle 13.30 alle 15.30	Studenti del biennio e triennio
LABORATORIO DI MUSICA : ATTIVITA' CORALE			
Uso consapevole della propria voce e delle relative capacità espressive. Conoscenza del proprio corpo e degli organi coinvolti nel canto. Corretta intonazione; controllo della respirazione; lettura intonata; studio del rapporto tra testo e melodia. Esecuzione di brani a più voci.	Maria Giovanna Laganà	venerdì dalle 13.30 alle 15.00	Studenti del biennio e triennio
LABORATORIO DI MUSICA : PIANOFORTE			
lezioni individuali di pianoforte con approfondimento dello studio della tecnica di base, lettura ed interpretazione della simbologia musicale. Esecuzione di composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti.	Maria Giovanna Laganà	incontri settimanali di 45 minuti	Studenti del biennio e triennio
LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME			
partecipazione di alunni che intendono realizzare brani con varie formazioni strumentali anche in riferimento a diversi repertori e stili.	Maria Giovanna Laganà	martedì dalle 13.30 alle 15.00	Studenti del biennio e triennio
LABORATORIO DI PITTURA			
Il laboratorio è rivolto agli studenti che intendano imparare le prime tecniche di pittura. Sarà possibile sperimentare e approfondire le tecniche utilizzate dai vari movimenti artistici, per meglio comprendere le varie fasi della storia dell'arte nelle sue complessità formali.	Eleonora Magnani	mercoledì dalle 13.30 alle 15.00	Studenti del biennio e triennio
CINEFORUM TEMATICO			
Il laboratorio promuove la visione di film di cui si analizzerà, attraverso un dibattito, la modalità espressiva utilizzata dal regista. La scelta dei film verterà intorno tematiche scelte dal docente, in relazione anche ad altri laboratori (musica/pittura/fotografia/teatro).	Eleonora Magnani	incontri bisettimanali: venerdì dalle 13.30 alle 16.00	