



# COMUNE DI GIANICO (PROVINCIA DI BRESCIA)

## PIANO DI CLASSIFICAZIONE ACUSTICA DEL TERRITORIO COMUNALE

### LEGGE 26 OTTOBRE 1995, N. 447 “Legge quadro sull’inquinamento acustico”

|   |            |            |
|---|------------|------------|
| <i>Adottato dal Consiglio Comunale con delibera</i>                                     | <i>n.</i>  | <i>del</i> |
| <i>Pubblicato all’Albo Pretorio</i>   | <i>dal</i> | <i>al</i>  |
| <i>Pubblicato sul Boll. Uff. Reg. Lombardia</i>   | <i>n.</i>  | <i>del</i> |
| <i>Controdedotto alle osservazioni ed approvato dal Consiglio Comunale con delibera</i> | <i>n.</i>  | <i>del</i> |
| <i>Pubblicato sul Boll. Uff. Reg. Lombardia</i>   | <i>n.</i>  | <i>del</i> |
| <i>Pubblicato all’Albo Pretorio</i>   | <i>dal</i> | <i>al</i>  |

## 2 Norme di Attuazione

*Revisione:* Ottobre 2005



Via Cavour n. 2a - 24048 TREVIOLO  
Tel. 035/693589 - Fax. 035/4372605  
e-mail [info@ecoservice.191.it](mailto:info@ecoservice.191.it)  
Cod. Fisc. e P.I. 02232410163

#### *Gruppo di lavoro:*

**Riggio Dott. Mauro**

Tecnico competente in Acustica (L.447/95)  
Reg. Lombardia D.R. n.84 del 13.01.1999

**Casari P.I. Massimo**

Tecnico competente in Acustica (L.447/95)  
Reg. Lombardia D.R. n.2691 del 10.05.1999

**Mariani Dott. Francesca**

Tecnico competente in Acustica (L.447/95)  
Reg. Lombardia D.R. n. 9291 del 20.06.2005

**INDICE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Capo I GENERALITÀ.....</b>  | <b>1</b>  |
| ARTICOLO 1. FINALITÀ .....   | 1         |
| ARTICOLO 2. RIFERIMENTI LEGISLATIVI.....   | 1         |
| ARTICOLO 3. COMPETENZE DEL COMUNE .....  | 2         |
| ARTICOLO 4. DEFINIZIONI.....   | 2         |
| ARTICOLO 5. ELABORATI COSTITUENTI IL PIANO DI CLASSIFICAZIONE ACUSTICA .....     | 7         |
| <b>Capo II LIMITI.....</b>   | <b>9</b>  |
| ARTICOLO 6. VALORI LIMITE DI EMISSIONE .....                                     | 9         |
| ARTICOLO 7. VALORI LIMITE ASSOLUTI DI IMMISSIONE .....                           | 9         |
| ARTICOLO 8. VALORI LIMITE DIFFERENZIALI DI IMMISSIONE .....                      | 10        |
| ARTICOLO 9. VALORI DI ATTENZIONE.....  | 11        |
| ARTICOLO 10. VALORI DI QUALITÀ.....  | 12        |
| ARTICOLO 11. INQUINAMENTO ACUSTICO DERIVANTE DA TRAFFICO VEICOLARE .....         | 12        |
| ARTICOLO 12. INQUINAMENTO ACUSTICO DERIVANTE DA TRAFFICO FERROVIARIO.....        | 15        |
| <b>Capo III CLASSIFICAZIONE ACUSTICA DEL TERRITORIO .....</b>                    | <b>17</b> |
| ARTICOLO 13. SUDDIVISIONE DEL TERRITORIO IN ZONE ACUSTICHE OMOGENEE .....        | 17        |
| ARTICOLO 14. CRITERI GENERALI .....  | 18        |
| ARTICOLO 15. FASCE DI TRANSIZIONE.....   | 19        |
| ARTICOLO 16. CRITERI SPECIFICI.....  | 19        |
| ARTICOLO 17. FASCE DI PERTINENZA DELLE INFRASTRUTTURE FERROVIARIE. ....          | 21        |
| <b>Capo IV PREVENZIONE DELL'INQUINAMENTO ACUSTICO .....</b>                      | <b>23</b> |
| ARTICOLO 18. PROVVEDIMENTI PER LA LIMITAZIONE DELL'INQUINAMENTO<br>ACUSTICO..... | 23        |
| ARTICOLO 19. PREVISIONE DI IMPATTO ACUSTICO .....                                | 23        |
| ARTICOLO 20. VALUTAZIONE DEL CLIMA ACUSTICO .....                                | 25        |
| ARTICOLO 21. REQUISITI ACUSTICI PASSIVI DEGLI EDIFICI.....                       | 26        |
| ARTICOLO 22. ATTIVITÀ TEMPORANEE RUMOROSE .....                                  | 26        |
| ARTICOLO 23. ATTIVITÀ RELIGIOSE E MANIFESTAZIONI TRADIZIONALI .....              | 29        |
| <b>Capo V RISANAMENTO .....</b>  | <b>30</b> |
| ARTICOLO 24. PIANI DI RISANAMENTO ACUSTICO DELLE ATTIVITÀ PRODUTTIVE .....       | 30        |
| ARTICOLO 25. PIANI DI RISANAMENTO ACUSTICO COMUNALE.....                         | 31        |
| <b>Capo VI CONTROLLI E SANZIONI .....</b>  | <b>33</b> |
| ARTICOLO 26. CONTROLLI.....  | 33        |
| ARTICOLO 27. ORDINANZE CONTINGIBILI ED URGENTI .....                             | 33        |
| ARTICOLO 28. SANZIONI .....  | 34        |
| <b>Capo VI DISPOSIZIONI FINALI.....</b>  | <b>36</b> |
| ARTICOLO 29. AGGIORNAMENTO DEL PIANO DI CLASSIFICAZIONE ACUSTICA.....            | 36        |
| ARTICOLO 30. ABROGAZIONE DI NORME.....   | 36        |
| ARTICOLO 31. APPROVAZIONE ED ENTRATA IN VIGORE .....                             | 36        |

---

## **Capo I** **GENERALITÀ**

### **Articolo 1. Finalità**

1. Il Piano di Classificazione Acustica (P.C.A.) del territorio comunale di Gianico è finalizzato alla prevenzione ed al contenimento dell'inquinamento acustico nell'ambiente esterno e nell'ambiente abitativo, allo scopo di assicurare la salute e il benessere dei cittadini e la salubrità dell'ambiente, in attuazione dell'articolo 6, comma 1, lettera a) della Legge 26 ottobre 1995 n. 447.

### **Articolo 2. Riferimenti legislativi**

1. Il P.C.A. del territorio comunale assume i seguenti riferimenti legislativi:

- a) il D.P.C.M. 01.03.1991 "Limiti massimi di esposizione al rumore negli ambienti abitativi e nell'ambiente esterno";
- b) la Legge 26.10.95 n. 447 "Legge quadro sull'inquinamento acustico" ed i relativi decreti attuativi;
- c) la Legge Regionale 10.08.2001 n. 13 "Norme in materia di inquinamento acustico"
- d) la Deliberazione della Giunta Regionale del 12.07.2002 n. 7/9776 "Legge quadro sull'inquinamento acustico e L.R. 10 agosto 2001, n. 13 <<Norme in materia di inquinamento acustico>>. Approvazione del documento <<Criteri tecnici di dettaglio per la classificazione acustica del territorio comunale>>",

2. L'approvazione del P.C.A. è effettuata dal Consiglio Comunale nell'ambito delle competenze allo stesso attribuite dall'articolo 42, comma 2, lettera b), del Decreto Legislativo 18.08.2000 n. 267, nel rispetto delle procedure stabilite dall'articolo 3 della Legge Regionale 13/2001.

### **Articolo 3. Competenze del Comune**

1. Sono di competenza del Comune, secondo quanto stabilito dagli articoli 6 e 14 della Legge 447/95:

- a) la classificazione del territorio comunale in zone acustiche, secondo i criteri stabiliti dalla normativa;
- b) il coordinamento degli strumenti urbanistici con la zonizzazione acustica;
- c) l'adozione di piani di risanamento, ove necessario, ai sensi e secondo i criteri dell'articolo 7 della Legge 447/95;
- d) il controllo del rispetto della normativa sull'inquinamento acustico all'atto del rilascio delle concessioni edilizie relative a nuovi impianti e infrastrutture adibite ad attività produttive, sportive e ricreative, a postazioni di servizi commerciali polifunzionali, nonché all'atto del rilascio dei relativi provvedimenti di licenza d'uso e nulla osta all'esercizio;
- e) l'adozione di regolamenti per l'attuazione della disciplina statale e regionale per la tutela dall'inquinamento acustico;
- f) la rilevazione e il controllo delle emissioni sonore prodotte dai veicoli, fatte salve le disposizioni di cui al D.L. 30 aprile 1992, n. 285 e successive modificazioni;
- g) l'autorizzazione, anche in deroga ai limiti stabiliti, per lo svolgimento di attività temporanee, di manifestazioni in luogo pubblico o aperto al pubblico e di spettacoli a carattere temporaneo ovvero mobile, nel rispetto delle prescrizioni stabilite dalle presenti norme.

### **Articolo 4. Definizioni**

1. Per le presenti norme vengono assunte, in conformità alla Legge 447/95, al D.P.C.M. 1°3.1991, al D.M. 11.12.1996, al D.M. 31.10.1997 e al D.M. 16.3.1998, le seguenti definizioni:

*i) Inquinamento acustico*

L'introduzione di rumore nell'ambiente abitativo o nell'ambiente esterno tale da provocare fastidio o disturbo al riposo ed alle attività umane, pericolo per la salute umana, deterioramento degli ecosistemi, dei beni materiali, dei monumenti, dell'ambiente

abitativo o dell'ambiente esterno o tale da interferire con le legittime fruizioni degli ambienti stessi.

*ii) Ambiente abitativo*

Ogni ambiente interno ad un edificio destinato alla permanenza di persone o di comunità ed utilizzato per le diverse attività umane, fatta eccezione per gli ambienti destinati ad attività produttive per i quali resta ferma la disciplina di cui al decreto legislativo 15 agosto 1991, n. 277, salvo per quanto concerne l'immissione di rumore da sorgenti sonore esterne ai locali in cui si svolgono le attività produttive.

*iii) Sorgenti sonore fisse*

Gli impianti tecnici degli edifici e le altre installazioni unite agli immobili anche in via transitoria il cui uso produca emissioni sonore; le infrastrutture stradali, ferroviarie, aeroportuali, marittime, industriali, artigianali, commerciali ed agricole; i parcheggi; le aree adibite a stabilimenti di movimentazione merci; i depositi dei mezzi di trasporto di persone e merci; le aree adibite ad attività sportive e ricreative.

*iv) Sorgenti sonore mobili*

Tutte le sorgenti sonore non comprese nella definizione di sorgenti fisse.

*v) Impianto a ciclo produttivo continuo*

Impianto del quale non sia possibile interrompere l'attività, per non provocare danni all'impianto stesso, pericoli di incidenti o alterazioni del prodotto, o per necessità di continuità finalizzata a garantire l'erogazione di un servizio pubblico essenziale, ovvero impianto il cui esercizio è regolato da contratti collettivi nazionali di lavoro o da norme di legge sulle ventiquattro ore per cicli settimanali, fatte salve le esigenze di manutenzione.

*vi) Impianto a ciclo produttivo continuo esistente*

Impianto a ciclo produttivo continuo in esercizio o autorizzato all'esercizio o per il quale sia stata presentata domanda di autorizzazione all'esercizio precedentemente al 19.3.1997.

*vii) Valori limite di emissione*

Il valore massimo di rumore che può essere emesso da una sorgente sonora, misurato in prossimità della sorgente stessa.

*viii) Valori limite di immissione*

Il valore massimo di rumore che può essere immesso da una o più sorgenti sonore nell'ambiente abitativo o nell'ambiente esterno, misurato in prossimità dei ricettori.

I valori limite di immissione sono distinti in:

- a) valori limite assoluti, determinati con riferimento al livello equivalente di rumore ambientale;
- b) valori limite differenziali, determinati con riferimento alla differenza tra il livello equivalente di rumore ambientale ed il rumore residuo.

*ix) Valori di attenzione*

Il valore di rumore che segnala la presenza di un potenziale rischio per la salute umana o per l'ambiente.

*x) Valori di qualità*

I valori di rumore da conseguire nel breve, nel medio e nel lungo periodo con le tecnologie e le metodiche di risanamento disponibili, per realizzare gli obiettivi di tutela previsti dalla presente legge.

*xi) Livello di pressione sonora  $L_p$  [dB]*

Esprime il valore della pressione acustica di un fenomeno sonoro mediante la scala logaritmica dei decibel (dB) ed è dato dalla relazione seguente:

$$L_p = 10 \log \frac{p^2(t)}{p_0^2}$$

dove  $p(t)$  è il valore efficace della pressione sonora misurata in pascal (Pa) e  $p_0$  è la pressione di riferimento che si assume uguale a 20  $\mu$ Pa in condizioni standard.

*xii) Livello continuo equivalente di pressione sonora  $L_{eq, T}$  [dB] (o  $L_{eq}$  [dB])*

È definito dalla relazione analitica seguente:

$$L_{eq, T} = 10 \log \left[ \frac{1}{T} \int_0^T \frac{p^2(t)}{p_0^2} dt \right]$$

dove  $p(t)$  è il valore istantaneo della pressione sonora;  $p_0$  è il valore della pressione sonora di riferimento, che si assume uguale a 20  $\mu$ Pa in condizioni standard;  $T$  è l'intervallo di tempo di integrazione;  $L_{eq, T}$  esprime il livello energetico medio del rumore nell'intervallo di tempo  $T$  considerato.

*xiii) Livello continuo equivalente di pressione sonora ponderato 'A'.  $L_{Aeq,T}$  [dB] (o  $L_{Aeq}$  [dB] o  $L_{eq}$  [dB(A)])*

È il parametro fisico adottato per la misura del rumore, definito dalla relazione analitica seguente:

$$L_{Aeq,T} = 10 \log \left[ \frac{1}{T} \int_0^T \frac{p_A^2(t)}{p_0^2} dt \right]$$

dove  $p_A(t)$  è il valore istantaneo della pressione sonora ponderata secondo la curva A (norma I.E.C. n. 651);  $p_0$  è il valore della pressione sonora di riferimento, che si assume uguale a 20  $\mu$ Pa in condizioni standard; T è l'intervallo di tempo di integrazione.  $L_{Aeq,T}$  esprime il livello energetico medio del rumore ponderato in curva A nell'intervallo di tempo T considerato.

*xiv) Livello percentile  $L_N$  [dB o dB(A)]*

È il livello di pressione sonora che è superato per il N per cento del tempo di misura, espresso in dB. (ad esempio il livello  $L_{90}$  rappresenta il livello di pressione sonora superato nel 90 per cento del tempo di misura). Può essere riferito a livelli non ponderati (in tal caso l'unità di misura è il dB) oppure a livelli ponderati secondo la curva A (norma I.E.C. n. 651; in tal caso l'unità di misura è il dB(A)).

*xv) Livello di valutazione del rumore aeroportuale-  $L_{VA}$  [dB(A)]*

È il parametro acustico utilizzato per la misura del rumore prodotto dalle attività connesse al funzionamento delle infrastrutture aeroportuali, come definito nell'Allegato A del D.M. 31.10.1997.

*xvi) Livello di rumore residuo –  $L_R$  [dB(A)]*

È il livello continuo equivalente di pressione sonora ponderato 'A' che si rileva quando si escludono le specifiche sorgenti disturbanti. Esso deve essere misurato con le identiche modalità impiegate per la misura del rumore ambientale.

*xvii) Livello di rumore ambientale –  $L_A$  [dB(A)]*

È il livello continuo equivalente di pressione sonora ponderato 'A' prodotto da tutte le sorgenti di rumore esistenti in un dato luogo e durante un determinato tempo. Il rumore ambientale è costituito dall'insieme del rumore residuo (come precedentemente definito) e da quello prodotto dalle specifiche sorgenti disturbanti.

*xviii) Livello differenziale di rumore –  $L_D$  [dB(A)]*

É la differenza tra il livello di rumore ambientale ( $L_A$ ) e quello del rumore residuo ( $L_R$ ):

$$L_D = L_A - L_R$$

*xix) Rumore con componenti impulsive*

Emissione sonora nella quale siano evidenziabili eventi sonori di durata inferiore ad un secondo, aventi le caratteristiche definite nell'Allegato B del D.M. 16.3.1998.

*xx) Rumori con componenti tonali*

Emissioni sonore all'interno delle quali siano evidenziabili suoni corrispondenti ad un tono puro o contenuti entro 1/3 di ottava, aventi le caratteristiche definite nell'Allegato B del D.M. 16.3.1998.

*xxi) Tempo a lungo termine –  $T_L$*

Rappresenta un insieme sufficientemente ampio di  $T_R$  all'interno del quale si valutano i valori di attenzione. La durata di  $T_L$  è correlata alle variazioni dei fattori che influenzano la rumorosità di lungo periodo.

*xxii) Tempo di riferimento –  $T_R$*

Rappresenta il periodo della giornata all'interno del quale si eseguono le misure. La durata della giornata è articolata in due tempi di riferimento: quello diurno compreso tra le h 6,00 e le h 22,00 e quello notturno compreso tra le h 22,00 e le h 6,00.

*xxiii) Tempo di osservazione –  $T_O$*

É un periodo di tempo, compreso entro uno dei tempi di riferimento, nel quale si verificano le condizioni di rumorosità che si intendono valutare.

*xxiv) Tempo di misura –  $T_M$*

É il periodo di tempo, compreso entro il tempo di osservazione, durante il quale vengono effettuate le misure di rumore.

*xxv) Tecnico Competente*

Figura professionale idonea ad effettuare misurazioni e verifiche, redigere piani di risanamento e svolgere attività di controllo, riconosciuta ai sensi dell'articolo 2, comma 6 della Legge 447/95.

**Articolo 5. Elaborati costituenti il piano di classificazione acustica**

1. Il P.C.A. del territorio comunale si compone di:
  - a) Elaborato n. 1: “Relazione Tecnica”
  - b) Elaborato n. 2: “Norme di Attuazione”
  - c) Tavola n. 1: “Suddivisione del territorio comunale in zone acustiche”, scala 1:2000
  - d) Tavola n. 2: “Suddivisione del territorio comunale in zone acustiche”, scala 1:10000
  - e) Tavola n. 3: - “Posizioni di misura – Fasce di pertinenza delle infrastrutture ferroviarie”, scala 1:5000

2. Nelle cartografie, per l'identificazione grafica delle aree si utilizza il seguente tipo di rappresentazione:

| <b>Tipo di area</b>  | <b>Tavole a colori</b> | <b>Tavole in b/n<br/>Tipo di tratteggio</b> |
|--|------------------------|---|
| Zona acustica omogenea di Classe I   | grigio                 | punti piccoli, bassa densità                |
| Zona acustica omogenea di Classe II  | verde                  | punti grossi, alta densità                  |
| Zona acustica omogenea di Classe III   | giallo                 | linee orizzontali, bassa densità            |
| Zona acustica omogenea di Classe IV  | arancione              | linee verticale, alta densità               |
| Zona acustica omogenea di Classe V   | rosso                  | tratteggio incrociato, bassa densità        |
| Zona acustica omogenea di Classe VI  | blu                    | tratteggio incrociato, alta densità         |
| Fascia "A" di pertinenza delle infrastrutture ferroviarie di tipo 1  | magenta                | quadrati, alta densità                      |
| Fascia "B" di pertinenza delle infrastrutture ferroviarie di tipo 1<br>Fascia di pertinenza delle infrastrutture ferroviarie di tipo 2 | ciano                  | quadrati, bassa densità                     |

## **Capo II** **LIMITI**

### **Articolo 6. Valori limite di emissione**

1. I valori limite di emissione delle singole sorgenti sonore fisse sono espressi in termini di livello continuo equivalente di pressione sonora ponderata 'A' ( $L_{Aeq}$ ) riferito al tempo di riferimento ( $T_R$ ) diurno o notturno.

2. I valori limite di emissione delle singole sorgenti sonore fisse, distinti per classi di destinazione d'uso del territorio, sono indicati nella tabella B allegata al D.P.C.M. 14.11.1997 che viene di seguito riportata integralmente:

**Valori limite di emissione -  $L_{eq}$  in dB(A) (Tabella B del D.P.C.M. 14.11.97)**

| Classi di destinazione d'uso del territorio | Tempi di riferimento |          |
|---|----------------------|----------|
|   | Diurno               | Notturmo |
| I - Aree particolarmente protette           | 45                   | 35       |
| II - Aree prevalentemente residenziali      | 50                   | 40       |
| III - Aree di tipo misto                    | 55                   | 45       |
| IV - Aree di intensa attività umana         | 60                   | 50       |
| V - Aree prevalentemente industriali        | 65                   | 55       |
| VI - Aree esclusivamente industriali        | 65                   | 65       |

3. I valori limite di emissione delle singole sorgenti sonore mobili, e dei singoli macchinari costituenti le sorgenti sonore fisse, sono stabiliti dalle norme di certificazione ed omologazione delle stesse.

### **Articolo 7. Valori limite assoluti di immissione**

1. I valori limite assoluti di immissione sono espressi in termini di livello di rumore ambientale ( $L_A$ ) riferito al tempo di riferimento ( $T_R$ ) diurno o notturno.

2. I valori limite assoluti di immissione, distinti per classi di destinazione d'uso del territorio, sono indicati nella tabella C allegata al D.P.C.M. 14.11.1997, che viene di seguito riportata integralmente:

**Valori limite assoluti di immissione - Leq in dB(A) (Tabella C del D.P.C.M. 14.11.97)**

| Classi di destinazione d'uso del territorio | Tempi di riferimento |          |
|---|----------------------|----------|
|   | Diurno               | Notturmo |
| I - Aree particolarmente protette           | 50                   | 40       |
| II - Aree prevalentemente residenziali      | 55                   | 45       |
| III - Aree di tipo misto                    | 60                   | 50       |
| IV - Aree di intensa attività umana         | 65                   | 55       |
| V - Aree prevalentemente industriali        | 70                   | 60       |
| VI - Aree esclusivamente industriali        | 70                   | 70       |

**Articolo 8. Valori limite differenziali di immissione**

1. I valori limite differenziali di immissione sono espressi in termini di livello differenziale di rumore ( $L_D$ ) riferito al tempo di misura ( $T_M$ ), e si applicano esclusivamente all'interno degli ambienti abitativi.

2. I valori limite differenziali di immissione sono indicati nell'articolo 4, comma 1 del D.P.C.M. 14.11.1997, e sono pari a:

- 5 dB per il periodo diurno
- 3 dB nel periodo notturno.

3. Ai sensi dell'articolo 4, commi 1, 2 e 3 del D.P.C.M. 14.11.1997, i limiti differenziali non si applicano:

- a) nelle zone classificate come aree esclusivamente industriali (zone di Classe VI);
- b) se valgono entrambe le seguenti condizioni:
  - i) il rumore misurato a finestre aperte è inferiore a 50 dB(A) nel periodo diurno o a 40 dB(A) nel periodo notturno e
  - ii) il rumore misurato a finestre chiuse è inferiore a 35 dB(A) nel periodo diurno o a 25 dB(A) nel periodo notturno.

- c) alla rumorosità prodotta dalle infrastrutture stradali, ferroviarie, aeroportuali e marittime;
- d) alla rumorosità prodotta da attività e comportamenti non connessi con esigenze produttive, commerciali e professionali;
- e) alla rumorosità prodotta da servizi e impianti fissi dell'edificio adibiti ad uso comune, limitatamente al disturbo provocato all'interno dello stesso.

4. Ai sensi dell'articolo 3, comma 1, del D.M. 11.12.1996, i limiti differenziali non si applicano al rumore prodotto dagli impianti a ciclo produttivo continuo esistenti, a condizione che siano rispettati i valori assoluti di immissione.

5. Ai fini dell'esclusione dall'applicazione dei limiti differenziali di cui al comma precedente, i titolari degli impianti a ciclo produttivo continuo producono idonea documentazione dimostrante il possesso dei requisiti stabiliti dal D.M. 11.12.1996 per detti impianti.

#### **Articolo 9. Valori di attenzione**

1. I valori di attenzione sono espressi in termini di livello continuo equivalente di pressione sonora ponderata 'A' ( $L_{Aeq}$ ) riferito al tempo a lungo termine ( $T_L$ ).

2. I valori di attenzione, distinti per classi di destinazione d'uso del territorio, sono indicati all'articolo 6 del D.P.C.M. 14.11.1997, e sono riportati nella tabella seguente:

**Valori di attenzione -  $L_{eq}$  in dB(A) (articolo 6 del D.P.C.M. 14.11.97)**

| Classi di destinazione d'uso del territorio | Se riferiti ad un'ora |          | Se riferiti all'intero periodo di riferimento |          |
|---|-----------------------|----------|---|----------|
|   | Diurno                | Notturmo | Diurno  | Notturmo |
| I – Aree particolarmente protette           | 60                    | 45       | 50  | 40       |
| II - Aree prevalentemente residenziali      | 65                    | 50       | 55  | 45       |
| III – Aree di tipo misto                    | 70                    | 55       | 60  | 50       |
| IV – Aree di intensa attività umana         | 75                    | 60       | 65  | 55       |
| V - Aree prevalentemente industriali        | 80                    | 65       | 70  | 60       |
| VI – Aree esclusivamente industriali        | 80                    | 75       | 70  | 70       |

3. Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del D.P.C.M. 14 novembre 1997, i valori di attenzione non si applicano alle fasce di pertinenza delle infrastrutture stradali, ferroviarie, marittime, ed aeroportuali.

### **Articolo 10. Valori di qualità**

1. I valori di qualità sono espressi in termini di livello continuo equivalente di pressione sonora ponderata 'A' ( $L_{Aeq}$ ) riferito al tempo a lungo termine ( $T_L$ ).

2. I valori di qualità, distinti per classi di destinazione d'uso del territorio, sono indicati nella tabella D allegata al D.P.C.M. 14.11.1997, che viene di seguito riportata integralmente:

**Valori di qualità ( $L_{eq}$  in dB(A)) - Tabella D del D.P.C.M. 14.11.97**

| Classi di destinazione d'uso del territorio | Tempi di riferimento |          |
|---|----------------------|----------|
|   | Diurno               | Notturmo |
| I - Aree particolarmente protette           | 47                   | 37       |
| II - Aree prevalentemente residenziali      | 52                   | 42       |
| III - Aree di tipo misto                    | 57                   | 47       |
| IV - Aree di intensa attività umana         | 62                   | 52       |
| V - Aree prevalentemente industriali        | 67                   | 57       |
| VI - Aree esclusivamente industriali        | 70                   | 70       |

### **Articolo 11. Inquinamento acustico derivante da traffico veicolare**

1. Le disposizioni del presente articolo si applicano alle infrastrutture stradali esistenti e di nuova realizzazione nel territorio del Comune di Artogne, ovvero le cui fasce di pertinenza, definite dall'articolo 3 del D.P.R. 30 marzo 2004, n. 142 comprendono aree situate nel territorio del Comune di Artogne, distinte in:

- a) infrastrutture stradali esistenti: quelle effettivamente in esercizio o in fase di realizzazione o per le quali sia stato approvato il progetto definitivo alla data del 16 giugno 2004;

b) infrastrutture stradali di nuova realizzazione: quelle non ricadenti nella definizione della lettera a).

2. Ai sensi dell'articolo 2 del D.P.R. 30 marzo 2004, n. 142 per le infrastrutture stradali, di cui al comma 1 non si applicano le disposizioni del D.P.C.M. 14.11.1997 riguardanti i valori limite di emissione, i valori di attenzione e i valori di qualità.

3. Ai sensi dell'articolo 3 del D.P.R. 30 marzo 2004, n. 142 per le infrastrutture stradali sono definite, a partire dal confine stradale e per ciascun lato dell'infrastruttura, le fasce di pertinenza acustica di ampiezza definita dalle tabelle riportate al comma 4; in caso di fasce divise in due parti, la prima parte, più vicina all'infrastruttura, è denominata fascia A, e la seconda parte, più distante dall'infrastruttura, è denominata fascia B.

4. Esclusivamente all'interno delle fasce di pertinenza acustica, ed esclusivamente per il rumore prodotto dall'infrastruttura stradale, valgono i valori limite di immissione indicati dalle tabelle 1 e 2 dell'allegato 1 del D.P.R. 30 marzo 2004, n. 142, che vengono di seguito riportate.

***Ampiezza delle fasce di pertinenza acustica e limiti di immissione per infrastrutture stradali di nuova realizzazione –  $L_{eq}$  in dB(A) (Tabella 1 del D.P.R. 142/2004)***

| Tipo di Strada<br>(secondo Codice della strada) | Sottotipi ai fini acustici<br>(secondo DM 5/11/01 - Norme funz. e geom. per la costruzione delle strade) | Ampiezza fascia di pertinenza acustica in metri | Valori limite di immissione  |          |                 |          |
|---|--|---|--|----------|-----------------|----------|
|   |  |   | Scuole*, ospedali, case di cura e di riposo  |          | Altri ricettori |          |
|   |  |   | Tempi di riferimento   |          |                 |          |
|   |  |   | Diurno   | Notturmo | Diurno          | Notturmo |
| A<br>autostrada                                 |  | 250   | 50   | 40       | 65              | 55       |
| B<br>extraurbana principale                     |  |   |  |          |                 |          |
| C<br>extraurbana secondaria                     | C1   | 250   | 50   | 40       | 65              | 55       |
|   | C2   | 150   |  |          |                 |          |
| D<br>urbana di scorrimento                      |  | 100   |  |          |                 |          |
| E<br>urbana di quartiere                        |  | 30  | Definiti dai Comuni nel rispetto dei valori riportati in tabella C allegata al Dpcm in data 14 novembre 1997 e comunque in modo conforme alla zonizzazione acustica delle aree urbane, come prevista dall'art. 6 comma 1, lettera a) della legge n. 447 del 1995 |          |                 |          |
| F<br>Locale                                     |  |   |  |          |                 |          |

\* per le scuole vale solo il limite diurno

**Ampiezza delle fasce di pertinenza acustica e limiti di immissione per infrastrutture stradali esistenti -  $L_{eq}$  in dB(A) – (Tabella 2 del D.P.R. 142/2004)**

| Tipo di Strada<br>(secondo<br>Codice della<br>strada) | Sottotipi ai fini<br>acustici<br>(secondo<br>norme CNR<br>1980 e<br>direttive PUT) | Ampiezza<br>fascia di<br>pertinenza<br>acustica (m) | Valori limite di immissione                    |          |                                      |                                      |
|---|--|---|--|----------|--------------------------------------|--------------------------------------|
|   |  |   | Scuole*, ospedali, case di<br>cura e di riposo |          | Altri ricettori                      |                                      |
|   |  |   | Tempi di riferimento                           |          |                                      |                                      |
|   |  |   | Diurno   | Notturmo | Diurno                               | Notturmo                             |
| A<br>autostrada                                       |  | 100<br>(fascia A)<br>150<br>(fascia B)              | 50   | 40       | 70<br>(fascia A)<br>65<br>(fascia B) | 60<br>(fascia A)<br>55<br>(fascia B) |
| B<br>extraurbana<br>principale                        |  |   |  |          |                                      |                                      |
| C<br>extraurbana<br>secondaria                        | Ca<br>(strade a<br>carreggiate<br>separate e<br>tipo IV CNR<br>1980)               | 100<br>(fascia A)<br>50<br>(fascia B)               | 50   | 40       | 70<br>(fascia A)<br>65<br>(fascia B) | 60<br>(fascia A)<br>55<br>(fascia B) |
|   | Cb<br>(tutte le<br>strade<br>extraurbane<br>secondarie)                            |   |  |          |                                      |                                      |
| D<br>urbana di<br>scorrimento                         | Da<br>(strade a<br>carreggiate<br>separate e<br>interquartiere)                    | 100   | 50   | 40       | 70                                   | 60                                   |
|   | Db<br>(tutte le altre<br>strade urbane<br>di<br>scorrimento)                       |   |  |          | 65                                   | 55                                   |
| E<br>urbana di<br>quartiere                           |  | 30  | 50   | 40       | 70<br>(fascia A)<br>65<br>(fascia B) | 60<br>(fascia A)<br>55<br>(fascia B) |
| F<br>Locale   |  |   |  |          |                                      |                                      |

\* per le scuole vale solo il limite diurno

5. All'esterno delle fasce di pertinenza acustica di cui al comma 3 il rumore prodotto dalle infrastrutture stradali concorre al rumore immesso nell'ambiente da tutte le sorgenti, che deve rispettare i valori limite assoluti di immissione di cui all'articolo 7.

6. Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del D.P.R. 30 marzo 2004, n. 142, qualora i valori limite di cui al comma 4 o (all'esterno delle fasce di pertinenza acustica) i valori stabiliti dalla tabella C del D.P.C.M. 14.11.1997 non siano tecnicamente conseguibili ovvero qualora in base a valutazioni tecniche, economiche o di carattere ambientale si evidenzino

l'opportunità di procedere ad interventi diretti sui ricettori, deve essere assicurato che il  $L_{eq}$  - misurato al centro stanza, a finestre chiuse, e ad 1,5 metri dal pavimento - rispetti i seguenti limiti:

- a) 35 dB(A) in periodo di riferimento notturno per ospedali, case di cura e case di riposo;
- b) 45 dB(A) in periodo di riferimento diurno per le scuole;
- c) 40 dB(A) in periodo di riferimento notturno per gli altri ricettori di carattere abitativo.

7. All'interno delle fasce di pertinenza acustica di cui al comma 3 le sorgenti sonore diverse dalle infrastrutture stradali devono rispettare i limiti di emissione e di immissione di cui agli articoli 6, 7 e 8.

#### **Articolo 12. Inquinamento acustico derivante da traffico ferroviario**

1. Le disposizioni del presente articolo si applicano alle infrastrutture ferroviarie esistenti e di nuova realizzazione nel territorio del Comune di Gianico, ovvero le cui fasce di pertinenza, definite dall'articolo 3 del D.P.R. 18 novembre 1998, n. 459 comprendono aree situate nel territorio del Comune di Gianico, distinte in:

- a) tipo 1: infrastrutture ferroviarie esistenti e infrastrutture ferroviarie di nuova realizzazione con velocità di progetto non superiore a 200 Km/h;
- b) tipo 2: infrastrutture ferroviarie di nuova realizzazione con velocità di progetto superiore a 200 Km/h.

2. Ai sensi dell'articolo 2 del D.P.R. 18 novembre 1998, n. 459 per le infrastrutture ferroviarie non si applicano le disposizioni del D.P.C.M. 14.11.1997 riguardanti i valori limite di emissione, i valori di attenzione e i valori di qualità.

3. Ai sensi dell'articolo 3 del D.P.R. 18 novembre 1998, n. 459 per le infrastrutture ferroviarie è definita, a partire dalla mezzera dei binari esterni una fascia di pertinenza di 250 metri per ciascun lato; per le infrastrutture ferroviarie di tipo 1, tale fascia è ulteriormente suddivisa in due parti denominate fascia A (i primi 100 metri) e B (dai 100 ai 250 metri). Le fasce di pertinenza delle infrastrutture ferroviarie sono identificate con specifico segno grafico nella Tavola n. 3 del P.C.A..

4. Esclusivamente all'interno delle fasce di pertinenza, ed esclusivamente per il rumore prodotto dall'infrastruttura ferroviaria, valgono i valori limite di immissione indicati dall'articolo 5 del D.P.R. 18 novembre 1998, n. 459, che vengono di seguito riportati.

**Valori limite assoluti di immissione del rumore prodotto dalle infrastrutture ferroviarie ( $L_{eq}$  in dB(A)) – Articoli 4 e 5 del D.P.R. 18.11.98**

| Tipologia dei ricettori   | Tempi di riferimento |          |
|---|----------------------|----------|
|   | Diurno               | Notturmo |
| Ospedali, case di cura e case di riposo   | 50                   | 40       |
| Scuole  | 50                   | --       |
| Altri ricettori, (infrastrutture ferroviarie di tipo 1, all'interno della fascia "B" di pertinenza, e infrastrutture ferroviarie di tipo 2) | 65                   | 55       |
| Altri ricettori, (infrastrutture ferroviarie di tipo 1, all'interno della fascia "A" di pertinenza)   | 70                   | 60       |

5. All'esterno delle fasce di pertinenza il rumore prodotto dalle infrastrutture ferroviarie concorre al rumore immesso nell'ambiente da tutte le sorgenti, che deve rispettare i valori limite assoluti di immissione di cui all'articolo 7.

6. Ai sensi degli articoli 4, comma 5, e 5, comma 3, del D.P.R. 18 novembre 1998, n. 459, qualora i valori riportati nella precedente tabella 6 o (all'esterno delle fasce di pertinenza) i valori stabiliti dalla tabella C del D.P.C.M. 14.11.1997 non siano tecnicamente conseguibili ovvero qualora in base a valutazioni tecniche, economiche o di carattere ambientale si evidenzino l'opportunità di procedere ad interventi diretti sui ricettori, deve essere assicurato il rispetto dei seguenti limiti per il  $L_{eq}$  in dB(A):

- a) 35 dB(A) in periodo di riferimento notturno per ospedali, case di cura e case di riposo;
- b) 45 dB(A) in periodo di riferimento diurno per le scuole;
- c) 40 dB(A) in periodo di riferimento notturno per gli altri ricettori.

7. All'interno delle fasce di pertinenza, le sorgenti sonore diverse dalle infrastrutture ferroviarie devono rispettare i limiti di emissione e di immissione di cui agli articoli 6, 7 e 8.

## **Capo III**

### **CLASSIFICAZIONE ACUSTICA DEL TERRITORIO**

#### **Articolo 13. Suddivisione del territorio in zone acustiche omogenee**

1. Il territorio comunale è interamente suddiviso in zone acustiche omogenee in base alla partizione in classi di destinazione d'uso del territorio indicata nella tabella A allegata al D.P.C.M. 14.11.1997, che viene di seguito riportata integralmente:

#### ***Classi di destinazione d'uso del territorio (Tabella A del D.P.C.M. 14.11.1997)***

|  |
|--|
| <p><i>Classe I - Aree particolarmente protette</i></p> <p>Rientrano in questa classe le aree nelle quali la quiete rappresenta un elemento di base per la loro utilizzazione: aree ospedaliere, scolastiche, aree destinate al riposo ed allo svago, aree residenziali rurali, aree di particolare interesse urbanistico, parchi pubblici, ecc.</p>  |
| <p><i>Classe II - Aree destinate ad uso prevalentemente residenziale</i></p> <p>Rientrano in questa classe le aree urbane interessate prevalentemente da traffico veicolare locale, con bassa densità di popolazione, con limitata presenza di attività commerciali ed assenza di attività industriali ed artigianali.</p>   |
| <p><i>Classe III - Aree di tipo misto</i></p> <p>Rientrano in questa classe le aree urbane interessate da traffico veicolare locale o di attraversamento, con media densità di popolazione con presenza di attività commerciali, uffici, con limitata presenza di attività artigianali e con assenza di attività industriali; aree rurali interessate da attività che impiegano macchine operatrici.</p>                                 |
| <p><i>Classe IV - Aree di intensa attività umana</i></p> <p>Rientrano in questa classe le aree urbane interessate da intenso traffico veicolare, con alta densità di popolazione, con elevata presenza di attività commerciali e uffici, con presenza di attività artigianali; le aree in prossimità di strade di grande comunicazione e di linee ferroviarie; le aree portuali; le aree con limitata presenza di piccole industrie.</p> |
| <p><i>Classe V - Aree prevalentemente industriali</i></p> <p>Rientrano in questa classe le aree interessate da insediamenti industriali e con scarsità di abitazioni.</p>  |
| <p><i>Classe VI - Aree esclusivamente industriali</i></p> <p>Rientrano in questa classe le aree esclusivamente interessate da attività industriali e prive di insediamenti abitativi.</p>  |

2. La descrizione delle classi territoriali di riferimento riportata al comma 1 costituisce solo indicazione di massima. La classificazione effettiva del territorio comunale è attuata con riferimento ai criteri definiti negli articoli seguenti ed è riportata nella Tavole n. 1 e n. 2 del P.C.A., che faranno fede salvo contrasto esplicito con la norma scritta che prevale.

3. A ciascuna zona acustica omogenea competono i limiti di emissione e di immissione ed i valori di attenzione e di qualità definiti negli articoli 6, 7, 8, 9 e 10.

4. Nel caso in cui dagli elaborati del P.C.A. non si possa stabilire con certezza la zona acustica omogenea in cui è compresa una specifica posizione – ad esempio qualora le verifiche riguardino una posizione situata sul confine tra due o più zone acustiche omogenee - si considera che la posizione appartenga alla zona acustica omogenea della classe cui competono i valori limite superiori tra quelli delle zone confinanti.

#### **Articolo 14. Criteri generali**

1. La redazione del P.C.A. è effettuata nel rispetto dei criteri stabiliti dalla Regione Lombardia in attuazione dell'articolo 4, comma 1, lettera a) della Legge 447/95.

2. La classificazione del territorio viene operata avendo a riferimento il criterio di prevalenza delle attività insediate ed altri criteri e parametri di valutazione dettagliatamente descritti nella Relazione Tecnica del P.C.A..

3. In sintonia con quanto previsto all'articolo 4, lettera a), della Legge 447/95 e all'articolo 2, comma 3, lettera c), della Legge Regionale 13/2001, si determina, come criterio basilare ai fini della formazione della zonizzazione, che zone confinanti, anche appartenenti a Comuni limitrofi, non possono assumere limiti assoluti, riferiti ai valori di qualità, che differiscano più di 5 dB(A) (criterio di gradualità).

### **Articolo 15. Fasce di transizione**

1. Allo scopo di rispettare il criterio di gradualità possono essere individuate ove necessario delle "fasce di transizione" interposte tra zone appartenenti a classi con limiti che differiscono di più di 5 dB(A), che vengono classificate come nominalmente appartenenti alla classe o alle classi intermedie tra le due e che non corrispondono, quanto a contenuti, alla descrizione delle classi data nell'articolo 13.
2. L'ampiezza delle fasce di transizione viene stabilita in funzione delle caratteristiche geografiche e urbanistiche delle zone acustiche da armonizzare, delle emissioni sonore delle sorgenti ivi presenti, e della eventuale presenza di schermature naturali e/o artificiali.
3. Per l'individuazione delle fasce di transizione si applicano i seguenti criteri:
  - a) in caso di assenza di insediamenti in una delle zone acustiche da armonizzare, le fasce di transizione sono individuate all'interno di tale zona;
  - b) in caso di assenza di insediamenti in entrambe le zone acustiche da armonizzare, le fasce di transizione possono essere individuate indifferentemente all'interno di una o dell'altra zona;
  - c) in caso di presenza di insediamenti in entrambe le zone acustiche da armonizzare, le fasce di transizione devono essere individuate per quanto possibile nel perimetro delle zone appartenenti alla classe con i limiti più elevati.

### **Articolo 16. Criteri specifici**

1. Possono essere inserite in zone acustiche omogenee di Classe I esclusivamente le aree del territorio comunale nelle quali l'assenza di rumore costituisce elemento indispensabile per la loro adeguata fruizione. In particolare vengono identificate come candidate all'inserimento in zone di Classe I le aree comprendenti:
  - a) ospedali, cliniche e case di cura;
  - b) case di riposo;
  - c) cimiteri;
  - d) scuole;

- e) biblioteche;
- f) aree di particolare interesse urbanistico, intendendo come tali anche zone di particolare interesse sotto il profilo naturalistico, culturale, storico ed architettonico;
- g) aree destinate a parchi, anche privati, di rilevante importanza che assumono valenza di attrezzatura di livello urbano e territoriale;
- h) aree boschive.

2. Possono essere inserite in zone acustiche omogenee di Classe II le aree del territorio comunale in cui la funzione residenziale risulta prevalente e che presentano le seguenti caratteristiche:

- a) bassa densità di popolazione;
- b) nessuna o limitata presenza di attività commerciali, artigianali di servizio, terziarie e/o direzionali;
- c) assenza di attività distributive di grossa entità, industriali ed artigianali produttive;
- d) traffico veicolare di tipo prevalentemente locale (strade di distribuzione interna e/o strade con accorgimenti di protezione della percorribilità pedonale e ciclabile).

3. Al solo scopo di consentire la creazione di zone acustiche il più possibile omogenee, è ammessa la classificazione in zone acustiche omogenee di classe II anche di aree con attività produttive di piccola dimensione inserite nel tessuto residenziale in modo sporadico e disgiunte dalle altre aree artigianali e/o industriali, purché la modificazione del clima acustico provocato direttamente o indirettamente dalla loro presenza sia di entità limitata, ovvero se la destinazione produttiva risulta non confermata dal Piano Regolatore Generale vigente.

4. Possono essere inserite in zone acustiche omogenee di Classe III le aree del territorio comunale ricadenti nelle seguenti tipologie:

- a) aree residenziali con le seguenti caratteristiche:
  - i) media densità di popolazione;
  - ii) presenza di uffici, attività commerciali, terziarie-direzionali in genere;
  - iii) limitata presenza di attività artigianali;
  - iv) assenza di attività industriali;

- b) aree urbane ed extraurbane adiacenti a strade interessate da traffico veicolare locale e di attraversamento (strade primarie e secondarie di interesse locale con prevalente componente di traffico leggero);
- c) aree rurali in cui si svolgono attività agricole che impiegano macchine operatrici.

5. Possono essere inserite in zone acustiche omogenee di Classe IV le aree del territorio comunale ricadenti nelle seguenti tipologie:

- a) aree residenziali con le seguenti caratteristiche:
  - i) alta densità di popolazione;
  - ii) elevata presenza di uffici, attività commerciali, terziarie-direzionali in genere;
  - iii) presenza di attività artigianali;
  - iv) limitata presenza di attività industriali;
- b) aree urbane ed extraurbane adiacenti a strade di grande comunicazione interessate da intenso traffico veicolare con una significativa componente di traffico pesante (autostrade, circonvallazioni, strade primarie di interesse sovracomunale ed assi di scorrimento urbani ed extraurbani)

6. Possono essere inserite in zone acustiche omogenee di Classe V le aree del territorio comunale destinate prevalentemente ad insediamenti artigianali e industriali e con limitata presenza di insediamenti abitativi.

7. Possono essere inserite in Classe VI le aree del territorio comunale destinate esclusivamente ad insediamenti industriali e prive di insediamenti abitativi, fatta eccezione per le abitazioni ad uso del personale di custodia e/o dei titolari delle attività produttive.

#### **Articolo 17. Fasce di pertinenza delle infrastrutture ferroviarie.**

1. Le fasce di pertinenza delle infrastrutture ferroviarie sono stabilite, secondo quanto disposto all'articolo 12, ai sensi del D.P.R. 18 novembre 1998, n. 459.

2. Appartengono alla fascia "A" di pertinenza delle infrastrutture ferroviarie di tipo 1 le seguenti aree del territorio comunale:

a) la parte del territorio comunale avente una distanza minore o uguale di 100 metri (misurati a partire dalla mezzeria del binario esterno) su entrambi i lati della linea ferroviaria Brescia – Edolo.

3. Appartengono alla fascia “B” di pertinenza delle infrastrutture ferroviarie di tipo 1 le seguenti aree:

a) la parte del territorio comunale avente una distanza maggiore di 100 e minore o uguale di 250 metri (misurati a partire dalla mezzeria del binario esterno) a nord della linea ferroviaria Brescia – Edolo.

4. Nessuna area del territorio comunale appartiene a fasce di pertinenza di infrastrutture ferroviarie di tipo 2.

## **Capo IV**

### **PREVENZIONE DELL'INQUINAMENTO ACUSTICO**

#### **Articolo 18. Provvedimenti per la limitazione dell'inquinamento acustico**

1. Ai sensi dell'articolo 2, comma 5, della Legge 447/95, i provvedimenti per la limitazione dell'inquinamento acustico sono di natura amministrativa, tecnica, costruttiva e gestionale. In tale ambito, tra gli interventi riconducibili alla competenza comunale, rientrano:

- a) le prescrizioni relative ai livelli sonori ammissibili, come stabiliti ai sensi della normativa vigente e dalla zonizzazione acustica;
- b) i provvedimenti e le prescrizioni relativi agli interventi di riduzione del rumore, distinti in interventi attivi di riduzione delle emissioni sonore delle sorgenti e in interventi passivi, adottati nei luoghi di immissione o lungo la via di propagazione dalla sorgente al ricettore o sul ricettore stesso;
- c) la pianificazione urbanistica e gli interventi di delocalizzazione di attività rumorose o di ricettori particolarmente sensibili;
- d) l'eventuale Piano Urbano del Traffico, di cui all'articolo 36 del Decreto Legislativo 30 Aprile 1992 n. 285, tra le cui finalità figura la riduzione dell'inquinamento acustico, come specificato dalle Direttive emanate dal Ministero LL.PP. in G.U. n. 146 del 24 giugno 1995.

#### **Articolo 19. Previsione di impatto acustico**

1. Ai sensi dell'articolo 8, comma 4, della Legge 447/95, le domande di Concessione Edilizia e/o di Licenza d'Uso e/o di Nulla Osta all'Esercizio per nuovi impianti ed infrastrutture adibiti ad attività produttive, sportive e ricreative, commerciali polifunzionali, devono contenere una documentazione di previsione di impatto acustico.

2. Ferme restando le procedure inerenti la Valutazione di Impatto Ambientale per le opere e gli insediamenti ad essa sottoposti ai sensi dell'articolo 6 Legge 8 luglio 1986 n.

349, ai sensi dell'articolo 8, comma 2, della Legge 447/95, su richiesta del Comune, i soggetti titolari dei progetti o delle opere devono predisporre una documentazione di impatto acustico relativa alla realizzazione, alla modifica o al potenziamento delle seguenti opere:

- a) aeroporti, aviosuperfici, eliporti;
- b) strade di tipo A, B, C, D, E, F, secondo la classificazione di cui al D.L.vo 285/92 e successive modifiche ed integrazioni;
- c) discoteche;
- d) pubblici esercizi e circoli privati ove sono installati macchinari o impianti rumorosi;
- e) impianti sportivi e ricreativi;
- f) ferrovie ed altri sistemi di trasporto su rotaia.

3. La documentazione di previsione di impatto acustico deve essere redatta da un tecnico competente in acustica ambientale ed è resa sulla base dei criteri emanati dalla Regione Lombardia ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera l) della Legge 447/95, e con le modalità di cui all'articolo 4 della Legge 15/68.

4. Le modalità di svolgimento delle misurazioni fonometriche utilizzate per la previsione di impatto acustico, e la relativa presentazione dei risultati dovranno essere conformi alle disposizioni del D.M. 16.03.1998. Oltre al livello continuo equivalente ponderato 'A' ( $L_{Aeq}$ ), dovranno essere riportati, per ciascuna misura:

- gli spettri in banda di terza d'ottava del livello continuo equivalente ( $L_{eq}$ ), del livello massimo ( $L_{Max}$ ) e del livello minimo ( $L_{Min}$ );
- la distribuzione statistica dei livelli sonori o, in alternativa, i livelli percentili  $L_1$ ,  $L_5$ ,  $L_{10}$ ,  $L_{50}$ ,  $L_{90}$ ,  $L_{95}$  e  $L_{99}$ .

Dovrà inoltre essere evidenziata la presenza o l'assenza, nel rumore prodotto dalle sorgenti preesistenti e dalle nuove sorgenti introdotte dalle opere oggetto della previsione, di componenti impulsive, tonali, tonali di bassa frequenza, secondo le rispettive definizioni contenute nel D.M. 16.03.1998.

5. Il Comune acquisisce il parere dell'Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente sulla documentazione di previsione di impatto acustico presentata nei casi di cui ai commi 1 e 2.

6. Il Comune può prescrivere, in fase di rilascio della Concessione Edilizia e/o della Licenza d'Uso e/o di Nulla Osta all'Esercizio per gli insediamenti e/o attività di cui ai commi 1 e 2, l'adozione delle misure necessarie a contenere i livelli di emissione o immissione sonora entro i limiti stabiliti.

### **Articolo 20. Valutazione del clima acustico**

1. Ai sensi dell'articolo 8, comma 3, della Legge 447/95, è fatto obbligo di produrre una relazione di valutazione del clima acustico per le aree interessate alla realizzazione delle seguenti tipologie di insediamenti:

- a) scuole e asili nido;
- b) ospedali;
- c) case di cura e di riposo;
- d) parchi pubblici urbani ed extraurbani;
- e) nuovi insediamenti residenziali prossimi alle opere di cui all'articolo 19, comma 2.

Si intendono prossime alle opere di cui all'articolo 19, comma 2 le aree destinate a nuovi insediamenti residenziali poste, anche parzialmente, a meno di 100 metri da tali opere.

2. E' facoltà del Comune richiedere una relazione di valutazione previsionale del clima acustico per le aree destinate a nuovi insediamenti residenziali e poste, anche parzialmente, a meno di 100 metri dal perimetro dell'area di pertinenza di impianti ed infrastrutture adibiti ad attività produttive o commerciali polifunzionali, o di infrastrutture stradali e ferroviarie.

3. La documentazione di valutazione del clima acustico deve essere redatta da un tecnico competente in acustica ambientale ed è resa sulla base dei criteri emanati dalla Regione Lombardia ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera l) della Legge 447/95, e con le modalità di cui all'articolo 4 della Legge 15/68.

4. Le modalità di svolgimento delle misurazioni fonometriche utilizzate per la valutazione di clima acustico, e la relativa presentazione dei risultati dovranno essere conformi alle disposizioni del D.M. 16.03.1998. Oltre al livello continuo equivalente ponderato 'A' ( $L_{Aeq}$ ), dovranno essere riportati, per ciascuna misura:

- gli spettri in banda di terza d'ottava del livello continuo equivalente ( $L_{eq}$ ), del livello massimo ( $L_{Max}$ ) e del livello minimo ( $L_{Min}$ );
- la distribuzione statistica dei livelli sonori o, in alternativa, i livelli percentili  $L_1$ ,  $L_5$ ,  $L_{10}$ ,  $L_{50}$ ,  $L_{90}$ ,  $L_{95}$  e  $L_{99}$ .

Deve inoltre essere evidenziata la presenza o l'assenza nel rumore ambientale di componenti impulsive, tonali, tonali di bassa frequenza, secondo le rispettive definizioni contenute nel D.M. 16.03.1998.

### **Articolo 21. Requisiti acustici passivi degli edifici**

1. Le richieste di concessione edilizia o di titoli equipollenti relative a nuove costruzioni e a interventi sul patrimonio edilizio esistente devono essere corredate di idonea documentazione attestante il rispetto dei requisiti acustici stabiliti dal D.P.C.M. 5.12.1997, secondo le modalità stabilite dall'articolo 7 della L.R. 13/2001.

2. È facoltà del Comune richiedere, in fase di rilascio di licenza d'uso o di certificato agibilità o abitabilità degli edifici, la presentazione di una relazione tecnica di collaudo redatta da un tecnico competente in acustica, attestante il rispetto - verificato mediante misurazioni in opera - dei requisiti acustici passivi previsti dal D.P.C.M. 5.12.1997,.

### **Articolo 22. Attività temporanee rumorose**

1. Si definisce attività temporanea rumorosa qualsiasi attività comprendente lavori, manifestazioni o spettacoli, che si svolga in luoghi per loro natura non permanentemente e non esclusivamente destinati a tale attività, e che comporti il superamento dei limiti di emissione o di immissione assoluti e/o differenziali di cui agli articoli 6, 7 e 8 all'esterno delle aree in cui si svolge l'attività. In particolare, rientrano nella definizione di attività temporanee rumorose:

- a) i cantieri edili e stradali;
- b) i concerti e gli spettacoli musicali o teatrali svolti all'aperto o all'interno di locali non adibiti a tale scopo;

- c) le fiere e le esposizioni allestite all'aperto o in locali non adibiti a tale scopo;
- d) le manifestazioni sportive svolte al di fuori di impianti sportivi;
- e) le sagre e le feste popolari;
- f) le manifestazioni di piazza, i cortei e le processioni;
- g) i luna park, i circhi e gli spettacoli viaggianti in genere;
- h) i mercati;
- i) la diffusione di pubblicità o di altre comunicazioni effettuata all'aperto per mezzo di impianti elettroacustici fissi o installati su mezzi.

2. Il Comune rilascerà le autorizzazioni allo svolgimento di spettacoli a carattere temporaneo, ovvero mobile, ovvero all'aperto, in base alle richieste che di volta in volta perverranno. In base alle richieste pervenute il Comune potrà individuare i luoghi più opportuni per lo svolgimento di tali attività.

3. Tutte le attività temporanee rumorose devono essere autorizzate. Ad esclusione di quanto stabilito ai commi 4 e 5, i soggetti interessati devono presentare, almeno trenta giorni prima della data di inizio prevista per l'attività, istanza di autorizzazione al Comune allegando adeguata documentazione contenente:

- a) dati identificativi del titolare, ovvero del legale rappresentante, ovvero del responsabile dell'attività;
- b) descrizione sintetica dell'attività, durata ed articolazione temporale prevista;
- c) elenco dettagliato delle apparecchiature, degli strumenti, degli attrezzi, degli impianti e dei mezzi di trasporto utilizzati, corredato dei dati relativi ai livelli sonori prodotti dalle principali sorgenti sonore;
- d) planimetria in scala opportuna con individuazione dell'area interessata e della dislocazione delle principali sorgenti sonore;
- e) descrizione degli accorgimenti tecnici e procedurali adottati per la limitazione del disturbo prodotto dalle emissioni sonore connesse all'attività.

4. Le seguenti attività si intendono sempre autorizzate:

- a) i cantieri edili e di qualsiasi altro genere, purché l'attività lavorativa si svolga nei giorni feriali dalle ore 7,00 alle ore 12,00 e dalle ore 13,30 alle ore 19,00.
- b) lavori occasionali per manutenzione edilizia e/o piccole trasformazioni o installazione di impianti, purché aventi durata complessiva non superiore a tre

giorni e siano svolte nei giorni feriali dalle ore 8,00 alle ore 12,00 e dalle ore 13,30 alle ore 19,00;

- c) manutenzione del verde pubblico e privato, attività di hobbistica, bricolage, fai-da-te, purché svolte nei giorni feriali dalle ore 8,00 alle ore 12,00 e dalle ore 13,00 alle ore 19,00 o nei giorni festivi dalle ore 9,00 alle ore 12,00 e dalle ore 16,00 alle ore 19,00.

5. L'autorizzazione allo svolgimento di attività temporanee rumorose si intende implicitamente compresa negli atti autorizzativi rilasciati dal Comune per le seguenti attività:

- cantieri temporanei per lavori di manutenzione e di nuova costruzione di strade e reti tecnologiche;
- servizi di pulizia delle reti viabili e dei marciapiedi;
- sgombero neve;
- mercati all'aperto;
- manifestazioni sportive all'aperto, ad eccezione di sport motoristici
- manifestazioni di piazza, cortei e processioni

6. Lo svolgimento di attività temporanee rumorose potrà essere autorizzato, in presenza di validi motivi tecnici o organizzativi (che dovranno essere specificati nella richiesta di autorizzazione), esclusivamente negli orari seguenti:

- per le attività con macchinari rumorosi: dalle 8,00 alle 12,00 e dalle 13,30 alle 18,00 nei giorni feriali, escluso il sabato pomeriggio;
- per le manifestazioni e gli spettacoli in luogo pubblico: dalle 9,00 alle 12,00 e dalle 13,00 alle 24,00.

7. L'autorizzazione allo svolgimento di attività temporanee rumorose potrà contenere prescrizioni relative a:

- a) valori limite delle emissioni sonore da rispettare al perimetro dell'area in cui si svolge l'attività ovvero presso le abitazioni maggiormente esposte;
- b) limitazioni dei giorni e degli orari di svolgimento dell'attività;
- c) accorgimenti tecnici e procedurali da adottare per la limitazione del disturbo prodotto dalle emissioni sonore;

d) obblighi e modalità di comunicazione preventiva alla popolazione interessata dalle emissioni sonore.

8. Se non diversamente specificato, l'autorizzazione allo svolgimento di attività temporanee rumorose si intende rilasciata in deroga ai limiti assoluti di emissione di immissione e ai limiti differenziali di immissione stabiliti dal P.C.A.. Per la verifica del rispetto dei valori limite eventualmente prescritti in fase di rilascio dell'autorizzazione non si applicano i fattori correttivi per la presenza di componenti impulsive, tonali, tonali di bassa frequenza previsti dal D.M. 16.3.1998.

### **Articolo 23. Attività religiose e manifestazioni tradizionali**

1. L'uso di campane o di altre sorgenti sonore – come ad esempio impianti elettroacustici – installate presso edifici adibiti ad attività di culto o di rilevanza storica o testimoniale è consentito esclusivamente quando connesso allo svolgimento di funzioni e cerimonie religiose o a usanze e manifestazioni tradizionali.

2. Al di fuori dei casi di cui al comma 1, l'utilizzo delle suddette sorgenti sonore è soggetto alle norme relative alle sorgenti sonore fisse.

## **Capo V** **RISANAMENTO**

### **Articolo 24. Piani di risanamento acustico delle attività produttive**

1. Le imprese e i titolari di sorgenti fisse ubicate sul territorio del Comune di Gianico, o le cui emissioni sonore siano rilevabili nel territorio del Comune di Gianico, sono tenuti al rispetto dei limiti stabiliti dal P.C.A. del territorio comunale entro il termine di sei mesi dalla data di approvazione definitiva dello stesso.

2. I soggetti definiti al comma precedente, qualora non siano in grado di adeguarsi ai limiti nel termine di sei mesi, devono presentare entro lo stesso termine un piano di risanamento acustico, redatto o controfirmato da un tecnico competente in acustica ambientale, in conformità ai criteri emanati dalla Regione Lombardia ai sensi dell'articolo 10, comma 2, della Legge 13/2001.

3. Il Comune procede, secondo le modalità stabilite dell'articolo 10, comma 3, della Legge 13/2001, alla verifica del piano di risanamento acustico presentato, formulando, qualora lo ritenga necessario, prescrizioni relative a:

- ordine di priorità degli interventi di bonifica previsti;
- tempi di esecuzione degli stessi;
- svolgimento di rilievi fonometrici di verifica, da svolgersi dopo il completamento del piano ovvero in fasi intermedie, che dimostrino i risultati della bonifica dell'attività o di specifiche sorgenti.

4. L'adeguamento ai limiti derivanti dalla classificazione acustica deve essere in ogni caso conseguito, a decorrere dalla data di presentazione del piano di risanamento:

- entro ventiquattro mesi per gli impianti a ciclo produttivo continuo esistenti;
- entro trenta mesi per le altre sorgenti.

Gli interventi di bonifica dovranno in ogni caso essere realizzati nel minor tempo possibile, tenuto conto della articolazione complessiva del piano di risanamento e di una adeguata ripartizione temporale dell'impegno finanziario richiesto per il suo completamento.

Eventuali deroghe, comunque non superiori ad ulteriori 12 mesi, potranno essere concesse dall'Amministrazione Comunale, in relazione a particolari difficoltà e complessità di ordine tecnico nella realizzazione degli interventi, comprovate da documentazione tecnica e progettuale limitatamente a sorgenti sonore operanti nel periodo diurno. Gli interventi finalizzati al contenimento delle emissioni sonore, qualora ritenuti gli unici e/o più validi ed efficaci per consentire il rispetto dei limiti previsti, possono essere autorizzati dal Comune, sentita la commissione edilizia e previo parere della competente A.S.L., anche in deroga alle previsioni dello strumento urbanistico per quanto attiene gli indici di altezza, superficie, volume e distanza dai confini.

### **Articolo 25. Piani di risanamento acustico comunale**

1. Ai sensi dell'articolo 7, comma 1, della Legge 447/95, il Comune adotta un piano di risanamento acustico:

- a) in caso di superamento dei valori di attenzione;
- b) qualora nella classificazione acustica del territorio per le zone già urbanizzate, a causa di preesistenti destinazioni d'uso, non sia possibile rispettare il divieto di contatto tra aree con valori di qualità che si discostano di oltre 5 dB.

2. Il Comune può adottare, ai sensi dell'articolo 7, comma 4, della Legge 447/95, un piano di risanamento acustico al fine di perseguire il raggiungimento dei valori di qualità.

3. I piani di risanamento acustico sono adottati mediante deliberazione del Consiglio Comunale.

4. I contenuti, i criteri di redazione e le modalità di attuazione dei piani di risanamento acustico sono stabiliti in accordo con le disposizioni dell'articolo 7 della Legge 447/95 e dell'articolo 11 della L.R. 13/2001.

5. Il piano di risanamento acustico comunale dovrà stabilire le priorità di intervento tenendo conto dei seguenti parametri di valutazione, riferiti a ciascuna delle sorgenti sonore considerate:

- l'entità dei livelli di inquinamento acustico prodotto

- la quantità di popolazione interessata
- la stima dei benefici ottenibili a seguito degli interventi di risanamento concretamente attuabili

6. Il piano di risanamento acustico comunale stabilirà tempi e modalità di attuazione dei singoli interventi tenendo conto:

- delle priorità stabilite in base ai criteri di cui al comma precedente;
- dei mezzi economici e materiali necessari al completamento degli interventi
- delle risorse finanziarie disponibili, tenuto conto anche della possibilità di accedere ai contributi regionali erogati ai sensi dell'articolo 13 della Legge 447/95

## **Capo VI** **CONTROLLI E SANZIONI**

### **Articolo 26. Controlli**

1. Le attività di vigilanza e controllo in materia di inquinamento acustico sono svolte dal Comune nell'ambito delle competenze individuate dalla legislazione statale e regionale vigente, avvalendosi del supporto dell'Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente.

2. Ai sensi dell'articolo 14 della Legge 447/95 e dell'articolo 15 della Legge Regionale 13/2001, il Comune esercita le funzioni amministrative relative al controllo sull'osservanza:

- a) delle prescrizioni attinenti il contenimento dell'inquinamento acustico prodotto dal traffico veicolare e dalle sorgenti fisse;
- b) delle disposizioni e/o prescrizioni impartite in materia di contenimento dell'inquinamento acustico in fase di licenza d'uso e nulla osta all'esercizio per le attività produttive, sportive e ricreative e per postazioni di servizi commerciali polifunzionali;
- c) della disciplina e delle prescrizioni tecniche relative all'attuazione della zonizzazione acustica e delle altre disposizioni emanate nell'ambito delle competenze stabilite all'articolo 3;
- d) della corrispondenza alla normativa vigente dei contenuti della documentazione in materia di impatto acustico o di valutazione previsionale di clima acustico, fornita in fase progettuale e di concessione edilizia ai sensi dell'articolo 8 della Legge 447/95 per gli insediamenti, le attività e le infrastrutture ivi previste.

### **Articolo 27. Ordinanze contingibili ed urgenti**

1. Ai sensi dell'Articolo 9 della Legge 26 ottobre 1995, n. 447, qualora sia richiesto da eccezionali ed urgenti necessità di tutela della salute pubblica o dell'ambiente, il Sindaco,

nell'ambito delle proprie competenze e con provvedimento motivato, può ordinare il ricorso temporaneo a speciali forme di contenimento o di abbattimento delle emissioni sonore, ivi compresa l'inibitoria parziale o totale di determinate attività.

### **Articolo 28. Sanzioni**

1. Ferma restando la responsabilità per i fatti che costituiscono reato e fatte salve le diverse sanzioni per la violazione di norme urbanistiche, edilizie, sanitarie e in materia di inquinamento, per l'inosservanza delle norme in materia di inquinamento acustico si applicano le sanzioni amministrative di cui all'articolo 10 della Legge 447/95 e all'articolo 16 della Legge Regionale 13/2001 di seguito riportate:

- a) per l'inottemperanza al provvedimento legittimamente adottato dal Sindaco ai sensi dell'articolo 9 della Legge 447/95 e dell'articolo 27 delle presenti norme e ferma restando la responsabilità penale per quanto disposto all'articolo 650 del C.P.: da € 1.032,91 a € 10.239,14;
- b) per il superamento dei limiti di emissione e/o di immissione sonora stabiliti: da € 516,46 a € 5.164,67;
- c) per la violazione dei regolamenti di esecuzione di cui all'articolo 11 della Legge 447/95 (disciplina dell'inquinamento acustico avente origine dal traffico veicolare, ferroviario, marittimo ed aereo, dagli autodromi, dalle piste motoristiche di prova e per attività sportive, da natanti, da imbarcazioni, dalle nuove localizzazioni aeroportuali) e dalle disposizioni dettate in applicazione della Legge 447/95 dallo Stato, dalle regioni, dalle province e dai comuni: da € 258,23 a € 10.239,14;
- d) per la violazione dell'obbligo di comunicazione dell'ultimazione dei lavori di bonifica acustica di cui all'articolo 10, comma 4, della Legge Regionale 11/2001: da € 258,23 a € 5.164,67.

2. Per le infrazioni alle presenti norme, qualora non già sanzionate ai sensi del comma precedente, si applicano le sanzioni amministrative di seguito riportate:

- a) per la mancata richiesta di Autorizzazione per attività temporanea di cui all'articolo 22 delle presenti norme: da € 250,00 a € 1.500,00;

b) per il mancato rispetto dei limiti e/o delle prescrizioni fissate nell'Autorizzazione per attività temporanee, di cui all'articolo 22 delle presenti norme: da € 250,00 a € 5.000,00.

3. Le sanzioni amministrative di cui ai precedenti commi saranno applicate dagli ufficiali e dagli agenti di polizia municipale, ovvero dal dirigente o responsabile del settore competente, ai sensi della Legge 24 novembre 1981, n. 689 e della Legge Regionale 90/1983.

4. Ai sensi della Legge 689/81, è ammessa l'oblazione con il pagamento in misura ridotta, corrispondente ad un terzo del massimo o al doppio del minimo, se più favorevole, delle sanzioni previste, entro 60 (sessanta) giorni dalla notifica della contestazione.

5. Le somme derivanti dall'applicazione delle sanzioni sopra riportate, sono introitate dal Comune, fatto salvo quanto disposto dall'articolo 10, comma 4, della Legge 447/95. I relativi proventi sono destinati ad opere di ripristino e/o risanamento ambientale.

## **Capo VI** **DISPOSIZIONI FINALI**

### **Articolo 29. Aggiornamento del Piano di Classificazione Acustica**

1. Il P.C.A. del territorio comunale viene ordinariamente aggiornato ogni cinque anni, mediante specifica deliberazione del Consiglio Comunale.
2. L'aggiornamento o la modifica del P.C.A. del territorio comunale può avvenire anche:
  - a) contestualmente all'adozione di Varianti specifiche o generali del P.R.G.
  - b) contestualmente all'approvazione dei piani attuativi del P.R.G., limitatamente alle porzioni di territorio disciplinate dagli stessi.

### **Articolo 30. Abrogazione di norme**

1. Con effetto dalla data di entrata in vigore delle presenti norme, sono abrogate tutte le disposizioni precedentemente adottate dal Comune di Gianico in materia di inquinamento acustico.

### **Articolo 31. Approvazione ed entrata in vigore**

1. Le presenti norme sono state approvate con Delibera del Consiglio Comunale n. \_\_\_ del \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_.
2. Il provvedimento Consiliare di approvazione è stato pubblicato all'Albo Pretorio comunale per 15 (quindici) giorni consecutivi dal \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_ al \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_.