

**ENTE DI DIRITTO PUBBLICO  
RISERVA NATURALE INCISIONI RUPESTRI  
DI CETO, CIMBERGO E PASPARDO**

Provincia di Brescia

**DELIBERAZIONE n. 22/2024**

In data **22.10.2024**

**VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL  
CONSIGLIO DI GESTIONE**

<b>OGGETTO:</b>	<b>DETERMINAZIONI IN ORDINE AL PROGETTO "KETODAMOS" PRESENTATO NELL'AMBITO DEL BANDO DEL MINISTERO DELLA CULTURA "FONDO NAZIONALE PER LA RIEVOCAZIONE STORICA 2024" - CUP D54I24000010006.</b>
-----------------	--

L'anno **DUEMILAVENTIQUATTRO** il giorno **VENTIDUE** del mese di **OTTOBRE** alle ore **15,00**, nella sede del Municipio di Paspardo, in presenza, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dal vigente Statuto e regolamento, vennero oggi convocati a seduta i componenti della Comunità della Riserva dell'Ente di diritto pubblico **Riserva Naturale Incisioni Rupestri di Ceto, Cimbergo e Paspardo**.

**All'appello risultano:**

POLONIOLI LUCIA	PRESIDENTE DELL'ENTE	<b>SI</b>
MAIFREDINI PIETRO	RAPPRESENTANTE COMUNE CETO	<b>SI</b>
EMANUELE MAZZIA	RAPPRESENTANTE COMUNE CIMBERGO	<b>SI</b>
MARTINAZZOLI GIOVANNI	RAPPRESENTANTE COMUNE PASPARDO	<b>NO</b>
MENSI FABIO	RAPPRESENTANTE REGIONE LOMBARDIA	<b>NO</b>
	TOTALE PRESENTI:	<b>3</b>
	TOTALE ASSENTI:	<b>2</b>

Assiste il Segretario dell'Ente **DOTT. MATTEO TONSI** il quale provvede alla redazione del presente verbale ed il Direttore dell'Ente **ARCH. TIZIANA CITTADINI**.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente **RICCARDO TOBIA** dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'oggetto sopra indicato.

## **DETERMINAZIONI IN ORDINE AL PROGETTO "KETODAMOS" PRESENTATO NELL'AMBITO DEL BANDO DEL MINISTERO DELLA CULTURA "FONDO NAZIONALE PER LA RIEVOCAZIONE STORICA 2024" - CUP D54I24000010006.**

---

### **IL CONSIGLIO DI GESTIONE**

**RICHIAMATO** il Bando del Ministero della Cultura relativo al DM n. 24/2020 rep n. 294 "Riparto del Fondo nazionale per la Rievocazione Storica - anno 2024", che prevede la concessioni di contributi economici per eventi di Rievocazione Storica ai fini della conservazione, della promozione e della valorizzazione della memoria storica;

**DATO ATTO CHE** l'Ente Riserva ha formulato specifica istanza di partecipazione al suddetto bando mediante la presentazione del progetto "Ketodamos", nell'ambito del quale è prevista al realizzazione di cinque eventi, come di seguito dettagliatamente rappresentato:

- Ketodamos, Evo Antico a Foppe di Nadro - Presenza di campi storici con living history che propongono la ricostruzione delle popolazioni italiche che occuparono i territori della valle e intorno ad essa tra il V e il III sec. a. C.
- Ketodamos, Medievale (1200) alla Rocca di Cimbergo - Durante il secondo appuntamento di rievocazione storica si guarderà al 1200, in linea con la storia dell'adiacente castello guelfo, in prossimità del quale sarà possibile visitare i campi storici dei rievocatori che proporranno didattiche e laboratori esperienziali su tematiche quali l'alimentazione, il contesto storico-politico nella Val Camonica del 1200, gli armamenti, moda e abitudini, presenza di attività artigiane filologiche, etc. Spettacoli a tema storico.
- Ketodamos Neolitico a Foppe di Nadro - Allestimento del villaggio neolitico a Foppe di Nadro con living history, didattiche e laboratori esperienziali su tematiche quali l'accensione del fuoco, la tessitura, la caccia e le danze propiziatorie, immergendoci nell'atmosfera del bosco che oggi come allora è una risorsa importante per la vita nelle valli. Verranno realizzati spettacoli di ipotesi ricostruttive relativi a ritualità, quale la danza propiziatoria della caccia.
- Ketodamos Evo Antico Il combattimento Rituale (VI - II sec. a. C.) lungo il percorso della memoria Paspardo
- Ketodamos Evo Antico Il combattimento Rituale (VI - II sec. a. C.) lungo il percorso della memoria Paspardo - l'appuntamento con la rievocazione si sposta a Paspardo, sopra al sito archeologico denominato In Vall, all'interno del percorso della memoria, sarà possibile visitare i campi storici dove i rievocatori proporranno attività di combattimento e sport, con didattiche, laboratori esperienziali e workshop dedicati ai combattimenti rituali non solo armati ma anche a diverse forme di combattimento non armato quale il pugilato coi manubri o con i cesti. Verranno realizzati spettacoli dimostrativi di combattimenti rituali.

**PRESO ATTO** del DG-S | 13/08/2024 | DECRETO n.1252 adottato dal Ministero della Cultura, con il quale, in esito alla suddetta istanza di finanziamento, il progetto "Ketodamos" candidato da questo Ente veniva ritenuto meritevole di accoglimento ed assegnatario un contributo d'importo pari ad € 8.943,02;

**RICHIAMATA** la propria precedente Deliberazione n.16 del 17.09.2024, con la quale veniva approvata la proposta di progetto definitiva predisposta dal Direttore dell'Ente, Arch. Tiziana

Cittadini, conforme alle indicazioni contenute nel Bando sopraindicato ed il cui quadro economico generale di spesa presenta un valore contenuto entro l'importo massimo ammesso a finanziamento, come dettagliatamente rappresentato nella tabella di seguito riportata:

USCITE		totali
<b>SPESE PROGETTO KETODAMOS</b>		
Compensi per il personale artistico (al netto degli oneri)	ketodamos età del ferro: nerto + reithe + kaitorike + veneti o leoni X 700 euro a gruppo = 2.800 ketodamos Medioevo: confraternita x 1.500 euro Ketodamos preistorico: popolo di ptha + nertobacos X 700 euro a gruppo = 1400 Ketodamos i grandi guerrieri: nertobacos + kaitorikes + veneti x 700 euro a gruppo = 2.100 Uttern: 1.400 + 1.500 = 2.900,00 €	<b>10.700,00 €</b>
Oneri previdenziali e assistenziali versati per il personale artistico		<b>2.354,00 €</b>
Viaggi, vitto e alloggio per personale artistico	ketodamos età del ferro: Uttern 120,00 € + vitto € 600,00; Ketodamos i grandi guerrieri: alloggio 500 € + vitto € 200,00; totale= 1.800,00 € arrotondamento	<b>3.220,00 €</b>
Pubblicità e tipografia	Lavoro di grafica 4 poster + elab grafiche fb/ig: € 600 Distribuzione materiale: € 2.200 Flyers n. 50.000: € 500 Manifesti n. 100: € 200,00	<b>3.500 €</b>
Promozione	attività social, comunicati stampa, etc	<b>2.440,00 €</b>
Attività di documentazione, salvaguardia, promozione e valorizzazione del patrimonio connesso alle rievocazioni storiche realizza	documentario e riprese varie	<b>1.500,00 €</b>
Acquisto di materiali utili alla conservazione delle dotazioni in possesso degli organismi, quali costumi, bandiere, strumenti musicali		<b>1.220,00 €</b>
Altre spese	siae, bolli, assicurazioni, varie ed eventuali	<b>2.000,00 €</b>
Spese generali	costi personale amministrativo	<b>3.000,00 €</b>

Totale Progetto		29.934,00 €
-----------------	--	-------------

**PRESO ATTO CHE** in data 16/10/2024 il Ministero della Cultura ha provveduto a ri-determinare gli importi dei contributi concessi ai soggetti beneficiari precedentemente erogati con DG-S|13/08/2024|DECRETO n.1252, assegnando - per quanto qui d'interesse - al progetto "Ketodamos" candidato da questo Ente un contributo d'importo pari ad € 17.434,00;

**CONSIDERATO CHE** si rende, pertanto, necessario determinare la nuova quota di co-finanziamento del progetto in oggetto tenendo conto dell'importo più recentemente assegnato dal Ministero della Cultura, provvedendo a garantire la messa a disposizione di risorse proprie dell'Ente la parte di spese in eccesso rispetto a quelle relative al contributo concesso dal Ministero della Cultura (€ 17.434,00), così per un importo pari ad € 12.500,00;

**RITENUTO**, per tutto quanto espresso in premessa narrativa, di prendere formalmente atto delle somme erogate dal Ministero della Cultura per il finanziamento del progetto "Ketodamos" per un contributo d'importo pari ad € 17.434,00, ri-determinando - a rettifica di quanto precedentemente previsto con Deliberazione n.16 del 17.09.2024 - la quota dovuta da questo ente a titolo di compartecipazione alla copertura del quadro economico dell'opera, per la rimanente parte pari ad € 12.500,00;

**ACQUISITI** i pareri favorevoli espressi dai Responsabili del Servizio competenti in merito alla regolarità tecnica e contabile della proposta in oggetto, ai sensi degli artt. 49, comma 1, 147 bis, comma 1, del D.Lgs. n.267/2000 e ss.mm.ii;

**RICHIAMATI:**

- il D.Lgs. del 18 agosto 2000 n. 267;
- il D.Lgs del 23.06.2011 n. 118;
- la Legge del 28.12.2015 n. 208 (Legge di stabilità 2016);
- lo Statuto dell'Ente;

Ad unanimità di voti, espressi per appello nominale, esito accertato e proclamato dal Presidente:

**DELIBERA**

1. **DI DARE ATTO** che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. **DI PRENDERE FORMALMENTE ATTO** delle somme erogate dal Ministero della Cultura per il finanziamento del progetto "Ketodamos" per un contributo d'importo pari ad € 17.434,00, ri-determinando - a rettifica di quanto precedentemente previsto con Deliberazione n.16 del 17.09.2024 - la quota dovuta da questo ente a titolo di compartecipazione alla copertura del quadro economico dell'opera, per la rimanente parte pari ad € 12.500,00;
3. **DI DARE ATTO** che il presente progetto è finanziato per € 17.434,00 grazie alle risorse relative al dedicato contributo concesso dal Ministero della Cultura e per la rimanente parte, pari ad € 12.500,00, mediante ricorso a risorse proprie dell'Ente;
4. **DI DARE ATTO**, ai sensi dell'articolo 3 della Legge 7 agosto 1990 n.241 sul procedimento amministrativo, che qualunque soggetto ritenga il presente atto amministrativo illegittimo e venga dallo stesso direttamente leso, può proporre ricorso al Tribunale Amministrativo regionale (TAR) - Sezione di Brescia, al quale è possibile presentare i propri rilievi in ordine

**DELIBERA DEL C.G. N. 22/2024 DEL 22.10.2024**

alla legittimità del presente atto, entro e non oltre 60 giorni da quello di pubblicazione all'albo pretorio;

5. **DI DISPORRE** la pubblicazione del presente atto all'Albo Pretorio on-line per 15 giorni consecutivi, nonché alla relativa sezione "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale dell'Ente;
6. **DI DICHIARARE**, con separata unanime votazione, il presente atto immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 267 del 18/08/2000, stante la necessità di iniziare le attività preliminari al consolidamento del bilancio.

**PARERE DI REGOLARITA' TECNICA E CONTABILE**

**IL SEGRETARIO DELL'ENTE DI DIRITTO PUBBLICO**  
**Responsabile del Servizio Finanziario**

in relazione al disposto dell'art. 49 comma I del D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267;  
**APPONE il visto di regolarità tecnica e contabile.**

Data 22.10.2024



**Il Responsabile del Servizio Finanziario**  
**F.to Dott. Matteo TONSI**

---

**DELIBERA DEL C.G. N. 22/2024 DEL 22.10.2024**

Il presente atto viene letto, approvato e sottoscritto come segue:

**IL PRESIDENTE**

F.to Sig. Riccardo Tobia

---

**IL SEGRETARIO**

F.to Dott. Matteo TONSI

---



**PUBBLICAZIONE**

Il sottoscritto Segretario dell'Ente di diritto pubblico attesta che:  
copia della presente deliberazione viene pubblicata all'Albo on line dell'Ente di diritto pubblico ed ivi rimarrà per 15 giorni consecutivi sul sito web istituzionale [www.arterupestre.it](http://www.arterupestre.it) in attuazione del combinato disposto degli artt. 124 comma 2 del D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267 (TUEL) ed art. 32 comma 1, della Legge 18 giugno 2009, n. 69.

Dalla Sede dell'Ente, Ceto, 15/11/2024



Il Segretario dell'Ente di diritto pubblico

F.to Dott. Matteo TONSI

---

**ESECUTIVITA'**

La presente deliberazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 comma 4 del D.lgs 267/2000.

Dalla Sede dell'Ente Ceto, 22.10.2024

Il Segretario dell'Ente di diritto pubblico

Dott. Matteo TONSI

---