



CIRCOLARI - Anno Scolastico 2021/2022

Destinatari: Docenti, Studenti, Famiglie delle classi 2[^]ALM e 3[^]ALM (*esclusivamente per gli studenti che devono recuperare gli esami di certificazione delle competenze*) del Liceo Musicale; membri della Commissione; docenti di Sostegno delle classi interessate.

Oggetto: Disposizioni in merito allo svolgimento degli Esami di Certificazione e delle lezioni curricolari.

Si rende noto che la **classe 2[^]ALM e gli studenti della classe 3[^]ALM che devono effettuare i recuperi**, svolgeranno l'esame di Esecuzione e Interpretazione I (Primo Strumento) in data

Sabato 28/05/2022 - Esami di Esecuzione e Interpretazione I (Primo Strumento)

Gli esami avverranno secondo il seguente **calendario**.

La Commissione Base è costituita dal Dirigente Scolastico (o suo delegato), il Direttore di Indirizzo Prof. Giuseppe Vaccaro e il Capo Dipartimento Prof.ssa Carmen Dattilo e la Segretaria di Commissione Prof.ssa Ariadna Quappe. Per il Conservatorio di Musica di Darfo Boario Terme saranno presenti il Fiduciario, M[°] Massimo Cotroneo, e il docente M[°] Federico Troncatti. Per la rete potrà essere presente il M[°] Oscar Taboni. La Commissione Base sarà integrata, di volta in volta, dai docenti di Primo Strumento degli studenti esaminandi e da docenti appartenenti alla famiglia di strumenti interessata. La Commissione Base è convocata per le ore 7:45. I docenti di strumento e di sostegno sono convocati 30 minuti prima dell'orario indicato nella colonna a lato della tabella sottostante. Tutti gli esami di certificazione verranno svolti in presenza a partire dalle ore 8, nei locali del Liceo Musicale di Darfo B. T., Aula 12 (Via Quarteroni 10/A), mettendo in atto tutte le strategie precauzionali Covid-19. Gli studenti sono convocati 1 ora prima dell'orario d'esame, muniti di Carta di Identità in corso di validità (il primo candidato è convocato alle ore 7:30). Gli studenti devono presentare alla Commissione il Programma d'Esame, regolarmente firmato.

Sarà cura di ogni studente, al fine di rispettare i tempi previsti dal calendario, preparare spartiti e strumento per tempo in modo da assicurare un'immediata esecuzione davanti alla commissione.

Il collaboratore provvederà a indicare le eventuali aule di appoggio e di riscaldamento da utilizzare prima della prova pratica.

CLASSE 2 [^] ALM + 3 [^] ALM (recuperi)					
ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE I STRUMENTO					
N	Cognome	Nome	Strumento	Ora	Docenti di strumento convocati
1	Bulgari	Emma	Clavicembalo	8:00	Archetti - Fanchini - Faccanoni - Luisi - Nucita
2	Moreschi	Beatrice	Clavicembalo	8:15	
3	Grassi	Lucas	Pianoforte	8:30	
4	Rodari	Nicola	Pianoforte	8:45	
5	Troletti	Leonardo	Pianoforte	9:00	
6	Pini	Francesco	Organo	9:15	
7	Obino	Pietro	Contrabbasso	9:30	Andreoli - Bravo - Valotti
8	Alberti	Lorenzo	Chitarra	9:45	Persello - Di Salvo - Testa Silvio
9	Di Maio	Sara	Chitarra	10:00	
10	Vicini	Francesco	Chitarra	10:15	
11	Zoppetti	Clara	Chitarra	10:30	



CIRCOLARI - Anno Scolastico 2021/2022

12	Bressanelli	Arianna	Clarinetto	10:45	Cima - Crusco - Fiorina - Garavelli - Masia - Quappe
13	Nolaschi	Adriana	Clarinetto	11:00	
14	Bariselli Maffignoli	Noemi	Flauto dolce	11:15	
15	Bettoli	Fabio	Tromba	11:30	Colucci - Poni - Repaci
16	Della Vedova	Maria Cristina	Tromba	11:45	
17	Loccisano	Gabriele	Tromba	12:00	
18	Thiam	Awa Fall	Basso Tuba	12:15	
19	Fioresi	Chiara Miglena	Canto	12:30	Cistellini - Zoccolini - Potami

Circ. n. _____

Data: 23 Maggio 2022

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Dott. Alessandro Papale)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art. 3, c. 2, D. Lgs. n. 39/1993

Il Compilatore: DV