

Prot. n. 6684

Breno 4 agosto 2026

Albo Online
Al Sito Web

OGGETTO: Decisione a contrarre per l'avvio della procedura di selezione personale interno/esterno per il reclutamento di n. 1 ESPERTI DI MUSICA JAZZ con formazione sui nuovi linguaggi musicali non convenzionali, per la realizzazione di un laboratorio riguardante attività di improvvisazione musicale prevalentemente con strumenti a percussione: drum circle, sound painting guidato con chironomia, approccio esperienziale alla struttura di un brano nello stile del repertorio per taiko nell'ambito del progetto *“Jazz e musica d'insieme. L'arte dell'improvvisazione e dell'armonia nei nuovi linguaggi musicali per il futuro della musica”*.

Decreto Ministeriale n. 126 del 19 giugno 2024 - 4^ ANNUALITA' - Ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali ai sensi dell'art. 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto legislativo n. 297 del 1994 recante il Testo Unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado;

VISTO il DPR 8 marzo 1999 n. 275 "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della Legge 15 marzo 1997 n. 59";

VISTO il Decreto Legislativo n. 165 del 2001 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto Interministeriale n. 129 del 2018 recante il regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;

VISTA la legge 30.12.20 n. 178, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-23 e, in particolare, l'art. 1, comma 510, che istituisce nello stato di previsione del Ministero dell'istruzione un fondo al fine di ampliare l'offerta formativa dei licei musicali e consentire l'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali e l'art. 1, comma 511, il quale dispone che con decreto del Ministero dell'istruzione, da emanare entro novanta giorni dalla data in vigore della presente legge, le modalità di utilizzazione delle risorse del fondo di cui al comma 510;

VISTO il decreto ministeriale n. 126 del 19 giugno 2024 concernente *“Ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali ai sensi dell'articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178” - 4^ ANNUALITA'*;

VISTA la Tabella A allegata al Decreto n. 126 citato, che assegna alla Lombardia la somma complessiva di € 109.129,00 per l'Ampliamento dell'Offerta Formativa dei Licei Musicali in ragione del numero degli studenti iscritti agli ultimi tre anni dei licei musicali della regione;

CONSIDERATO che le Istituzioni Scolastiche selezionate devono garantire l'ampliamento dell'offerta formativa, attraverso corsi extracurricolari a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali, anche tramite l'attivazione di laboratori e di percorsi finalizzati alla produzione autoriale di testi e musica e alle dimensioni creative e produttive collegate all'universo digitale, e la realizzazione di prodotti creativi inerenti al progetto formativo realizzato;

VISTO il Decreto Ministeriale n. 0039292 del 06/08/2024 “AVVISO PUBBLICO per l'individuazione delle istituzioni scolastiche beneficiarie delle risorse previste dall'art. 2 del Decreto Ministeriale del 19 giugno 2024 n. 126, concernente *“Ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali”*;

VISTA la candidatura presentata da questo Istituto in data 16 settembre 2024 prot. n. 7233;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 3040 del 25.09. con cui il Ministero dell'Istruzione e del Merito – USR Lombardia, ha approvato il progetto proposto da questa Istituzione Scolastica *“Jazz, musica d'insieme e*

songwriting. L'arte dell'improvvisazione e dell'armonia dei nuovi linguaggi musicali per il futuro della musica", riconoscendo un finanziamento per un importo pari ad € 9.244,22;

VISTO il Programma Annuale 2026, approvato dal Consiglio di Istituto in data 11/02/2026;

RILEVATA la necessità di procedere all'individuazione di un ESPERTO per la realizzazione delle attività previste nel Progetto;

Tutto ciò rilevato, che costituisce parte integrante del presente Avviso

DECIDE DI AVVIARE LA PROCEDURA DI SELEZIONE DEL PERSONALE INTERNO/ESTERNO

con la pubblicazione dell'avviso per il reperimento di n. **1 ESPERTO DI MUSICA JAZZ** con formazione sui nuovi linguaggi musicali non convenzionali per la realizzazione di un laboratorio riguardante attività di improvvisazione musicale prevalentemente con strumenti a percussione: drum circle, sound painting guidato con chironomia, approccio esperienziale alla struttura di un brano nello stile del repertorio per taiko, nell'ambito del progetto *"Jazz, musica d'insieme e songwriting. L'arte dell'improvvisazione e dell'armonia dei nuovi linguaggi musicali per il futuro della musica"*.

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Enrica Boarato

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005
s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa*