

LABORATORI ESPRESSIVI – ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Ragazzi protagonisti: da spettatori ad attori

CORSO	Docente	Durata	Destina tari	Costo
LABORATORIO DI TEATRO				
Il laboratorio promuove negli studenti competenze relative ad abilità o conoscenze teatrali. In particolare le attività favoriranno negli studenti le capacità relazionali, espressive e critiche, e il senso di responsabilità nei confronti del gruppo.	Docente Interno/Esterno	20 incontri (40 ore) dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00
THEATRE LAB. & PERFORMANCE				
Il laboratorio si prefigge l'obiettivo di accompagnare i ragazzi in un percorso di liberazione del proprio potenziale espressivo potenziando allo stesso tempo la lingua inglese che verrà percepita come strumento flessibile, adattabile, vivo e di definizione del sé.	Docente Esterno	10 incontri giorno e orari da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00
LABORATORIO DI MUSICA: ATTIVITA' CORALE				
Il laboratorio promuove un uso consapevole della propria voce e delle relative capacità espressive; la conoscenza del proprio corpo e degli organi coinvolti nel canto; una corretta intonazione; il controllo della respirazione; la lettura intonata; lo studio del rapporto tra testo e melodia; l'esecuzione di brani a più voci. LABORATORIO DI MUSICA: CORO POP FEMMINILE	Docente Interno/Esterno	12 incontri (24 ore) dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00
Il coro, interamente femminile, per eseguire e proporre brani di musica leggera molto diversi tra loro, passando	Docente	10 incontri	Studenti	€ 30,00
da autori americani della tradizione blues/Jazz ad autori della canzone italiana come Battisti, Mina, Giorgia, Morandi, Paoli, ecc, ad altri di respiro più internazionale come i Beatles, Queen, Bob Dylan. Tutte le parti vocali dei brani vengono scritte ed arrangiate dal maestro, appositamente per questo tipo di gruppo. LABORATORIO DI MUSICA: PIANOFORTE	Interno/Esterno	orario da definire in base al n. dei partecipanti	del Liceo	0 00,00
Vengono proposte lezioni individuali di pianoforte con approfondimento dello studio della tecnica di base, lettura	Docente	15 incontri settimanali di 30 minuti	Studenti	€ 30,00
ed interpretazione della simbologia musicale. E' prevista l'esecuzione di composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti.	Interno/Esterno	per un totale di 30 ore (orari e giorno daconcordare)	del Liceo	
LABORATORIO DI MUSICA CLASSICA D'INSIEME				
Partecipazione di alunni che intendono realizzare brani con varie formazioni strumentali di matrice classica anche in riferimento a diversi repertori e stili.	Docente Interno/Esterno	10 incontri (ore 20) dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00
BAND D'ISTITUTO				
Il laboratorio è finalizzato a fornire le nozioni musicali di base ad aspiranti chitarristi, bassisti e batteristi. Non è richiesta una pregressa esperienza musicale né il possesso dello strumento. Saranno affrontati generi vari, come pop, rock	Docente Interno/Esterno	12 incontri (24 ore) dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00
LABORATORIO DI CANTO LIRICO				
Il corso è rivolto agli studenti che intendano imparare le tecniche per l'uso corretto e consapevole della voce. Il percorso formativo si pone l'obiettivo di illustrare: principali tecniche di rilassamento e respiro; riscaldamento e rilassamento dell'apparato fonetico; ruolo dell'immaginazione nel canto; emissione sana della voce; memoria del suono; respirazione, fonazione, risuonatori e registri vocali ;intonazione e lettura melodica; tecniche di controllo posturale; tecniche di controllo emozionale. I ragazzi canteranno dal vivo su basi musicali.	Docente Interno/Esterno	10 incontri (ore 20) dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00

LABORATORIO DI CANTO POP				
Il corso verterà sull'interpretazione di brani scelti dai ragazzi, cantati su basi musicali. Si studieranno anche la coreografia e l'immagine. Sarà possibile registrare i propri brani cantati.	Docente Interno/Esterno	15 incontri (ore 30) dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00
INTRODUZIONE ALL'INFORMATICA MUSICALE E TECNOLOGIE DEL SUONO				
Il Corso si propone di fornire il primo approccio all'informatica musicale e alla trattazione del suono. I partecipanti riceveranno le nozioni necessarie a comprendere il funzionamento del suono e delle apparecchiature elettroniche ed informatiche. Successivamente si cimenteranno nella realizzazione di piccoli progetti pratici, necessari ad acquisire un metodo di lavoro funzionale. Il corso partirà al raggiungimento di un minino di 5 e un massimo di 15 partecipanti.	Docente Interno/Esterno	12 incontri (ore 24) dalle ore 14.30 alle16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00
LE FORME DELL'ASCOLTO				
Il corso è rivolto agli studenti che intendono ascoltare alcuni tra i più importanti capolavori della nostra tradizione musicale: dalla musica del rinascimento alla musica elettronica.	Docente Interno/Esterno	5 incontri di due ore dalle 14.30 alle16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	gratuito
JAZZ BAND - BIG BAND				
Corso sulla musica Jazz: il saper in ogni momento note e musica sulla base di una conoscenza approfondita di tutte le regole armoniche, melodiche e ritmiche.	Docente Interno/Esterno	30 incontri di due ore dalle 14.30 alle16.30	Studenti del Liceo che suonano uno strumento	gratuito
LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA				
Il laboratorio intende stimolare gli studenti alla scrittura intesa non come mero esercizio tecnico-professionale, quanto come strumento dell'espressione del sé e del mondo circostante.	Docente Interno/Esterno	16 incontri (ore 32) dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00
GRAFFITI ART				
Il corso è rivolto agli studenti che intendano imparare le tecniche dei writers. Le opere dei ragazzi saranno riprodotte su pannelli giganti	Docente Interno/Esterno	10 incontri (ore 20) dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00
LABORATORIO DI PITTURA		<u> </u>		
Il laboratorio è rivolto agli studenti che intendano imparare le prime tecniche di pittura. Sarà possibile sperimentare e approfondire le tecniche utilizzate dai vari movimenti artistici, per meglio comprendere le varie fasi della storia dell'arte nelle sue complessità formali.	Docente Interno/Esterno	10 incontri (ore 20) dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00
GIORNALE DI ISTITUTO				
Il progetto è rivolto agli studenti che intendono progettare e compilare il giornalino scolastico con uscita bimestrale. E' prevista la formazione di una redazione (creazione di rubriche fisse e divisione dei compiti). La stesura di articoli e di interviste. L'impaginazione e la cura della veste grafica del giornalino (cartacea e on line)	Docente Interno	Incontri da programmare dalle ore 14.30 alle16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	gratuito
GO KART				
Possibilità di pilotare Go Kart elettrici su pista a Pian Camuno. Tre sessioni disponibili (prova e gara).	Docente Interno/Esterno	giorno e orario da definire	Studenti del Liceo (60 posti disponibili) ¹	Da definire in base agli iscritti

¹ Verranno ammessi i primi 60 iscritti: precedenza verrà data agli studenti del LES a curvatura sportiva.

MOUNTAIN TRIALS BIKE SU PISTA CICLABILE				
Percorso sulla pista ciclabile della Valle Camonica, con Mountain Bike tradizionale.	Docente Interno/Esterno	giorno e orario da definire (4H)	Studenti del Liceo	gratuito
ELECTRIC MOUNTAIN TRIALS BIKE SU PISTA CICLABILE				
Percorso sulla pista ciclabile della Valle Camonica, con Mountain Bike elettrica.	Docente Interno/Esterno	giorno e orario da definire (4H)	Studenti del Liceo	gratuito
DANZA CLASSICA				
La danza classica è annoverata come disciplina artistica, per coloro che intraprendono il percorso formativo è importante sapere che essa racchiude in se oltre alla conoscenza del corpo anche conoscenze spaziali e temporali per questo è considerata insieme alla musica e all'architettura una scienza matematica. Questa breve premessa consente di aprire una parentesi alla possibilità che lo studio dei principi di base di una lezione di danza classica possono aiutare a sviluppare competenze cognitive in senso logico-matematico, proprio perché il lavoro proposto ai ragazzi è strettamente connesso all'utilizzo del proprio corpo come strumento in stretta connessione alla musica, all'allineamento e il centro di gravità. La lezione si suddivide in tre parti una alla sbarra una al centro e una di potenziamento e stretching finale. La sbarra prevede degli esercizi di potenziamento principalmente degli arti inferiori il centro comporta un utilizzo maggiore anche degliarti superiori. Durante il laboratorio verranno proposti esercizi che avvicineranno il ragazzo alla conoscenza di questa disciplina propri della tecnica della danza classica.	Interno/Esterno	10 incontri (ore 20) dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	€ 30,00
AGIRE LA RELAZIONE E PSICODINAMICA				
Attività di ri/acquisizione della propria natura relazionale ri/generando con attività, riflessioni ed esperienze quella rete relazionale che è condizione fondante di qualunque momento formativo personale e di gruppo".	Docente Interno/Esterno	15 incontri di due ore dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	gratuito
LEGGIAMOCI				
Il corso sarà incentrato sulla riscoperta della lettura espressiva ad alta voce.	Docente Interno/Esterno	10 incontri di due ore dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti del Liceo	gratuito



CORSI PROFESSIONALIZZANTI – ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Ragazzi protagonisti - da spettatori ad attori

CORSO	docente	durata	destinatari	costo
FOTOGRAFIA				
Attivazione di un corso di fotografia digitale. Scopo è quello di fornire agli studenti gli elementi di base della tecnica fotografica. I lavori finali saranno esposti nell'Istituto. I partecipanti collaboreranno con altri laboratori: teatro, musica, pittura, per la produzione di label e copertine discografiche.	Docente Interno/Esterno	10 incontri di due ore dalle 4.30 alle16.30 giorno da definire	Studenti Liceo	gratuito
PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA				
Produzione di spot e/o cortometraggi con la partecipazione degli studenti, in qualità di sceneggiatori e attori, anche in fase di montaggio, finalizzato alla partecipazione a concorsi nazionali e con proiezione finale in aula magna del liceo, a fine anno.	Docente Interno/Esterno	10 incontri di due ore dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti Liceo	€ 30,00
DIZIONE E TECNICA VOCALE				
Attivazione di un corso interattivo per alunni e insegnanti per conseguire strumenti di controllo e tecnica vocale, respirazione diaframmatica con eliminazione delle inflessioni dialettali.	Docente Interno/Esterno	10 incontri di due ore dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti Liceo	€ 30,00
CINEFORUM TEMATICO				
Attraverso la visione di film e relativo dibattito, verrà analizzata la modalità espressiva utilizzata dal regista. La scelta dei film verterà intorno a tematiche scelte dal docente, in relazione anche ad altri laboratori (musica/pittura/fotografia/teatro).	Docente Interno/Esterno	10 incontri di due ore dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti Liceo	gratuito
PRIMO SOCCORSO				
Il corso si propone di fornire le tecniche di base di primo soccorso (BLS), per gli studenti maggiorenni la certificazione per l'utilizzo del defibrillatore (BLSD).	Docente Interno/Esterno	ore 3 per BLS ore 5 per BLSD data e orario da definire	Studenti Liceo	€ 30,00
PROTEZIONE CIVILE				
Corso di preparazione alle emergenze e volontariato. Sarà rivolto agli studenti maggiorenni che intendano approfondire tematiche e tecniche.	Operatore Protezione Civile	10 incontri di due ore giorno da definire	Studenti maggiorenni	€ 30,00
VOLONTARIATO				
Incontri studenti del liceo Golgi per organizzare alcune attività di studio e di gioco rivolte a 200 bambini della scuola primaria in Mozambico. Tra le altre attività, è prevista la progettazione e riqualificazione degli ambienti scolastici ad opera dei nostri studenti (Liceo Artistico).	Docente Interno/Esterno	15 incontri di due ore (ore 30) data e orario da definire	Studenti Liceo	gratuito
CORSO DI DIRITTO				
Le lezioni tenderanno a promuovere la coscienza sociale dello studente sviluppando la sua capacità di convivenza, nel rispetto dei diritti e dei doveri di ognuno, e saranno indirizzate ad analizzare le conseguenze giuridiche (civile e penale) dei propri atti e comportamenti.	Docente Interno/Esterno	10 incontri di due ore dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti Liceo	€ 30,00
CORSO DI DIFESA				

	T	1		
Il corso ha come obiettivo di non fare solo sport ma di coinvolgere gli studenti mettendo in campo delle nozioni teoriche e pratiche di difesa personale-self control per formare e sensibilizzare i ragazzi, per tenere in forma il proprio corpo e per controllare le emozioni in caso di comportamenti di tipo aggressivo (ad esempio una rissa, forme di bullismo e provocazioni verbali o fisiche)	Docente Interno/Esterno	10 incontri di due ore dalle 14.30 alle 16.30 giorno da definire	Studenti Liceo	€ 30,00
ARCHEOLOGIA				
Il corso si propone di avvicinare gli studenti alle fonti storiche da un punto di vista archeologico. Sono previste lezioni in aula, uscite in musei e siti archeologici locali (Cividate Camuno).	Docente Interno/Esterno	15 incontri (ore 30) dalle ore 14.30 alle 16.30giorno da definire	Studenti Liceo	€ 30,00
ELEMENTI DI BASE DEI SOFTWARE "ADOBE ILLUSTRATOR - PHOTOSHOP - InDESIGN"				
Verranno mostrati gli utilizzi specifici e le caratteristiche tecniche principali dei 3 software del pacchetto Adobe, nonché le tipologie e i formati di file digitale con essi realizzabili. Saranno illustrati gli strumenti e i comandi di base, propedeutici ad un utilizzo più professionale dei 3 software. Verranno inoltre mostrate le possibilità di interazione tra i 3 software e tra i file da essi originati. Nella fase finale del corso è prevista la progettazione e l'elaborazione di un prodotto grafico elementare (manifesto – flyer – brochure) per la promozione di un evento del territorio.	Docente Interno/Esterno	1 5 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30	Studenti Liceo	€ 30,00
LETTURA INTEGRALE DELLA DIVINA COMMEDIA				
Il corso intende promuovere la lettura di canti scelti della <i>Commedia</i> in un contesto suggestivo della zona, che saranno poi commentati da un esperto. Per l'anno scolastico 2022-2023: lettura dei primi cinque canti dell'Inferno.	Esperto Esterno	5 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30	Studenti Liceo	€ 30,00
CERTIFICAZIONE LINGUA INGLESE - PET B1				
Conseguimento, tramite esami valutati a Cambridge, del livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue.	Docente Interno/Esterno	15 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30	Studenti Liceo (Classi seconde)	gratuito + esame pagamento
CERTIFICAZIONE LINGUA INGLESE - FCE B2				
Conseguimento, tramite esami valutati a Cambridge, del livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue.	Docente interno	15 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30	Studenti Liceo (classi quarte e quinte)	€ 75,00 + esame
CERTIFICAZIONE LINGUA INGLESE - C1 CAE del CEFR				
Preparazione all'esame C1 ADVANCED (University of Cambrige ESOL) Livello C1 del CEFR	Docente interno	15 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30	Studenti Liceo (classi quarte e quinte)	€ 75,00 + esame
CERTIFICAZIONE LINGUA INGLESE - IELTS				
Conseguimento, tramite esami valutati a Cambridge, del livello C1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue.	Docente Interno/Esterno	10 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30	Studenti Liceo (classi quarte e quinte)	€ 50,00 + esame
CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE				
Conversazione in lingua inglese per docenti e personale scolastico. Attualità e approfondimenti.	Docente Esterno	10 incontri di due ore mercoledì, giovedì o venerdì dalle ore 14:30 alle 16:00	Docenti e Personale Scolastico	€ 40,00
CERTIFICAZIONE FRANCESE - DELF B2				
Conseguimento, tramite esami, del livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue.	Docente Interno	10 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30	Studenti classi quarte e quinte Liceo Linguistico	Da stabilire + esame
L		t.		,

CERTIFICAZIONE TEDESCO - 2FD				
Conseguimento, tramite esami, del livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue.	Docenti Interni	12 incontri di due ore dalle ore 14:30 alle 16:30	Studenti Liceo (classi quarte e quinte)	gratuito + esame
CERTIFICAZIONE SPAGNOLO - DELE				
Conseguimento, tramite esami, del livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue.	Docente Interno/Esterno	8 incontri per un totale di 15 ore orario e giorno da definire		gratuito + esame
CORSO ECONOMIA E FINANZA				
Personal Finance and the language of Economics	Docente Interno/Esterno	10 incontri dalle ore 14:30 alle 16:00 mercoledì o giovedì	Studenti classi quarta e quinta Max 15 studenti	€ 30,00
INCONTRI DI YOGA MEDITAZIONE E RESPIRO CONSAPEVOLE				
Incontri di Yoga, Meditazione e respiro consapevole per abbassare il livello di stress e promuovere la consapevolezza al fine di renderci maggiormente creativi, resilienti, flessibili e sereni nel fronteggiare le pressioni e il futuro.	Docente Interno/Esterno	4 incontri di 1 ora Minimo 5 studenti max 30	Studenti Liceo	€ 35,00





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGETTO PON: MUSICA SPORT E TEATRO PER CRESCERE BENE

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Corso	Esperto	Tutor	Durata	Destinatari	costo
Acquaticità e subacquea Conoscere il proprio corpo nell'ambiente acqua utilizzando le tecniche di nuoto e le attrezzature subacquee con possibilità di rilascio del brevetto ARA base 1° Grado per immersioni subacquee con autorespiratore	da nominare	Tutor interno: Moreschi Ivan	a.s. 2022/2023 ore 30	Studenti Liceo (n. 10 alunni)	gratuito
"Vento in Poppa" - Corso di Barca a Vela Lo Sport della Vela si caratterizza per l'integrazione delle sue peculiarità tipiche, (agilità, equilibrio, autostima, percezione e rispetto dell'ambiente circostante, capacità decisionale, lavoro di gruppo, ecc.) ed il contatto diretto con la natura, gli elementi e l'ambiente che la circonda.	da nominare	Tutor interno: Moreschi Ivan	a.s. 2022/2023 ore 30	Studenti Liceo (n. 10 alunni)	gratuito
Il segreto del volo: si vede solo con il cuore. L'essenziale è visibile agli occhi. Gli studenti sperimenteranno il volo ultraleggero dopo aver acquisito le conoscenze basiche sul volo e sugli sbocchi ricreativo-professionali di questi ultimi.	Esperto Esterno Fratini Luca	Tutor interno Massoli Elisabetta	a.s. 2022/2023 ore 30	Studenti Liceo (n. 20 alunni)	gratuito
Piccola Orchestra d'archi Studio di brani di musica barocca e del periodo classico per archi: concerti grossi e da camera per gli studenti del liceo musicale	Esperto interno: Valotti Alessandro	Tutor esterno Zoccolini Susanna	a.s. 2022/2023 ore 30	Studenti Liceo (n. 10 alunni)	gratuito
Elementi di direzione d'orchestra L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Il Modulo mira all'approfondimento della conoscenza della partitura ai fini della direzione d'orchestra e all'applicazione della tecnica gestuale nella pratica della direzione di un piccolo ensemble creato dagli studenti stessi che partecipano al corso.	Esperto interno: Vaccaro Giuseppe	Tutor interno Valotti Alessandro	a.s. 2022/2023 ore 30	Studenti Liceo (n. 20 alunni)	gratuito
Tecniche moderne di composizione e arrangiamento Il Modulo mira alla conoscenza dell'armonia moderna come estensione di quella classica e rigorosa, al ripasso di alcune regole essenziali del contrappunto per l'applicazione nel linguaggio armonico e melodico moderno, all'acquisizione di nozioni teoriche per la creazione laboratoriale di arrangiamenti per piccolo organico composto da sezione ritmica, fiati e cantante.	Esperto interno: Di Salvo Rosolino	Tutor interno Dattilo Carmen	a.s. 2022/2023 ore 30	Studenti Liceo (n. 20 alunni)	gratuito

Opera lirica Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento	Esperto esterno: Zoccolini Susanna	Tutor interno Valotti Alessandro	a.s. 2022/2023 ore 30	Studenti Liceo (n. 20 alunni)	gratuito
Orchestra Summer Camp E' un'attività laboratoriale di musica d'insieme che ha l'obiettivo di far interagire tra loro gli studenti del liceo musicale, creando un'esperienza disciplinare basata sul cooperative learning, supervisionata da un tutor. Durante i laboratori di musica di insieme verrà affrontato uno specifico repertorio, stabilito in base all'organico a disposizione, al fine di produrre un'esibizione pubblica.	Esperto interno: Poni Guido	Tutor interno Masia Igor	a.s. 2022/2023 ore 30	Studenti Liceo (n. 20 alunni)	gratuito
MUSICAL Le esperienze già realizzate negli anni precedenti con i ragazzi che hanno ideato, recitato, ripreso, montato e sonorizzato degli spettacoli teatrali, dei video, hanno dato ampiamente prova della forza di coinvolgimento di cui è capace la tecnologia audiovisiva quando è messa a disposizione dei giovani chiamati ad agire da protagonisti	Esperto esterno Faini Francesca	Da nominare	a.s. 2022/2023 ore 30	Studenti Liceo (n. 20 alunni)	gratuito
Accompagnamento pianistico Accompagnamento pianistico e strumenti solisti per esami certificazioni, concerti e studio di musica d'insieme	Esperto interno: Vaccaro Giuseppe	da nominare	a.s. 2022/2023 ore 30	Studenti Liceo (n. 20 alunni)	gratuito

PROGETTO PON: PROGETTO OLIMPIADI

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Corso	Esperto	Tutor	Durata	Destinatari	costo
GIOCHI MATEMATICI Il progetto prevede di proporre agli studenti un corso di potenziamento /approfondimento sul problem solving e la partecipazione dei nostri studenti del biennio a concorsi dedicati alla Matematica. Offrire la possibilità ai nostri studenti di confrontarsi con gli appartenenti ad altre scuole, di misurarsi con altri in un contesto provinciale e, quando possibile, a livello nazionale.	Esperto interno: Fiorini Paolo	Tutor interno Bono Stefania	a.s. 2022/2023 novembre/maggio ore 30	Studenti Liceo (n. 20 alunni Biennio	gratuito
PROGETTO OLIMPIADI DELLA MATEMATICA Il progetto prevede di proporre agli studenti un corso di potenziamento /approfondimento sul problem solving e la partecipazione dei nostri studenti del triennio a concorsi dedicati alla Matematica. In generale l'obiettivo è promuovere lo studio della Matematica, stimolare la ricerca dell'eccellenza, valorizzare i più meritevoli e attrezzarli per i test di ammissione all'Università.	Esperto interno: Fiorini Paolo	Tutor interno Bellicini Chiara	a.s. 2022/2023 novembre/maggio ore 30	Studenti Liceo (20 alunni Triennio)	gratuito
STAGE DI NATALE Il progetto prevede di proporre ai nostri studenti uno stage residenziale in ValleCamonica da vivere insieme a studenti di Brescia. L'obiettivo è formare dei gruppi di lavoro in base all'età e alle competenze degli studenti per proporgli attività di problem solving nel campo della matematica.	Esperto esterno: Dalla Torre Gabriele	Tutor interno: Fiorini Paolo	a.s. 2022/2023 dicembre/gennaio ore 30	Studenti Liceo (n. 20 alunni)	gratuito

STAGE DI PASQUA					
Il progetto prevede di proporre ai nostri studenti uno stage residenziale in		Tutou into man.	a.s. 2022/2023	Studenti Liceo	
ValleCamonica da vivere insieme a studenti di Brescia. Una particolare	Esperto esterno: Dalla Torre Gabriele	Tutor interno: Fiorini Paolo		(n. 20 alunni)	gratuito
attenzione verrà dedicata alla partecipazione delle ragazze, in genere	Dalla Torre Gabriele	FIOTHII FAOIO	aprile/maggio ore 30	(II. 20 alullIII)	
poco presenti in questo tipo di stage.			ore so		

Ogni laboratorio frequentato per almeno 12 ore darà diritto al punto di credito; per corsi con meno di 12 ore si potrà integrare la frequenza con la partecipazione ad altri laboratori. N. B. Alcuni laboratori potrebbero essere già stati avviati: in tal caso informarsi presso la segreteria didattica.

NOTA:

i laboratori/corsi saranno attivati previo un numero minimo di iscritti variabile da laboratorio a laboratorio e se sarà disponibile la necessaria copertura finanziaria. Gli stessi potrebbero essere annullati e/o rinviati in base all'andamento della situazione epidemiologica.

Gli studenti interessati possono iscriversi al seguente link: https://forms.office.com/r/Bb3UF5FLQJ entro e non oltre entro sabato 19 novembre 2022 utilizzando le credenziali office (@liceogolgi.edu.it) o tramite qr code. Per più iscrizioni è necessario compilare più moduli.



L'attivazione dei laboratori/corsi con relativo calendario e modalità di pagamento verranno comunicati con apposita circolare.

I giorni dei singoli laboratori/corsi verranno concordati direttamente tra i docenti/esperti e gli studenti.

Il Dirigente Scolastico (Dott. Alessandro Papale) Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2, D. Lgs. n. 39/1993